

EL TOTALITARISMO EN EUROPA

Unidad 1: Antecedentes históricos para la comprensión del orden mundial actual

Contenido: El Mundo entreguerras

Procedimiento: Análisis de documentos escritos e iconográfico

→ ANTES DE EMPEZAR

¿Qué significa Totalitarismo?

Se entiende por Totalitarismo al régimen político caracterizado por la concentración de poderes en un partido único y en su jefe, la abolición de los derechos individuales y la pretensión del Estado de dirigir y controlar todas las facetas de la vida social y privada. Los dos modelos representativos de estos regímenes de gobierno son el Hitleriano en Alemania y Stalinista en la URSS.

Hemos querido comenzar con una definición breve y muy genérica. No obstante, a partir del desarrollo de las actividades que te proponemos podrás conocer y comentar con tus compañeros algunos aspectos más concretos de este sistema de gobierno y las razones por las que es rechazado por las sociedades democráticas.

Te proponemos recordar los contenidos acerca del Fascismo y la Revolución Rusa, intentando responder a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el contexto histórico de Europa en el momento en que surge el comunísmo soviético y el fascismo?
- ¿Qué personajes lideran estos regímenes políticos?
- ¿Cuáles son las principales características de estos regímenes políticos?

→ CONCEPTOS

- ✓ Totalitarismo
- ✓ Alemania Nazi
- ✓ Comunismo Stalinista

→ PROPUESTA DE TRABAJO

1. El análisis de imágenes se realiza individualmente.
2. Para leer y comentar los documentos el curso se organiza en grupos de 3 a 4 alumnos.
3. Responden brevemente las preguntas y las comparten con el curso.
4. Cada grupo elabora un informe escrito según pauta entregada al final de la presente guía.

PROCEDIMIENTO PARA ANALIZAR UN DOCUMENTO ESCRITO

1.	Identificar: <ul style="list-style-type: none"> - Quien es el autor, de qué trata el texto, fecha y lugar en que fue escrito - Naturaleza del texto: político (discurso, manifiesto), jurídico (leyes, tratados), económico (contratos estadísticas), testimonial (memorias, diarios). Por último, los textos también se pueden clasificar en públicos o privados. - Tipo de fuente: primaria (escrito en la misma época en que ocurrió el hecho) secundaria (el texto es escrito en época posterior).
2.	Analizar: <ul style="list-style-type: none"> - Subrayar las palabras claves y la idea principal de cada párrafo. - Relacionar las ideas principales con el contexto histórico.
3.	Explicar lo que el autor quiere comunicar.
4.	Interpretar el contenido del texto, teniendo en cuenta las circunstancias históricas en que se escribe (aspectos sociales, económicos, etc. Con los que se relaciona, destacando las causas y consecuencias. Emitir un juicio sobre el texto.
5.	Redactar el comentario: Introducción (identificación del tema), desarrollo (análisis y explicación) y conclusión (interpretación personal)

PROCEDIMIENTOS PARA ANALIZAR UNA IMAGEN

1.	Identificar la imagen: autor, tema, lugar, fecha, características técnicas (color, tamaño)
2.	Obtener información a través de una observación de las imágenes, partiendo de lo general a lo particular.
3.	Describir las escenas de los diferentes planos (de los más próximos a los más lejanos)
4.	Explicar el significado de la escena, situarla en el contexto histórico de la época.
5.	Redactar un comentario. Introducción con datos que identifiquen la imagen representada, desarrollo (se centra en el acontecimiento representado, destacando los hechos más importantes y las circunstancias históricas, así como el punto de vista del autor. La Conclusión debe contemplar una valoración del significado histórico de la imagen como fuente de información.

→ OBSERVA Y ANALIZA LAS IMAGENES



► **Comenta con tus compañeros**

1. Identifica a los personajes que aparecen en ambas imágenes. Comenta con tus compañeros lo que sabes de cada uno de ellos.
2. ¿Qué impresión te causa el cartel propagandístico? ¿A qué país pertenece? ¿Cuál crees que fue el objetivo de quienes crearon el cartel?
3. ¿Identifica los símbolos y colores que aparecen en las imágenes?

