



Mapas de Progreso del Aprendizaje

Sector Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Mapa de Progreso de
Sociedad en Perspectiva Histórica



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Mapas de Progreso del Aprendizaje

Sector Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Mapa de Progreso de
Sociedad en Perspectiva Histórica



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Mapas de Progreso del Aprendizaje
Sociedad en Perspectiva Histórica
Material elaborado por la Unidad de Currículum, UCE,
ISBN: 978-956-292-141-1
Registro de Propiedad Intelectual N° 161075
Ministerio de Educación.

Se agradece a los profesores y profesoras de los siguientes establecimientos
que colaboraron en el proceso de recolección de trabajos de alumnos y alumnas:

Alianza Francesa - Vitacura
Colegio Carlos Oviedo Cavada - Maipú
Colegio Notre Dame - Providencia
Colegio San Adrián - Quilicura
Colegio Saint George - Vitacura
Colegio Santo Cura de Ars - San Miguel
Colegio Víctor Domingo Silva - La Reina
Confederación Suiza - Santiago
Escuela Antártica Chilena - Vitacura
Escuela Cardenal Raúl Silva Henríquez - Puente Alto
Escuela Irene Frei de Cid - Santiago
Escuela República de Ecuador - Viña del Mar
Escuela San Joaquín - Renca
Escuela Victoria Prieto - Santiago
Instituto Nacional - Santiago
Liceo Christie Mc Auliffe - La Cisterna
Liceo Darío Salas - Santiago
Liceo Domingo Espiñeira Riesco - Ancud - Chiloé

Diseño y diagramación: Designio

Imprenta: Valente

Marzo de 2009

Mapas de Progreso del Aprendizaje

El documento que se presenta a continuación es parte del conjunto de Mapas de Progreso del Aprendizaje, que describen la secuencia típica en que este se desarrolla, en determinadas áreas o dominios que se consideran fundamentales en la formación de cada estudiante, en los distintos sectores curriculares. Esta descripción está hecha de un modo conciso y sencillo para que todos puedan compartir esta visión sobre cómo progresa el aprendizaje a través de los 12 años de escolaridad. **Se busca aclarar a los profesores y profesoras, a los alumnos y alumnas y a las familias, qué significa mejorar en un determinado dominio del aprendizaje.**

Los Mapas complementan los actuales instrumentos curriculares (Marco Curricular de OF/CMO y Programas de Estudio) y en ningún caso los sustituyen. Establecen una relación entre currículo y evaluación, orientando lo que es importante evaluar y entregando criterios comunes para observar y describir cualitativamente el aprendizaje logrado. No constituyen un nuevo currículo, ya que no promueven otros aprendizajes; por el contrario, pretenden profundizar la implementación del currículo, promoviendo la observación de las competencias clave que se deben desarrollar.

Los Mapas describen el aprendizaje en 7 niveles, desde 1° Básico a 4° Medio, con la excepción de Inglés, que tiene menos niveles por comenzar su enseñanza en 5° Básico.

Cada nivel está asociado a lo que se espera que los estudiantes hayan logrado al término de determinados años escolares. Por ejemplo, el nivel 1 corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de 2° Básico; el nivel 2 corresponde al término de 4° Básico y así sucesivamente cada dos años. El último nivel (7), describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar es “sobresaliente”, es decir, va más allá de la expectativa que se espera para la mayoría que es el nivel 6. No obstante lo anterior, la realidad muestra que en un curso coexisten estudiantes con distintos niveles. Por esto, lo que se busca es ayudar a determinar dónde se encuentran en su aprendizaje y hacia dónde deben avanzar, y así orientar las acciones pedagógicas de mejoramiento.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

El currículo de Historia y Ciencias Sociales tiene como propósito que los estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades y disposiciones que les permitan estructurar una comprensión de la sociedad, tanto a lo largo de su historia como también en el presente y que los capacite para actuar crítica y responsablemente en ella.

Busca que ellos valoren la diversidad cultural y su propia identidad construida históricamente, y que comprendan los fundamentos de la vida en democracia y los derechos y deberes involucrados en ella. Que desarrollen habilidades para la convivencia democrática y la participación social y política, así como un sentido de pertenencia y solidaridad hacia comunidades cada vez amplias, hasta abarcar a toda la humanidad.

Se espera que los estudiantes comprendan las relaciones entre la sociedad y el entorno natural y valoren la importancia de los equilibrios ambientales.

El currículo persigue que los estudiantes valoren los principios de libertad, igualdad, justicia, pluralismo y respeto por los derechos humanos, y que reconozcan la legitimidad de diversos puntos de vista para interpretar la realidad social, sea en el pasado o en el presente.

El currículo también promueve el desarrollo de la capacidad de identificar, investigar y analizar rigurosamente problemas de la realidad histórica, geográfica y social.

Mapa de Progreso de Sociedad en Perspectiva Histórica

Los aprendizajes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se han organizado en tres Mapas de Progreso:

- Sociedad en Perspectiva Histórica.
- Espacio Geográfico.
- Democracia y Desarrollo.

Los dos primeros Mapas describen la progresión del aprendizaje relacionado con los principales procesos históricos que han dado forma a la sociedad actual y con la conformación del espacio geográfico. El tercer Mapa, Democracia y Desarrollo, describe el aprendizaje relacionado con los desafíos de la convivencia social y política actual, el mejoramiento de la calidad de vida del conjunto de la sociedad y las habilidades que favorecen una ciudadanía activa.

La formación ciudadana, entendida como valoración de la democracia y desarrollo de habilidades que favorecen la participación, es considerada transversalmente en todos los Mapas del sector. En ellos se reconoce la legitimidad de diversos puntos de vista, así como la capacidad para argumentar y debatir, que son consideradas imprescindibles para el desenvolvimiento de una sociedad pluralista. También los Mapas reconocen que el rigor en la expresión del pensamiento y el manejo de la información son parte de una actitud cívica responsable. Por último, la empatía con otros seres humanos y el compromiso con la solución de problemas sociales se comprenden como el fundamento de una convivencia pacífica, tolerante y solidaria.

Mapa de Progreso de Sociedad en Perspectiva Histórica

El aprendizaje descrito en este Mapa progresa en torno a tres dimensiones que se desarrollan de manera interrelacionada:

- a. Ubicación temporal y conocimiento de procesos históricos.** Se refiere a la progresión en la comprensión del tiempo histórico y en el reconocimiento de los grandes procesos históricos, distinguiendo sus principales características.

- b. Construcción histórica de la propia identidad.** Se refiere a la progresión en la comprensión de la identidad de la persona como sujeto histórico.
- c. Habilidades de indagación e interpretación historiográfica.** Se refiere a la progresión en el desarrollo de las habilidades necesarias para analizar los procesos sociales y la propia realidad de forma cada vez más aguda.

El Mapa valora la comprensión de los grandes procesos, más que la memorización de acontecimientos históricos. También destaca que la historia se construye a través de interpretaciones. Por lo tanto, la progresión de aprendizaje descrita se dirige a que los estudiantes comprendan que viven en un mundo construido históricamente y que, comprender la historia es comprender su propia realidad en la sociedad chilena.

En las páginas siguientes se encuentra el Mapa de Progreso de Sociedad en Perspectiva Histórica. Comienza con una presentación sintética de todos los niveles. Luego se muestra en detalle cada nivel, partiendo por su descripción, algunos ejemplos de desempeño que ilustran cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje, y uno o dos ejemplos de trabajos realizados por alumnos y alumnas de diversos establecimientos, con los comentarios que justifican por qué se juzga que el trabajo del estudiante se encuentra “en” el nivel. En un anexo se incluye la versión completa de las tareas a partir de las cuales se recolectaron los trabajos de los estudiantes.

En la mayor parte de los casos estas tareas fueron diseñadas para ser desarrolladas por los alumnos y alumnas en el aula, durante una hora de clases, y considerando que pudieran ser reproducidas en un documento impreso. Varias tareas demandaron que los alumnos y alumnas desarrollaran diversos pasos, de ellos se ha incorporado en el documento aquel que ilustra un desempeño más expresivo del nivel.

Mapa de Progreso de Sociedad en Perspectiva Histórica



Nivel 1

Utiliza instrumentos y categorías simples de ubicación temporal, construye secuencias temporales sencillas. Identifica elementos que cambian y que permanecen a través del paso del tiempo. Reconoce que el país y sus grupos de pertenencia tienen un pasado e identifica acontecimientos y personajes emblemáticos. Recopila información oral sobre la historia de su comunidad para hacer comparaciones entre pasado y presente a partir de fuentes no escritas.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Utiliza relojes, calendarios, unidades y categorías temporales cotidianas para ubicarse en el tiempo (minutos, horas, días, semanas y meses).
- ◉ Ordena secuencias temporales simples, referidas a su vida cotidiana y a su entorno inmediato.
- ◉ Identifica similitudes y diferencias entre imágenes de un mismo lugar en dos épocas.
- ◉ Describe cambios de la vida de su comunidad, a partir de relatos de adultos cercanos.
- ◉ Da ejemplos de cómo su vida, la de su familia y la de su entorno son diferentes a como se vivía en el pasado.
- ◉ Nombra personajes y acontecimientos emblemáticos de la nación chilena.
- ◉ Formula preguntas acerca de cómo era la vida en el pasado.
- ◉ Da ejemplos de diferencia entre el pasado y el presente observando objetos utilizados en la vida cotidiana.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

La tarea:

Los alumnos y alumnas trabajaron con 2 fotografías que mostraban el barrio en torno a la Iglesia de San Francisco en el centro de Santiago, una tomada a principios del siglo XX y otra en la actualidad. Luego, se les pidió identificar elementos similares y elementos que habían cambiado entre las dos fotografías y dar una explicación de estos cambios.

Ejemplo de trabajo en el nivel »

Comentario: Identifica similitudes y diferencias entre ambas imágenes. Al incluir calles y personas en ambas columnas, observa que un mismo elemento permanece en ambas épocas, pero con diferencias. En su explicación da evidencias que comprende que con el paso del tiempo ocurren cambios y lo ejemplifica con un cambio tecnológico, lo que se aprecia cuando contraponen la carreta con el auto.

Elementos similares	Elementos que han cambiado
Calle	las calles
el agua	en la ciudad / en la ciudad
las personas	iglesia
	personas

2. ¿Por qué crees tú que se han producido esas diferencias entre la primera y la segunda fotografía?

el hombre se ido cambiado por el ~~hombre~~ ~~ejemplo~~ las cosas fueron antes ahora el auto.

Nivel 2

Secuencia acontecimientos de su entorno utilizando años y décadas. Comprende que la historia del país se remonta a los primeros pueblos que habitaron su actual territorio. Comprende que forma parte de un país donde conviven grupos culturales diversos unidos por una historia común. Obtiene información general sobre aspectos del pasado a partir de fuentes escritas dadas, testimonios e imágenes.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Sitúa acontecimientos de su vida personal, familiar y de la comunidad, en líneas de tiempo que contemplen años y décadas.
- ◉ Describe rasgos culturales de los pueblos que habitaban el actual territorio chileno a la llegada de los españoles.
- ◉ Identifica en la sociedad chilena a personas con costumbres, creencias y tradiciones diferentes a las propias.
- ◉ Utiliza textos dados por el profesor o profesora para describir características de la vida en el pasado.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

La tarea:

Los alumnos y alumnas leyeron un fragmento adaptado del libro “Rapa Nui: Manual de Arqueología e Historia” de José Miguel Ramírez Aliaga, en el que se describe el primer encuentro entre navegantes europeos (holandeses) y los habitantes de Rapa Nui. Tras la lectura, se les pidió imaginar que eran un habitante de Rapa Nui o un marinero holandés y relatar este encuentro a familiares y amigos.

Ejemplo de trabajo en el nivel »

2. Imagina que eres el habitante de Rapa Nui que subió al barco de los holandeses. Estás con tu familia y tus amigos en la isla y les vas a contar qué pasó en el barco. ¿Qué les dirías? Escríbelo a continuación.

Comentario: Utiliza el texto dado para reconstruir el encuentro entre los habitantes de Rapa Nui y los marinos holandeses, asumiendo la perspectiva del isleño. Esto demuestra que puede utilizar un texto como fuente para extraer información histórica.

¡Familia, amigos! Les voy a contar una cosa muy buena: un día llegaron en un barco unos holandeses, ellos dicen que los canoes eran muy frágiles, en cambio nosotros en canoa vamos en canoa. Los dibujos del barco de los holandeses eran muy buenos, ellos me mostraron un espejo para ver mi cara y quedó impresionado, después me hicieron alabes y sin querer me la sentaron en la casa. Después, que los dije: ¿quién de alabes y nada de comer? ellos me dieron un espejo y unos tipos. Ellos me dieron gallinas cocidas y gallinas asadas, también plátanos. Esto plátano cocido pero no pedimos nada de ellos. Al final, ellos me dieron alabes sin valor como los sombreros. Eso fue lo que les quería decir y muchas gracias por muchas gracias por ponerme atención y agradecer de esta historia porque esto me va ser la primera y última vez.

Nivel 3

Secuencia procesos históricos utilizando décadas y siglos. Comprende que la historia de Chile es parte de la historia latinoamericana y establece relaciones entre acontecimientos históricos que ocurren en Chile y otros países. Reconoce rasgos comunes que Chile comparte con los demás países latinoamericanos. Comprende que el estudio de la historia incluye diversos aspectos de la vida humana. Establece semejanzas y diferencias entre distintos relatos históricos sobre un mismo tema. Utiliza diversas fuentes dadas, escritas y no escritas, para desarrollar temas históricos.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Sitúa acontecimientos de la historia de Chile, utilizando líneas de tiempo con décadas y siglos.
- ◉ Establece relaciones entre la Independencia de Chile y la de otros países latinoamericanos.
- ◉ Identifica fenómenos comunes en la historia de Latinoamérica y de Chile.
- ◉ Da ejemplos de rasgos culturales que Chile comparte con otros países latinoamericanos, tales como idioma, costumbres y creencias.
- ◉ Identifica como fuentes históricas documentos que caracterizan aspectos culturales, económicos, políticos y/o sociales.
- ◉ Da ejemplos de similitudes y diferencias entre los testimonios de distintos actores contemporáneos a los hechos relatados.
- ◉ Describe acontecimientos, personajes, sujetos y procesos históricos a partir de textos, imágenes, registros audiovisuales y objetos.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

• La tarea:

Los alumnos y alumnas observaron seis imágenes que representaban aspectos políticos, económicos, culturales y sociales en Chile durante el siglo XIX y principios del siglo XX, cada una con un título referido al contenido de la imagen. Luego, se les pidió precisar cuáles servirían para reconstruir la historia de esta época y justificar su elección.

• Ejemplo de trabajo en el nivel »

1. Si tú fueras historiador, ¿cuáles imágenes te servirían para reconstruir la historia de esta época? Argumenta tu respuesta.

Comentario: Selecciona imágenes referidas tanto al ámbito político y militar, como imágenes que aportan información sobre aspectos, sociales, económicos y culturales. Esto evidencia que comprende que el estudio histórico de una época contempla las distintas dimensiones de la vida en sociedad.