► **LECTURA Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS ESCRITOS**

A continuación leerás algunas definiciones acerca del concepto Totalitarismo.

DOCUMENTO 1: Los regímenes políticos en el siglo XX

A diferencia del Estado liberal que tiene la misión de administrar una sociedad de manera que puedan desarrollarse los individuos, los grupos y la economía sin limitación de la libertad, el Estado totalitario pretende, mediante la coerción, organizar la sociedad para evitar los defectos y las fallas del liberalismo... El Fascismo italiano sitúa su ideal en un Estado todopoderoso, cuyos intereses deben prevalecer por encima de los intereses individuales... a las gentes desprovistas así de sus esquemas habituales de organización, el régimen propone un ideal de unión en el Estado: en lugar de las luchas sociales, la colaboración de las clases mediante estructuras corporativas, en vez de la lucha de los partidos, un ideal moral de espíritu de sacrificio a favor de la comunidad nacional; en lugar de la fe religiosa, la mística comunitaria, de la cual el partido fascista es la encarnación y el sustento.

El caso de la Alemania nazi es a la vez parecido y distinto. La voluntad de unificación de la comunidad nacional es idéntica, pero en este caso es la raza lo que constituye el punto de encuentro, mientras que el Estado solo es el instrumento de los objetivos raciales.

Berstein, Los regímenes políticos del siglo XX. En: J. González, Historia del Mundo Contemporáneo, Editorial Edebe, Barcelona 2002, p. 181.

Documento 2: El Concepto Totalitarismo

(...) Una característica específica del totalitarismo es la movilización total del cuerpo social, con la destrucción de todas las líneas entre el aparato político y la sociedad... la acción totalitarista penetra en la sociedad hasta sus células más escondidas, la envuelve totalmente. Los elementos constitutivos del totalitarismo son la ideología, el partido único, el dictador, el terror. La ideología totalitaria es la crítica radical a la situación existente y una guía para su transformación también radical y orientan su acción hacia un objetivo sustancial: la supremacía de la raza elegida o la sociedad comunista... El partido único, animado por la ideología, se opone y se sobrepone a la organización del Estado, trastornando la autoridad y el comportamiento regular, politiza a todos los grupos y a las diversas actividades sociales. El dictador totalitario ejerce un poder absoluto sobre la organización del régimen, haciendo fluctuar a su gusto la jerarquías, sobre la ideología, de cuya interpretación y aplicación el dictador es el depositario exclusivo. El terror totalitario inhibe toda oposición y aun las críticas más débiles y genera coercitivamente la adhesión y el apoyo activo de las masas al régimen y al jefe personal.

Los factores que hicieron posible el totalitarismo son la formación de la sociedad industrial de masas, la persistencia de un ámbito mundial dividido y el desarrollo de la tecnología moderna. ... Un ámbito internacional inseguro y amenazador permite y favorece la penetración y movilización total del cuerpo social. Por otro lado está el impacto del desarrollo tecnológico sobre los instrumentos de violencia, los medios de comunicación las técnicas organizativas y las de supervisión permiten un grado máximo de control, sin precedentes en la historia.

La política totalitaria se llevó a cabo en la Rusia Stalinista y en Alemania Hitleriana... pero el concepto totalitarismo no se puede aplicar a todos los regímenes comunistas ni a todos los sistemas fascistas. ... no es totalitario el fascismo Italiano, aunque algunos lo consideran entre los totalitarismos.

En Italia la penetración y movilización de la sociedad nunca se pudo comparar con la alcanzada por el régimen hitleriano o stalinista. ... El partido fascista fue más débil, frente al cual la burocracia del estado, la magistratura y el ejército conservaron gran parte de su autonomía, el adoctrinamiento ideológico fue limitado y entró en negociaciones con la Iglesia católica. El terror totalitario casi estuvo ausente. Lo que sí estuvo presente fue la personificación del poder, aunque no se llegó a socavar la institución monarquía... Mussolini nunca reunió en sus manos un poder comparable al de Hitler o Stalin.