Me serviría la letra C por que él era el presidente de esa época y él era el que comandaba todo el país y sus decisiones eran las tomas. También me serviría E por que ellos eran los sobrevivientes de una lucha que se declaró para defender nuestro país y nuestros derechos y conocer mas de la lucha. Me sirve también la letra F por que aprenderia como viven las mujeres con dinero. Igual me serviria con la letra A por que allí sabria como viven las mujeres sin dinero. Y me serviria igual la letra D por que sabria como viven fuera de las ciudades.

Nivel 4

Secuencia períodos históricos utilizando siglos y milenios. Comprende que los períodos de la historia se definen según rasgos que les dan unidad. Comprende que el paso de un período a otro está marcado por cambios profundos que afectan múltiples dimensiones históricas. Reconoce influencias de distintos períodos históricos en la sociedad contemporánea. Comprende que la historia de Chile forma parte de la historia del mundo occidental. Identifica fuentes de información adecuadas para desarrollar temas históricos y distingue la información que le pueden aportar distintos tipos de fuentes. Comprende que para describir acontecimientos históricos es necesario seleccionar hechos y personajes.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Sitúa acontecimientos y procesos históricos en líneas de tiempo utilizando siglos y milenios.
- ◉ Identifica rasgos que le dan unidad a distintos períodos convencionales de la historia de Occidente.
- ◉ Identifica procesos de cambio que se dan entre períodos de la historia de Occidente.
- ◉ Identifica en la sociedad contemporánea rasgos originados en períodos precedentes.
- ◉ Identifica en su vida cotidiana y en su entorno la presencia de la tradición cultural occidental.
- ◉ Da ejemplos de fuentes pertinentes para desarrollar un determinado tema histórico.
- ◉ Identifica información que le puede entregar una fuente.
- ◉ Identifica los hechos y personajes seleccionados en un relato histórico.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

• La tarea:

Se presentaron a los estudiantes dos textos breves que tratan sobre los impactos culturales de la inmigración europea en América a finales del siglo XIX. El primero se refiere a la inmigración italiana en el Río de la Plata y el impacto lingüístico que esta tuvo; y el segundo, a la inmigración y presencia de marinos y comerciantes ingleses en el puerto de Valparaíso y su importancia en la aparición del fútbol en nuestro país. A continuación, leyeron un texto que entrega algunos elementos para contextualizar los aportes que los inmigrantes europeos han hecho a las culturas americanas. Luego, se les planteó la posibilidad de tener que investigar sobre la vida de los inmigrantes europeos en América y se les presentaron nueve posibles fuentes documentales, pidiéndoles, en primera instancia, que seleccionaran aquellas fuentes que ellos usarían para desarrollar la tarea. Posteriormente, se les solicitó que explicaran las razones por las que esas fuentes seleccionadas les serían útiles para su indagación. Finalmente, se les pidió que mencionaran para qué tipo de investigación les serían útiles las fuentes que no consideraron en su selección.

• Ejemplo de trabajo en el nivel »

3. ¿Qué información te aportarán las fuentes documentales que seleccionaste para desarrollar tu indagación?

Comentario: El alumno o la alumna es capaz de seleccionar una variedad de fuentes que le serían útiles para desarrollar una indagación sobre la vida de los inmigrantes europeos en América (diarios de la época, listados de pasajeros, relatos de descendientes y correspondencia). Además, identifica el tipo de información que dichas fuentes le aportarían y el uso que le daría a estas en el desarrollo de su indagación. Adicionalmente, al señalar la importancia de la correspondencia de los inmigrantes con sus familiares, establece jerarquías entre las fuentes que utiliza, diferenciando fuentes directas de fuentes indirectas.

Los sitios locales (tanto si son de regiones) dan información sobre la calidad de vida tienen los inmigrantes, y hablan sobre las costumbres que tienen esos nuevos habitantes.

Los listados de pasajeros dan los datos de quien viene (nacionalidad) y a que viene (el tipo de pasaje podría decirlo, también en busca de oportunidades vendan en la más sana y las tarjetas en clases más altas).

Los relatos de descendientes de inmigrantes podrían dar a conocer la opinión de sus antepasados, de cómo se iba.

La correspondencia a sus familias es la más valiosa, pues da a conocer directamente cómo vivían esos inmigrantes en que condiciones que costumbres tenían y sobre todo, qué hacían acá.

Nivel 5

Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Identifica relaciones de continuidad y cambio entre distintos períodos históricos. Comprende que el territorio nacional se ha ido construyendo en el tiempo. Comprende que las sociedades se construyen históricamente con aportes provenientes de variadas culturas. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes. Comprende que distintas interpretaciones historiográficas seleccionan y ponderan de diversas maneras los factores que explicarían los procesos históricos.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Identifica procesos a través de los cuales distintos espacios geográficos se han ido incorporando a la vida nacional y conformando el territorio.
- ◉ Establece interrelaciones entre distintas dimensiones (políticas, económicas, culturales y sociales) para caracterizar un proceso histórico.
- ◉ Identifica continuidades y cambios en el paso de un período histórico a otro.
- ◉ Da ejemplos de aportes e influencias de diversas tradiciones culturales en las sociedades contemporáneas.
- ◉ Elabora un informe histórico considerando fuentes de distinta naturaleza.
- ◉ Compara distintos relatos históricos sobre un mismo acontecimiento o proceso, contrastando la selección de hechos y de personajes.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

• La tarea:

Los alumnos y alumnas analizaron dos interpretaciones divergentes sobre el proceso de “incorporación de la Araucanía”, durante la segunda mitad del siglo XIX, a través de fragmentos de los libros “Historia de Chile” de Francisco Frías Valenzuela e “Historia del pueblo Mapuche, siglos XIX y XX” de José Bengoa. Tras su lectura debían comparar la visión de ambos autores sobre personajes como el coronel José Manuel Pinto y sobre acontecimientos como la campaña de 1881 a 1883, para finalmente reflexionar sobre la forma en que hemos conocido la historia de la “incorporación de la Araucanía”.

• Ejemplo de trabajo en el nivel »

1. Compara la visión de ambos historiadores sobre este proceso histórico, considerando por ejemplo el papel que le asignan a la figura del coronel José Manuel Pinto o la descripción que hacen de la tercera y última campaña (1881-83).

Comentario: Establece diferencias entre las interpretaciones que los historiadores realizan del papel que le cupo a José Manuel Pinto en el conflicto, así como en la narración de las características que tuvo la campaña militar sobre la que tratan los textos.

Francisco Frías Valenzuela: según este historiador el coronel José Manuel Pinto era jefe de la alta frontera. Debía recibir pequeños frentes de los tribus mapuches contra la línea del paralelo.
Campaña (1881-83): el historiador dice que la reducción de Mapu fue sin derramarse una gota de sangre. Mientras estaba en los bosques con el frío el día y continuó con ellos, los toban con cautela, los ayudaban con sus platos, tenía protección contra los ladrones y contra los usurpadores de los terrenos.
José Bengoa: este historiador coincide con el día, dice que el Coronel José Manuel Pinto era encargado de la alta frontera, dice que desde una guerra de exterminio contra los mapuches y que los indígenas se sometieron y se dependieron de todos sus terrenos.
Campaña de (1881-83): dice que los mapuches había mucho tiempo que se habían visto acorralados por la sociedad chilena y que no había ninguna forma de integración que los socorria por el sometimiento, por la pérdida de la libertad y la independencia y por el exterminio de los indígenas.

2. ¿Qué conclusiones puedes sacar sobre cómo conocemos la historia de la incorporación de la Araucanía, luego de haber leído a estos dos autores?

Comentario: Comprende que la historia de la “incorporación de la Araucanía” se conoce a partir de interpretaciones diversas e incluso contradictorias entre sí.

Las conclusiones que puedo sacar son que la incorporación de la Araucanía ha ocurrido bastante bien, en el sentido de que los puntos de vista, es decir, desde varios autores e incluso bien historiadores.
La incorporación de la Araucanía es muy importante porque a la sociedad para cultivarse, por eso más es difícil de entender por que son muchos puntos de vista distintos, que muy pocos puntos tiene semejanzas.
Se puede leer estos dos autores por que son muy útiles al definir este proceso.

Nivel 6

Comprende que a lo largo de la historia los procesos de cambio se suceden con ritmos distintos. Comprende que los procesos históricos se manifiestan con características específicas en distintos lugares. Comprende que forma parte de un mundo crecientemente interconectado, en el que hay desafíos comunes para toda la humanidad. Reconoce que la mirada histórica es necesaria para una comprensión profunda de los problemas actuales. Indaga sobre procesos históricos recurriendo a una diversidad de fuentes e interrelacionando dimensiones. Evalúa críticamente interpretaciones historiográficas divergentes, emitiendo una opinión fundamentada frente a ellas.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Identifica distintos procesos en los cuales se ha acelerado el cambio histórico.
- ◉ Compara manifestaciones locales de un proceso histórico de gran escala.
- ◉ Identifica desafíos políticos o sociales que involucran a la humanidad.
- ◉ Identifica y describe el aporte que una mirada histórica entrega sobre algún problema del presente.
- ◉ Utiliza adecuadamente conceptos de la disciplina histórica y de las ciencias sociales para caracterizar un proceso histórico.
- ◉ Confronta interpretaciones historiográficas para caracterizar los antecedentes históricos de algún problema contemporáneo.
- ◉ Indaga interrelacionando dimensiones económicas, demográficas y espaciales.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

• La tarea:

Los alumnos y alumnas trabajaron con dos noticias aparecidas en la prensa escrita en el último tiempo, una en que se denunciaba la existencia de unos 4000 emigrantes bolivianos que se encontrarían en condiciones de semiesclavitud trabajando en talleres textiles en la ciudad de Buenos Aires y otra en que se informaba sobre la realización de marchas y manifestaciones en las principales ciudades de Estados Unidos, protagonizada por cientos de miles de inmigrantes que reclamaban por regularizar su situación de indocumentados y acceder a la ciudadanía estadounidense. A partir de estas noticias los estudiantes debían identificar y describir un fenómeno o proceso propio del mundo contemporáneo que permitiera comprender y contextualizar estas noticias y dar cuenta de otras manifestaciones de este mismo fenómeno o proceso en otras latitudes.

• Ejemplo de trabajo en el nivel »

1. A partir de las noticias que acabas de leer:

- Describe el o los procesos o fenómenos del mundo contemporáneo que explican la aparición de estas noticias en el último tiempo.
- Describe otra(s) manifestacion(es) de este(os) mismo(s) proceso(s) o fenómeno(s).

Comentario: Identifica el problema de las migraciones en el mundo contemporáneo como el fenómeno común a ambas noticias. Describe coherentemente las causas y las consecuencias del problema de las migraciones en el mundo actual; y relaciona las noticias leídas con otros problemas sociales en otras latitudes que serían parte del mismo fenómeno.

a) Debido a que en la actualidad siguen habiendo países con importantes problemas políticos y económicos se producen muchas emigraciones. De estos países hacia países con un mayor desarrollo y estabilidad, es busca de una mayor seguridad, un mejor futuro y calidad de vida, pero ~~esto~~ a causa de los mismos problemas que los hacen irse de sus países es que solo son inmigrantes ilegales. Es por esto que en los países que llegan no tienen buenas condiciones de trabajo y no los pueden exigir, por su condición.

~~Es por esto que~~ se producen manifestaciones que buscan que les den soluciones para mejorar su condición, o como ocurre en Argentina, pidiendo sus papeles pero muchas veces sin trabajo.

b) Otro ejemplo de este fenómeno ocurre en gran Bretaña en donde están llegando muchos inmigrantes desde países de Europa Oriental y que tienen gran dificultad para encontrar trabajo y cuando los encuentran no son en las mejores condiciones. En Francia donde hubo manifestaciones por parte de inmigrantes africanos y asiáticos a los otros a causa del mal trato que recibían.

Nivel 7

Sobresaliente

Se reconoce como sujeto histórico en cuanto observador y protagonista de la historia actual. Posee una visión integradora de los diferentes períodos y procesos de la historia de Chile y de Occidente. Reconoce sincronías entre procesos históricos. Comprende que las identidades sociales son una construcción histórica y que la propia se inserta en un contexto más amplio que abarca a la humanidad en su conjunto. Desarrolla ensayos originales confrontando interpretaciones y considerando una diversidad de fuentes.

¿Cómo se puede reconocer este nivel de aprendizaje? Ejemplos de desempeño.

Cuando un alumno o alumna ha logrado este nivel, realiza actividades como las siguientes:

- ◉ Explica por qué es protagonista de la historia actual.
- ◉ Analiza determinados períodos o procesos de la historia de Chile en el marco de la historia de Occidente.
- ◉ Establece vínculos entre procesos históricos simultáneos ocurridos en distintas partes del mundo.
- ◉ Reconoce tradiciones culturales diversas presentes en su identidad social.
- ◉ Identifica elementos identitarios comunes con personas de distintas culturas.
- ◉ Diseña un plan de trabajo para investigar un tema histórico.
- ◉ Elabora ensayos fundamentados explorando temáticas de la historia de Chile.

Ejemplo de trabajo de alumnos y alumnas

• La tarea:

Los alumnos y alumnas observaron dos líneas de tiempo, una de la Historia de Occidente que contemplaba desde el siglo XV al XX, en la que se situaban tres procesos o hitos históricos. La otra, correspondía a la Historia de Chile, cubría igual marco temporal y en ella se marcaban nuevamente tres hitos o procesos. Junto a las líneas de tiempo, se describía brevemente cada uno de estos acontecimientos o procesos históricos. Considerando esta información, debían elegir dos hitos o procesos, uno de cada línea de tiempo, y desarrollar posibles relaciones que pudieran establecer entre ellos.

• Ejemplo de trabajo en el nivel »

II. En el siguiente cuadro hay tres opciones. Cada una de ellas contiene dos procesos o hechos históricos, uno de la línea de tiempo de la Historia de Occidente y el otro de la línea de tiempo de la Historia de Chile. Elije una de las opciones y luego responde la siguiente pregunta.

- a. Época de los grandes descubrimientos geográficos/ Descubrimiento y Conquista de Chile.
- b. La Revolución Francesa / La Independencia de Chile.
- ☒ c. La Gran Depresión / El fin del ciclo del salitre.

1. ¿Qué relaciones (causales, económicas, sociales, ideológicas, etc.) puedes establecer entre los dos procesos o hitos históricos que seleccionaste?

El fin del ciclo del salitre, se relaciona con la gran depresión, pues esta última tuvo su epicentro en Estados Unidos, por lo que con el cual aún habíamos las exportaciones de salitre, disminuido ya a causa de la Primera Guerra Mundial, la cual nos cerró el comercio y las exportaciones del salitre con.

Cuando en 1929, Estados Unidos, caen en crisis, también lo hacemos nosotros ya que existía ya desde esos años una interdependencia económica mundial. Esta situación cerró definitivamente el ciclo del salitre y el crecimiento económico.

Comentario: Utiliza antecedentes históricos para contextualizar la relación entre “La Gran Depresión” y el “Fin del ciclo del salitre” y pondera las consecuencias que tuvo el primer fenómeno sobre el segundo. Establece vínculos consistentes entre ambos procesos.