En síntesis el concepto totalitarismo designa a un modo extremo de hacer política más que a cierta organización institucional. Este modo extremo de hacer política que penetra y moviliza a toda la sociedad, destruyendo su autonomía, se encarnó en dos regímenes políticos únicos, temporalmente circunscritos... sin duda esta forma de hacer política dejó una huella indeleble en la historia y la conciencia de los hombres del siglo XX.

Fuente: adaptación del concepto totalitarismo de Norberto Bobbio, Diccionario de Política, 10^a Edición, Siglo XXI Editores, tomo 2, páginas 1586-1587.

DOCUMENTO 3: ¿TOTALITARISMO?

Como para toda palabra, el sentido del término “totalitarismo” es convencional. En cada caso, ese sentido depende de alguno de los variados usos, a menudo oscilantes, que en la comunicación lingüística le brinden sus occasioales locutores. Estos usos responden, primordialmente, a dos grandes tipos de sentidos... Por un lado, en formulaciones del lenguaje corriente: artículos periodísticos, conceptualizaciones políticas poco cuidadosas, etc., se acostumbra aplicar dicho término a toda clase de regímenes que no son de tipo democrático-liberal. Sin perjuicio de que aquellos suelen ser calificados también con otras palabras: dictadura, autoritarismo, etc. Muchos de esos regímenes poseen rasgos totalitarios, pero aplicar el concepto a cada uno de estos regímenes políticos implica desvirtuar su significado.

En: http://www.iidh.ed.cr/siii/index_f1.htm

► A partir de los documentos responde

1. A partir del documento N° 1, explica la diferencia entre el Estado Liberal y el Estado Totalitario.

2. Cuales son las características del Totalitarismo según Norberto Bobbio (Documento N° 2)

2. ¿Qué regímenes políticos del siglo XX pueden ser clasificados bajo el concepto Totalitario? Identifica las diferencias entre los autores.

- En los documentos que leerás a continuación podrás conocer algunos aspectos de los regímenes políticos de Stalin y Hitler. Te proponemos leerlos atentamente y compararlos con las definiciones de totalitarismo ya analizadas.

DOCUMENTO 4: Las depuraciones y «purgas» estalinistas

«Desde mis años jóvenes había comenzado mi trabajo bajo la dirección de Vladimir Ilich Lenin; me instruía a su lado, desempeñaba las tareas que él me encomendaba. Y he aquí que en 1937, camaradas, yo corrí la suerte de muchos. Ocupaba un puesto de dirección en el comité regional del Partido en Leningrado y, naturalmente, fui arrestado también; sentí un inmenso terror no por mí mismo, sino por el Partido. No podía comprender por qué motivo se arrestaba a los viejos bolcheviques.

Ni al instante, ni durante dos años y medio de prisión, ni cuando se me envió luego deportado a un campo (donde he pasado 17 años)... había acusado entonces a Stalin (...) Apreciaba a Stalin, sabía que él había poseído grandes méritos antes de 1934, y lo defendía.

Camaradas, heme aquí de vuelta, enteramente rehabilitado. Era el momento justo en el que se desarrollaba el XX Congreso del Partido. Fue aquí donde supe, por primera vez, la cruel verdad sobre Stalin. El gran mal causado por Stalin no estaba solamente en el hecho de que muchos de nuestros mejores (miembros) hubiesen desaparecido, sino en que reinaba la arbitrariedad, en que se fusilaba sin juicio, en que los inocentes eran

arrojados a la prisión. Toda la atmósfera creada entonces en el Partido era contraria al espíritu de Lenin, era su disonancia.»

(Testimonio de un prisionero. XX Congreso del PC de la URSS. En Cahiers du comunismo, 1 diciembre de 1961.)

DOCUMENTO 3: ¿Qué hacer con los pueblos conquistados?