Pone énfasis en las relaciones entre estos, profundizando en el contexto histórico y en las consecuencias locales de un fenómeno global.

Anexos

Tareas Aplicadas
por Nivel

Anexo

Nivel 1 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora: “Imágenes del entorno de la Iglesia de San Francisco”

Tiempo:	30 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Guía para el alumno y la alumna “<i>Imágenes del entorno de la Iglesia de San Francisco</i>”. • Lápiz.
Tarea:	• Distribuya a cada estudiante una guía de trabajo. • Lea las instrucciones de la guía en conjunto con los alumnos y las alumnas procurando dejar el tiempo necesario para que ellos miren con detención las fotografías que aparecen en la guía. Indique que tienen 30 minutos para terminar la guía, por lo que no hay ningún apuro. • Puede aclarar todas las dudas de los alumnos y alumnas en relación a la comprensión de la tarea. Una vez aclaradas las dudas se espera que completen la guía en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.

 Anexo

Nivel 1 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna:
“Imágenes del entorno de la Iglesia de San Francisco”

Las siguientes imágenes muestran el barrio de la Iglesia de San Francisco en el centro de Santiago en dos épocas distintas, una en el pasado y otra en el presente.



1. Compara las dos fotografías y descubre los elementos que se mantienen similares y los elementos que han cambiado entre las dos fotografías. Anótalos a continuación.

Elementos similares	Elementos que han cambiado

 Anexo

Nivel 1 / Tareas Aplicadas

2. ¿Por qué crees tú que se han producido esas diferencias entre la primera y la segunda fotografía?

[illegible]

Anexo

Nivel 2 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora:

“El encuentro entre los holandeses y los habitantes de Rapa Nui”

Tiempo:	30 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Guía para el alumno y la alumna “<i>El encuentro entre los holandeses y los habitantes de Rapa Nui</i>”. • Lápiz.
Tarea:	• Distribuya a cada estudiante una guía de trabajo. • Lea las instrucciones de la guía y el relato que en ella aparece en conjunto con los alumnos y alumnas. Es fundamental que comprendan que el relato que aparece en su guía trata sobre el primer encuentro entre los habitantes de Rapa Nui con marinos europeos. Indique que tienen 30 minutos para terminar la guía, por lo que no hay ningún apuro. • Puede aclarar todas las dudas en relación a la comprensión de la tarea, incluyendo las preguntas que aparecen en la guía. Una vez aclaradas éstas, se espera que los alumnos y las alumnas completen la guía en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del docente. • Es importante recalcar a los estudiantes que tienen que optar por una de las dos preguntas que aparecen en la guía.

 Anexo

Nivel 2 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna:**“El encuentro entre los holandeses y los habitantes de Rapa Nui”**

Hace más de doscientos años, en 1722, una embarcación holandesa llegó a la costa de *Rapa Nui*, también conocida en la actualidad como Isla de Pascua. Era la primera vez en la historia de la isla que llegaba un barco europeo. El texto que leerán a continuación trata sobre este primer encuentro:

“Aunque los holandeses necesitaban con urgencia agua y vegetales frescos, decidieron esperar. Recién dos días después, en medio de una tormenta, fue un isleño el que se atrevió a iniciar el contacto con esos extraños tripulantes de barcos gigantes. Tanto los holandeses como el isleño se asombraron. Se trataba de un hombre de unos cincuenta años, de cuerpo robusto y piel oscura, completamente desnudo, pero cubierto con tatuajes y una especie de turbante.

El isleño se mostró maravillado por las dimensiones y detalles del barco, inspeccionando y tocando todo. Los holandeses le pasaron un espejo y, al ver su imagen reflejada, se llevó un gran susto. También le impresionó el sonido de una campana. Le ofrecieron un vaso de alcohol pero, inocentemente se lo tiró a la cara. No volvió a aceptar nada de beber ni comer, pero recibió con agrado unas tijeras y el espejo.

Por su parte, los visitantes quedaron impresionados por lo frágil y simple de su embarcación: una pequeña canoa tan liviana que podía levantarla un solo hombre, construida con pequeños trozos de madera cocidos. A pesar de ello, había sido capaz de viajar una gran distancia desde la costa hasta el barco en medio del temporal.

Pasaron otros dos días de visitas amistosas de isleños que llevaban de regalo gallinas vivas y asadas, así como plátanos fritos y cocidos. No pedían nada a cambio, pero volvían a la playa con cualquier objeto sin valor, en especial sombreros.”

Adaptación de un fragmento del libro “Rapa Nui: Manual de arqueología e historia” de
José Miguel Ramírez Aliaga.

 Anexo

Nivel 2 / Tareas Aplicadas

Elige una de las dos preguntas que aparecen a continuación y respóndela.

1. Imagina que eres uno de los tripulantes del barco holandés que tras este largo viaje retorna a su hogar. Estás con tu familia y amigos y les vas a contar del encuentro con el habitante de *Rapa Nui*. ¿Qué les dirías? Escríbelo a continuación.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Nivel 2 / Tareas Aplicadas

- [illegible]

Anexo

Nivel 3 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora : “La Historia en Imágenes”

Tiempo:	45 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Un set de fotografías e imágenes. • Guía para el alumno y la alumna “<i>La Historia en Imágenes</i>”. • Lápiz.
Tarea:	• Distribuya a cada estudiante un set de fotografías e imágenes y una guía de trabajo. • Explique a los alumnos y alumnas que tienen que observar las fotografías y luego responder las preguntas. • Señale que tendrán 45 minutos para terminar la guía, por lo que no hay ningún apuro. • Aclare todas las dudas relacionadas con la comprensión de la tarea. Una vez aclaradas, se espera que completen la guía en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.

 Anexo

Nivel 3 / Tareas Aplicadas

2. Si tuvieras que hacer un trabajo de investigación sobre los trabajos y oficios durante la época representada en las fotografías, ¿cuáles imágenes ocuparías y por qué?

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general note-taking. There are no margins, text, or other markings on the page.

 Anexo

Nivel 3 / Tareas Aplicadas

A. Mujeres lavanderas



B. Fábrica de calzado



Anexo

Nivel 3 / Tareas Aplicadas

C. Presidente Manuel Montt



D. "Trilla a yegua" en el campo



 Anexo

Nivel 3 / Tareas Aplicadas

E. Soldados de la Guerra del Pacífico



F. Mujeres de la “alta sociedad”



Anexo

Nivel 4 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora:

“La inmigración europea en América; formación de una sociedad diversa”

Tiempo:	45 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Guía para el alumno y la alumna “<i>La inmigración europea en América; formación de una sociedad diversa</i>”. • Lápiz.
Tarea:	• Entregue a cada estudiante una guía de trabajo. • Lea en voz alta, junto con los alumnos y alumnas, la narración que aparece en la guía y las preguntas que aparecen a continuación. Aclare cualquier duda en relación a la narración que aparece en la guía, así como respecto a la comprensión de la tarea. • Señale que tendrán 45 minutos para terminar la actividad, por lo que no hay ningún apuro. • Se espera que completen la guía en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.

 Anexo

Nivel 4 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna:**“La inmigración europea en América; formación de una sociedad diversa”**

El legado de los europeos en América, la inmigración y las transformaciones culturales.

1. Lee con atención los textos que te presentamos a continuación:

**Un inmigrante italiano en Argentina**

“A poco de su llegada, Cuccoliccio consiguió un empleo como peón en el circo de los hermanos uruguayos José y Jerónimo Podestá, en el cual se dedicaba a menesteres de limpieza, cuidado de los animales y servicios menores. Su forma de hablar, en la que se mezclaban palabras del italiano y del castellano, no llamaba la atención. En el Buenos Aires de entonces, era común oír a los tanos (de napolitano, se aplicaba a todos los inmigrantes italianos) que intentaban comunicarse con las mismas dificultades que Cuccoliccio.

Un día, el cómico Celestino Petray se presentó en escena hablando como había oído que lo hacía aquel peón: “Mi quiamo Franchisque Cocoliche e sono creolio hasta la güese da la taba e la canilla de lo caracuse, amico”. En sus memorias publicadas bajo el título “Medio siglo de Farándula”, José Podestá contaría años más tarde que en aquel momento nació un personaje cómico, Cocoliche, que durante algunos años hizo las delicias del público en ambas márgenes del Río de la Plata.

Y también había nacido algo que Podestá no previó y que Cuccoliccio, con su jerga de idiomas mezclados, no habría podido siquiera soñar: una palabra del idioma español que figura en el Diccionario de la Real Academia desde su edición de 1927, cocoliche, definida como la ‘jerga híbrida que hablan ciertos inmigrantes italianos, mezclando su habla con el español’

Extractado de Elcastellano.org, <http://www.elcastellano.org/palabra.php?q=cocoliche>

El origen del fútbol en Chile

“El fútbol desembarcó en Valparaíso a fines del siglo XIX, cuando los marinos e inmigrantes ingleses impresionaban a los porteños con apasionantes juegos en malecones y potreros. Al poco tiempo, un periodista y dos comerciantes ingleses reunieron a los clubes para organizar una Football Association of Chile con su respectiva competencia (19 de Junio de 1895). La práctica de este deporte fue cautivando a los chilenos, surgiendo así los primeros clubes nacionales: Santiago Wanderers, Santiago Nacional, Rangers y otros improvisados grupos de norte a sur, que difundieron la práctica del fútbol en diversas competencias amateur.”



Extractado de Memoria Chilena, http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=futbolchileno.susorigenes.1895-1933.

Anexo

Nivel 4 / Tareas Aplicadas

La expansión de la cultura europea por el mundo fue un largo proceso que se produjo a través de distintos medios, mediante la expansión política, militar y comercial de los imperios coloniales, así como a través de millones de emigrantes que ante la falta de expectativas abandonaron sus respectivos lugares de origen buscando mejor suerte en otros continentes.

Principalmente durante el siglo XIX y las primeras décadas del XX, Chile, al igual que muchas de las nacientes naciones americanas, recibió el aporte de innumerables inmigrantes que buscaban un mejor futuro en estas tierras. Algunos lograron realizar el sueño de un futuro mejor, mientras otros solo cambiaron el lugar de sus penurias. Pero independientemente de la suerte que hayan corrido, todos ellos vinieron con costumbres, objetos materiales y creencias que poco a poco se fueron incorporando a la cultura local.

Al igual que los ejemplos que te presentamos al comienzo, otras numerosas creencias y prácticas fueron incorporadas a nuestra cultura y hoy día son parte de nuestros rasgos culturales. Palabras, comidas, costumbres y creencias han sido el invaluable aporte de las numerosas personas que han dejado su tierra natal en busca de un futuro mejor.

2. Si se te pidiera realizar una indagación sobre la vida de los inmigrantes europeos y su influencia ¿de cuáles de las siguientes fuentes de información te valdrías para elaborarla?

Marca todas las alternativas que te parezcan útiles.

- a. Diarios chilenos de la época que investigas.
- b. Listas de pasajeros de los barcos que ingresaban a los puertos chilenos.
- c. Listados de los bienes que portaban los inmigrantes al momento de llegar a Chile.
- d. Censos poblacionales.
- e. Correspondencia sostenida entre los inmigrantes y sus familiares en Europa.
- f. Novelas históricas que describan la época.
- g. Relatos de descendientes de los inmigrantes.
- h. Relatos de las fiestas que se celebran en distintas partes del país.
- i. Textos de Historia de Chile.

Nivel 4 / Tareas Aplicadas

[illegible][illegible]

Anexo

Nivel 5 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora: “La incorporación de la Araucanía”

Tiempo: 45 minutos.

Materiales: Para cada estudiante:

- Guía para el alumno y la alumna “*La incorporación de la Araucanía*”.
- Lápiz.

Tarea:

- Entregue a cada estudiante una guía de trabajo.
- Lea las instrucciones en conjunto con los alumnos y alumnas. Déles tiempo para que lean con detención los textos que en ella aparecen.
- Aclare cualquier duda respecto a la comprensión de la tarea y de los textos. Señale que tienen 45 minutos para terminar la actividad, por lo que no hay ningún apuro.
- Se espera que realicen la tarea en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.

 Anexo

Nivel 5 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna: “La incorporación de la Araucanía”

Durante la segunda mitad del siglo XIX se produjo la incorporación del territorio de la Araucanía por parte del Estado chileno. Este proceso consistió en una avanzada militar que fue trasladando paulatinamente la frontera con los territorios mapuches cada vez más al sur, hasta en 1883 ocupar Villarrica.

Esta avanzada militar se desarrolló en tres campañas sucesivas.

Tras la presentación de un “plan de pacificación” por parte del coronel Cornelio Saavedra en 1861, se inició, al año siguiente, la primera campaña. En ésta el ejército, al mando del mismo Saavedra, desplazó la “frontera” desde las riberas del río Bío-Bío hasta las orillas del río Malleco.

Entre 1867 y 1869 se realizó la segunda campaña. En esta campaña el ejército no pudo avanzar hacia el sur, contentándose con reforzar la frontera en el río Malleco.

Finalmente, en 1881, una tercera y última campaña, al mando del coronel Gregorio Urrutia, finaliza con la ocupación y reconstrucción de Villarrica en 1883 y la incorporación definitiva del territorio mapuche al control del Estado de Chile.

A continuación se te presentan fragmentos de la visión de dos historiadores, Francisco Frías Valenzuela y José Bengoa, sobre distintos aspectos del proceso de incorporación de la Araucanía. Léelos con atención y luego responde las preguntas que aparecen a continuación.

Anexo

Nivel 5 / Tareas Aplicadas

A continuación se te presentan fragmentos de la visión de dos historiadores, Francisco Frías Valenzuela y José Bengoa, sobre distintos aspectos del proceso de incorporación de la Araucanía. Léelos con atención y luego responde las preguntas que aparecen a continuación.

Francisco Frías Valenzuela **"Historia de Chile"** ***fragmentos***

Sobre el plan de ocupación del coronel Cornelio Saavedra:

"En 1859 era jefe de las tropas de la Frontera el coronel don Cornelio Saavedra, gran conocedor de los indios por haber hecho casi toda su carrera militar en esa región y dotado, al mismo tiempo, de notables condiciones de diplomático y de hombre de armas. Convencido de la necesidad de pacificar definitivamente la Araucanía e incorporarla de una vez al territorio nacional y a la civilización, propuso al Presidente Pérez avanzar paulatinamente las plazas militares al sur de la línea del Bío-Bío".

Sobre la campaña de 1867-69 y la figura del coronel José Manuel Pinto:

"Mientras el coronel Saavedra afirmaba en forma pacífica la línea del Toltén o frontera sur de la Araucanía, el general don José Manuel Pinto, jefe de la alta Frontera, debía resistir furiosos asaltos de las tribus arribanas contra la línea del Malleco. [...] Durante esa larga contienda, los políticos de la época, que no comprendían la importancia de la incorporación de Arauco al territorio nacional ni el mérito de lo ya realizado en este sentido, fustigaron enérgicamente en el Congreso Nacional la prosecución de la campaña. Pero el coronel Saavedra, ahora diputado, tomó la defensa de la empresa, demostrando su poco costo y las posibilidades de aquellos territorios para la colonización con chilenos o con extranjeros."