Nuestro deber es extraer de estos territorios todo lo que podamos, esos no tienen otro deber que servirnos en el terreno económico. Deben estar comprometidos a enviarnos sus productos agrícolas y a trabajar en nuestras minas y fábricas de armamentos...

Nuestros comisarios tendrán cuidado de vigilar y dirigir la economía de los pueblos conquistados...; y sobre todo de la idea de nuestros pedagogos, que tienen la manía de educar a los pueblos inferiores... todo aquello que los rusos, ucranianos puedan aprender, aunque sea solo a leer y a escribir, acabaría volviéndose contra nosotros. Un cerebro iluminado por algunas nociones de la historia llegaría a concebir algunas ideas políticas y esto no nos serviría nada. Lo mejor es instalar un altavoz en cada pueblo, dar algunas noticias a la población y sobre todo distraerla...

En cuanto a la higiene de los pueblos sometidos, es perfectamente inútil que se beneficien de nuestros conocimientos... habrá médicos tan solo en las colonias alemanas y solamente para curar a los alemanes.

Declaraciones de Hitler, 11 de abril de 1942

ALEMANIA NAZI

Invocaciones de los niños alemanes en las comidas:

Antes de las comidas:

¡Führer, mi Führer, concedido a mí por el Señor!
 ¡Protégeme y resguárdate mientras viva!
 Tú has salvado a Alemania de la más profunda aflicción.
 Hoy te doy gracias por mi pan cotidiano.
 Quédate mucho tiempo junto a mí, no me desampares.
 ¡Führer, mi Führer, mi fe y mi luz!
 ¡Viva mi Führer!

Después de las comidas:

Gracias a ti por esta generosa comida
 ¡Protector de la juventud y de los ancianos!
 Sé que tienes desvelos pero no inquietudes.
 Estoy contigo día y noche,
 Descansa tu cabeza en mi regazo.
 ¡Ten mi Führer la seguridad de que eres grande!
 ¡Heil, mein Führer! (viva mi Führer)



El encuadramiento de la población alemana fue total bajo el nazismo, se le impusieron fórmulas del partido nazi, por ejemplo el saludo con el brazo en alto y un fuerte Heil Hitler (significa Viva Hitler)

 **Responde brevemente**

1. ¿Qué aspectos del totalitarismo puedes detectar en el gobierno de Stalin?

2. ¿Qué aspectos del totalitarismo puedes detectar en los documentos de la Alemania Nazi?



SÍNTESIS Y REFLEXIÓN

Luego de leer y analizar los documentos te proponemos realizar la siguiente actividad de forma individual:

1. Elaborar un documento gráfico o escrito que tenga por objetivo denunciar los aspectos que más te impresionaron de los regímenes totalitarios.
2. Propuestas: afiche o cartel, artículo periodístico, carta a un diario, otros.
3. Formato: depende de la elección de cada alumno
 - Hoja de bloc o cartulina en caso de elegir afiche o cartel
 - Procesador de Texto Word (plantilla para cartas)
 - Programa Publisher en caso de elegir un artículo periodístico
4. Plazo: una semana a partir del desarrollo de la presente guía de aprendizaje.
5. Luego de presentados al profesor o profesora, el curso seleccionará algunos de los trabajos y los expondrán en el diario mural del liceo. (En conjunto crean un título para el panel)



REFERENCIAS

Bibliografía

1. BRACHER, K.D. La Dictadura alemana. 2 vols. Madrid Alianza Editorial, 1973.
2. HITLER, A. Mi lucha, Barcelona, Antalbe, 1994.
3. CARR, R. La Revolución Rusa. De Lenin a Stalin. 1917-1929. Madrid, Alianza Editorial, 1972.

Película

El Gran Dictador, Director Charles Chaplin, Estados Unidos, 1940.

Web

1. Hitler: contexto histórico e imágenes

http://www.unav.es/fcom/depart/proyec/tecnico/texto/practicas2/14_21/textos/otrosnac/nazismo.htm

2. Hitler: racismo, nazismo, autoritarismo

<http://sepiensa.org.mx/contenidos/historia.mundo/siglo.xx/Nazismo/nazi.htm>