Sobre la campaña de 1881-83:

"La última etapa de la reducción de Arauco se hizo sin derramar una gota de sangre. Urrutia, digno continuador de Saavedra, siguió el sistema de aquél, atrayéndose a los araucanos en el trato diario y continuó con ellos. 'En todos mis actos he procurado hacer la ocupación convenciendo a los indios de las ventajas de la civilización, tratándolos con cariño, ayudándolos en sus pleitos, prestándoles la protección debida contra los ladrones y contra los usurpadores de sus tierras'".

 Anexo

Nivel 5 / Tareas Aplicadas

José Bengoa
"Historia del pueblo Mapuche. Siglo XIX y XX"
fragmentos**Sobre la campaña de 1867-69 y la figura del coronel José Manuel Pinto:**

"Se podría afirmar que la guerra nunca había cesado totalmente en la frontera. Continuamente había roces, batidas al interior del territorio, depredaciones, etc. Saavedra dejó a cargo de la alta frontera (Malleco) al Coronel José Manuel Pinto, el cual desató una guerra de exterminio contra los mapuches. En esta guerra sin duda que hubo respuesta indígena; se defendieron con todas sus fuerzas y emplearon a fondo la astucia. La guerra, sin embargo, involucraba no solo a los guerreros y al ejército mapuche, sino también a la 'población civil'. Se incendiaban las rucas, se mataba y capturaba mujeres y niños, se arreaba con los animales y se quemaban las sementeras. Estamos ante una de las páginas más negras de la historia de Chile. Tanto fue así, que en Santiago se creó un clima de horror ante la barbarie del ejército en operaciones y el principal diario de la capital, El Ferrocarril, inició una campaña de moderación, la cual fue respondida por el Mercurio de Valparaíso, que apoyaba los hechos."

Sobre el período de paz entre 1870 y 1881:

"El año 71 se detuvo la guerra del Malleco. Muchas familias mapuches habían sido expulsadas de sus tierras, debiendo ir a vivir más al sur. Las líneas fronterizas habían avanzado, pero diversos hechos que afectaban al gobierno de Chile retrasaron la continuación del plan de ocupación de la Araucanía.[] Durante 10 años (1871-1881) las cosas quedaron así; se colonizó el territorio ocupado hasta el río Malleco por la parte central y se ocupó totalmente la provincia de Arauco. Se fundaron otros pueblos y, en un plan intermedio realizado en el 78, se construyó una línea de fuertes en el borde del río Traiguén, que se metió como cuña en el territorio mapuche."

Sobre la campaña de 1881-83:

"Sin duda la suerte de los mapuches estaba sellada mucho antes de la última batalla. A esa altura de la historia americana, la independencia indígena ya no era un problema de corte puramente militar. Hacía mucho tiempo que los mapuches se habían visto acorralados ideológicamente por la sociedad chilena; toda ella los veía como una sociedad de bárbaros. No había alianza posible, no había ninguna forma de integración que no pasara por el sometimiento, por la llamada civilización, la pérdida de la libertad y la independencia y, en buena medida, por el exterminio."

1. Compara la visión de ambos historiadores sobre este proceso histórico considerando, por ejemplo, el papel que le asignan a la figura del coronel José Manuel Pinto o la descripción que hacen de la tercera y última campaña (1881-83).

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Nivel 5 / Tareas Aplicadas

This image shows a full page of white paper with horizontal grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

Anexo

Nivel 6 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora: “Noticias del Mundo”

Tiempo:	45 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Guía para el alumno y la alumna “<i>Noticias del Mundo</i>”.
Tarea:	• Distribuya a cada estudiante una guía de trabajo. • Introduzca a los alumnos y alumnas en la interrelación de los fenómenos sociales en el mundo globalizado. • Lea la guía en conjunto con los alumnos y alumnas. Aclare todas las dudas relacionadas con la comprensión de la tarea. • Una vez aclaradas las dudas, se espera que realicen la tarea en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.

 Anexo

Nivel 6 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna: “Noticias del Mundo”

Lee con detención las siguientes noticias aparecidas en la prensa escrita en el último tiempo.

“La Tercera”, 4 de abril de 2006

Según estadísticas del gobierno de la capital argentina, allí habría unos 15.000 inmigrantes ilegales provenientes de la nación altiplánica

Unos 4.000 bolivianos estarían en situación de semiesclavitud en Buenos Aires



"Queremos defender nuestras fuentes de trabajo", pedían los bolivianos que ayer se manifestaron en la céntrica Avenida de Mayo.
Foto: REUTERS

El incendio de un taller textil, la semana pasada, donde murieron seis personas, cuatro de ellas niños, volvió a poner en el tapete la situación de explotación en la que viven los inmigrantes de Bolivia.

CIFRAS: En Buenos Aires hay 1.600 talleres que emplean bolivianos. Unos 160 son clandestinos.

Anexo

Nivel 6 / Tareas Aplicadas

"El Mercurio" Lunes 10 de Abril de 2006

Inmigrantes marchan por todo EE.UU. en reclamo de su "sueño americano"

AFP

WASHINGTON.- Cientos de miles de inmigrantes se volcaron el lunes a las calles de decenas de ciudades de Estados Unidos para reclamar la aprobación de una reforma migratoria que conceda el "sueño americano" y ofrezca la legalización y un camino a la ciudadanía para todos los indocumentados.

Los manifestantes son en su mayoría hispanos -la primera minoría del país, con más de 40 millones de personas-, pero asiáticos, europeos y africanos también se han unido a las protestas para mantener encendida la llama del debate migratorio en el Congreso y conseguir la legalización de todos los extranjeros sin papeles, estimados en unos 12 millones de personas.

El domingo, medio millón de personas manifestaron en Dallas (Texas), decenas de miles de San Diego (California) y miles más en Miami (Florida) y otras ciudades.

En el centro de Los Ángeles, donde se cerrará la jornada de protestas de inmigrantes que ha recorrido 136 ciudades en todo el país, "más de 10.000 personas, de gente trabajadora", se daba cita en una concentración convocada a la hora en que una gran mayoría termina

sus trabajos, indicaron los organizadores.

Como en el resto del país, muchos vestían camisetas blancas para simbolizar la paz y portaban carteles con las leyendas "Nosotros somos América" (We are América) y "No soy un criminal" (I am not a criminal).

"Esto es un movimiento nacional de justicia para los inmigrantes, es la lucha de derechos civiles de nuestra generación, y los partidos políticos tienen que entender que esto es algo que no va a desaparecer, se está politizando, y si no hay una reforma habrán repercusiones políticas", dijo a la AFP Joshua Hoyt, organizador de las protestas en Chicago.

"Voy a apoyar a mi gente (...) Queremos mostrar que estamos unidos, no importa si uno tiene papeles o no", indicó Berta Sánchez, una salvadoreña que hace 19 años llegó ilegalmente a Estados Unidos y ahora tiene sus papeles, frente al obelisco de Washington con su esposo y sus dos niños.

Manifestaciones de menor porte, con concurrencias de varios miles de personas, tenían lugar en otras decenas de ciudades del país, desde Lake Worth (Florida),

pasando por Jackson (Mississippi), hasta Las Vegas (Nevada) u Omaha y Lincoln (Nebraska).

Postura de Bush

Bush insistió en que los indocumentados que quieran la ciudadanía deberán "hacer cola como todo el mundo" después de cumplir una serie de requisitos como aprender inglés y pagar impuestos atrasados.

Senadores republicanos y demócratas anunciaron la semana pasada un acuerdo para legalizar a 10 de los 12 millones de indocumentados, mejorar la seguridad fronteriza y otorgar 325.000 visados de trabajo temporario a extranjeros cada año, pero menos de 24 horas después debieron admitir su fracaso en aprobar las medidas antes de un receso parlamentario, a raíz de peleas partidarias.

Las protestas son alimentadas también por la aprobación de un duro proyecto de ley en la Cámara de Representantes a fines de 2005, que prevé la construcción de un muro de más de 1.000 km. en la frontera con México, convertir en un delito penal el ser un indocumentado, y penalizar a quienes los ayuden o empleen.

Anexo

Nivel 7 / Tareas Aplicadas

Instrucciones para el profesor o profesora: “Relaciones entre la Historia de Chile y la Historia de Occidente”

Tiempo:	45 minutos.
Materiales:	Para cada estudiante: • Una imagen con 2 líneas de tiempo, una de la Historia de Occidente y la otra de la Historia de Chile, desde el siglo XV hasta el siglo XX, en las que se destacan 6 procesos o hitos históricos, 3 por línea de tiempo. • Reseña de los procesos e hitos históricos que se marcan en ambas líneas de tiempo. • Guía para el alumno y la alumna “<i>Relaciones entre la Historia de Chile y la Historia de Occidente</i>”. • Lápiz.
Tarea:	• Distribuya a cada estudiante las líneas de tiempo, las reseñas de procesos e hitos históricos y la guía de trabajo. • Explique que tienen que observar con detención las líneas de tiempo y leer las reseñas de los procesos e hitos históricos que en ellas aparecen. Señale que tendrán 45 minutos para terminar la guía, por lo que no hay ningún apuro. • Puede aclarar todas las dudas de los alumnos y alumnas en relación a la comprensión de la tarea, es decir, explicar con detención en qué consiste una línea de tiempo y aclarar cualquier duda respecto a la comprensión de las reseñas. Se espera que completen las preguntas de la guía en forma independiente, sin la ayuda de otros compañeros o del profesor o profesora.



 Anexo

Nivel 7 / Tareas Aplicadas

Guía para el alumno y la alumna:

“Relaciones entre la Historia de Chile y la Historia de Occidente”

- I. Observa con detenimiento las dos líneas de tiempo que se encuentran en el papel que su docente le entregó, identifica los procesos e hitos históricos que ahí se señalan y lee con atención las reseñas de cada uno de esos procesos o hitos.
- II. En el siguiente cuadro hay tres opciones. Cada una de ellas contiene dos procesos o hechos históricos, uno de la línea de tiempo de la Historia de Occidente y el otro de la línea de tiempo de la Historia de Chile. Elige una de las opciones y luego responde las siguientes preguntas.
 - a. Época de los grandes descubrimientos geográficos/Descubrimientos y Conquista de Chile.
 - b. La Revolución Francesa/La Independencia de Chile.
 - c. La Gran Depresión/El fin del ciclo del salitre.
1. ¿Qué relaciones (causales, económicas, sociales, ideológicas, etc.) puedes establecer entre los dos procesos o hitos históricos que seleccionaste?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

 Anexo

Nivel 7 / Tareas Aplicadas

2. Finalmente, vuelve a mirar las líneas de tiempo y responde.

¿Qué puedes concluir acerca de la Historia de Chile, considerando tus conocimientos previos y la información que aparece en las líneas de tiempo?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

 Anexo

Nivel 7 / Tareas Aplicadas

Época de los grandes descubrimientos geográficos

Durante la segunda mitad del siglo XV se desarrolla en Europa un proceso originado en múltiples causas, conocido como la época de los grandes descubrimientos geográficos. Entre las razones que originan este proceso se encuentra la búsqueda de nuevos mercados y nuevas rutas para hacer más expedito el comercio con oriente, elementos que marcarán el desarrollo inicial del capitalismo. Los adelantos en la navegación permiten que las potencias emergentes de la época, España y Portugal, patrocinen viajes de exploración. Así, en 1492 Cristóbal Colón llegará, sin saberlo, al continente americano y en 1498 Vasco da Gama abrirá una nueva ruta hacia la India bordeando el continente africano.

Descubrimiento y Conquista de Chile

Tras el fracaso de la expedición conquistadora encabezada por Diego de Almagro en 1536 pasarán cinco años hasta que Pedro de Valdivia organice una segunda expedición, la que lograría incorporar a la Corona española gran parte del actual territorio nacional. Un hito simbólico dentro de su campaña es la fundación de la ciudad de Santiago el 12 de febrero de 1541, a partir de la cual se iniciará el proceso de conquista y ocupación efectiva de Chile.

Revolución Francesa

Proceso político y social ocurrido en Francia hacia finales del siglo XVIII que culminó con el derrocamiento de Luis XIV, la abolición de la monarquía y la proclamación de la Primera República. Aunque las causas de la revolución son múltiples y complejas, algunas de las más importantes fueron la incapacidad de las clases gobernantes —la nobleza y el clero— para hacer frente a los problemas del Estado, los excesivos impuestos sobre los campesinos, el empobrecimiento de los trabajadores, la agitación intelectual del Siglo de las Luces y el ejemplo de la Independencia de los Estados Unidos.

Durante el mes de julio de 1789 estalló la revolución en Francia bajo el lema "igualdad, fraternidad y libertad". Este hito marca el fin de la sociedad de "Antiguo Régimen" en la historia francesa y según muchos historiadores, el inicio de los tiempos modernos y de las ideas republicanas y democráticas, pensamiento político que será uno de los principales protagonistas de la historia occidental hasta el presente.

Independencia de Chile:

El 1 de enero de 1818 es proclamada la Independencia de Chile. Este acontecimiento marca el fin de un proceso que comenzó en 1810 con la Primera Junta de Gobierno y el inicio de la vida de Chile como un Estado

Anexo

Nivel 7 / Tareas Aplicadas

independiente. Tras la Independencia se sucederán una serie de intentos para dotar al país de una organización política, por lo que se debatirán una serie de propuestas constitucionales que postulaban distintas formas de organizar la nascente república. Finalmente, se promulgará la Constitución de 1833 según la cual se organizó el Estado. Este ordenamiento constitucional estuvo vigente hasta comienzos del siglo XX.

La Gran Depresión

La Gran Depresión fue una crisis económica mundial iniciada en octubre de 1929 y que se prolongó durante toda la década de 1930. Son muchas las causas esgrimidas para justificar su estallido y su persistencia, a pesar de lo cual no existe un mayor consenso al respecto. El epicentro de la crisis se suele situar en Estados Unidos. Este país había vivido una década de crecimiento económico, incremento del endeudamiento y especulación bursátil, con beneficios rápidos y fáciles. Habitualmente se señala como inicio de la Depresión el 4 de octubre de 1929 (Jueves Negro), con el desplome de la bolsa de valores de Nueva York.

Las consecuencias de esta gran crisis económica no se limitaron a los Estados Unidos. La interdependencia económica que el mundo ya experimentaba en esa época hizo que esta depresión afectara a casi la totalidad de los países.

Fin del ciclo económico del salitre

Desde la década de 1880 la economía chilena experimentó un notable auge de su sector exportador, principalmente sobre la base del salitre. Una creciente demanda mundial por el mineral durante ese período produjo importantes transformaciones en el país y particularmente en el norte del territorio: un fuerte proceso de inversión de capitales, el desplazamiento de importantes masas de población hacia el norte grande, la creación de una amplia infraestructura de ferrocarriles, telégrafos, servicios urbanos y puertos, entre otras.

Hacia finales de la década de 1920 una serie de fenómenos económicos de escala mundial acabarán con la demanda por salitre, marcando el fin del ciclo salitrero.

Mapas de Progreso del Aprendizaje



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN