Universidad de las Américas

Facultad de Educación

Propuesta Didáctica para la enseñanza de la Unidad Número 1

"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"

Mónica Aravena Tapia - Nicolle Reyes García

2011

Universidad de las Américas

Facultad de Educación

Propuesta Didáctica para la enseñanza de la Unidad Número 1

"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"

Seminario de Título presentado en conformidad a los requisitos para obtener el título de Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica.

Profesora Guía: Sta. Ana Henríquez Orrego.

Autor (es): Mónica Aravena Tapia - Nicolle Reyes García

2011



Propuesta Didáctica



"Para la enseñanza de la Unidad N° 1 Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"

Autores: Mónica Aravena
Nicolle Reyes



“Este trabajo que significa el fin de una etapa, se lo dedico a las personas más importantes en mi vida, mis amados Padres, con su amor, cariño incondicional, me han ayudado a alcanzar mis metas y acompañado en este arduo camino”.

Mónica Aravena Tapia

“Este trabajo va dedicado a mis padres, hermano, por su confianza y ayuda en este difícil proceso. A mi pareja Antonio por su colaboración, amor y apoyo, y su familia por su incondicional ayuda.

Nicolle Reyes García

“Queremos agradecer a la profesora Ana Henríquez Orrego por su disponibilidad, paciencia y ayuda entregada”

Mónica y Nicolle



RESUMEN

Nuestra propuesta didáctica, denominada ***"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras"***, se encuadra curricularmente en ajuste del año 2009, unidad uno de primero medio. Surge de la necesidad de mejorar los materiales didácticos existentes y de responder a las demandas del nuevo currículo, orientada por parámetros constructivistas donde el alumno es el protagonista en el proceso de enseñanza- aprendizaje, además responde a los parámetros de la didáctica general y específica de Historia. Esta también responde a las necesidades del siglo XXI, incorporando el uso de las TICS, materializadas en una plataforma virtual, denominada "Recursos de Historia" http://recursosdehistoria.wordpress.com/, donde alojaremos todo material creado en nuestro seminario de titulación.

Nuestro trabajo se estructura en tres capítulos, el primero se basa en un marco curricular y relato historiográfico, el segundo corresponde a una explicación del actual currículo, además de análisis de texto escolar y páginas web y el tercer capítulo fundamenta las actividades realizadas en nuestra propuesta didáctica.

Nuestro principal objetivo es mejorar problemas y deficiencias evidenciadas en los materiales de aprendizaje utilizados en la actualidad, para poder generar recursos de calidad y acorde a los parámetros que exige el Ministerio de Educación, y por supuesto incorporar el método del historiador en el aula, éste muchas veces olvidado por docentes ya que se cae en la enseñanza memorística y no significativa, el análisis es fundamental para crear habilidades cognitivas en los estudiantes.

Nuestra propuesta didáctica se basa en cuatro ejes principales: 1. guión docente, 2.planificaciones, 3. Ppt, 4.guías de aprendizaje. El guión docente explica los materiales dados para la realización de una clase, las planificaciones para el docente constituye la programación del acto didáctico, los ppt permiten apoyo visual para la clase expositiva-participativa inicial y finalmente, el producto más importante de nuestra investigación son las 6 guías didácticas que acompañan el proceso de enseñanza-aprendizaje.



SUMMARY

Our didactic proposal, called "The World War I and the Inter-War Years", which is framed within the Curriculum from the “Ministerio de Educación” with the adjustments to the year 2009; Unit one, First Grade High School. It comes up from the necessity to improve existing teaching-school materials and also as a response to the current demand of the new curriculum, which is based on the constructivist parameters where the student is the protagonist (student-centered) in the teaching-learning process, It is also a response to the parameters of the general and specific didactics of the history. In addition, it is also a response to the contemporary requirements of the 21st Century, incorporating the use of the ICTs materialized on a virtual platform, called “Recursos de Historia” http://recursosdehistoria.wordpress.com/, where we will host all the material created in our seminar of qualifications.

Our work is organized in three chapters, The first one is based on a curricular framework and the narrative historiographical; the second one corresponds to an explanation of the current curriculum, and also to the textbook analysis and web pages; finally, the third chapter supports the activities carried out in our teaching proposal.

Our main objective is the improvement of the problems and deficiencies showed in teaching-school materials which are used in the present days, in order to generate quality resources in accordance with the parameters demanded by the “Ministerio de Educación”, and also, of course, to incorporate the historian method in the classroom, which is often forgotten by the teachers because they are always interesting in focusing their classes on learning by heart and they are not significant, meanwhile the analysis is essential to create cognitive skills on the students. Our educational proposal is based on four main areas: 1.Teacher Script 2. Lesson plans, 3. Ppt files 4. Learning guides. The teacher script explains the materials given to carry out a class, the lesson plan for the teacher constitute the organization of the didactic act, the ppt files allow the visual support for the exhibition of the initial participatory class and finally, the most important products of our research are the 6 didactic guides that accompany the teaching learning process.



ÍNDICE

RESUMEN 5

SUMARY 6

ÍNDICE 7

INTRODUCCIÓN 10

CAPÍTULO 1: Ajuste Curricular y Relato Historiográfico 13

1.1 *Presentación del Capítulo.* ***14***

1.2 Orígenes del Conflicto. ***19***

1.3 La Crisis de Marruecos y el Polvorín de los Balcanes, preconcepción de un conflicto. ***30***

1.4- Ya no hay vuelta atrás: Comienza la Guerra. ***33***

1.5- Desarrollo de la Guerra: Primera Fase Guerra de Movimientos (1914). ***36***

*1.*6- Segunda fase: Guerra de Trincheras, el conflicto se vuelve estático. ***38***

1.7- La Guerra en el otro escenario: El Bloqueo Marítimo y la Guerra submarina. ***40***

1.8- El año que cambia el rumbo de la Historia, Rusia sale y Estados Unidos entra. ***42***

1.9- La gran revolución del siglo XX: Los soviets toman el control de Rusia. ***47***

1.9.1 - Después del éxito vino el fracaso: La crisis del 29. ***49***

CAPÍTULO 2: Marco Didáctico y Pedagógico del Ajuste curricular 2009

2.1 Presentación del Capítulo. ***54***

2.2 Fundamentos del ajuste Curricular 2009 en la Enseñanza de la unidad n°1 La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras. ***54***



2.3 La importancia de la enseñanza de la historia. ***60***

2.4 Recursos Didácticos Actuales en el proceso Enseñanza- Aprendizaje. ***63***

-Textos escolares ***63***

-Análisis de Recursos Didácticos Impresos ***67***

-Ficha de Análisis Texto Escolar ***68***

-Análisis Texto Escolar ***71***

-Recursos Tecnológicos ***75***

-Análisis de Recursos Tecnológicos Páginas Web ***77***

-Ficha de Análisis Página web Clases de Historia ***78***

-Análisis de Página web Clases Historia ***80***

-Ficha de Análisis Página Historiasiglo20 ***84***

-Análisis de Página web Historiasiglo20 ***86***

CAPÍTULO 3: Propuesta Didáctica para la enseñanza de la unidad n°1, "La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras", 1° Medio.

3.1 Presentación del capítulo ***88***

3.2 Fundamentos teóricos de la planificación y de las presentaciones en power point ***89***

3.3 Fundamentos teóricos de las Actividades. ***93***

3.3 Fundamentos teóricos de la utilización de nuevas tecnologías. ***116***



3.4 Guión Docente ***128***

3.5 Planificaciones de aula ***141***

3.4 Material de aprendizaje: Presentaciones en power point. ***154***

3.5 Material de aprendizaje: Guías Didácticas. ***184***

CONCLUSIONES ***268***

REFERENCIAS ***271***



INTRODUCCIÓN

Desde el año 2009 se genera un proceso de cambio en la educación, denominado ajuste curricular, trae consigo una serie de reorganizaciones en los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO), Objetivos Fundamentales (OF), Objetivos Fundamentales Transversales(OFT), además de añadir los Mapas de Progreso (MPA), estos buscan comprobar el logro de los objetivos de los estudiantes.

Para responder a los desafíos planteados por el Ajuste Curricular 2009, presentamos nuestra propuesta didáctica enmarcándose en la unidad número uno de primero medio llamada "***La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras***", desprendiendo de esta los siguientes conceptos: Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica.

Asumimos como propósito observar, mejorar problemas y falencias de los materiales didácticos actuales vinculados a la unidad antes mencionada, para poder entregar nuevos y útiles instrumentos para la enseñanza de los estudiantes de primero medio.

Para el logro de nuestra finalidad nos hemos propuesto los siguientes Objetivos Generales:

- Conocer y analizar la bibliografía con el objeto de presentar una síntesis historiográfica.
- Reconocer las variaciones producidas en el ajuste curricular en el sector de Historia.
- Generar una propuesta didáctica para la enseñanza de la unidad N°1 de Primero Medio.



Entretanto nuestros Objetivos Específicos son:

- Identificar a los representantes historiográficos de nuestro tema de estudio, para analizar sus postulados referidos a explicaciones de causas, características y consecuencias.
- Analizar texto escolar y páginas web para reconocer características de los materiales o instrumentos de aprendizajes actuales.
- Fundamentar las diferentes actividades incluidas en nuestra propuesta desde la didáctica general y específica.
- Incluir el manejo de las tics a través de una plataforma virtual, respondiendo a los estándares de utilización tics en la educación.

Para conseguir nuestros objetivos, este trabajo lo distribuiremos en tres capítulos: El primero llamado **"Marco Curricular y Relato Historiográfico"**, donde se presenta el capitulo mencionando, los contenidos mínimos obligatorios, Objetivos Fundamentales (OF), Mapas de Progreso (MPA), además de una mención acerca de los historiadores más destacados para nuestro tema de investigación, por último se refleja un relato historiográfico de tres grandes procesos, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis Económica Capitalista, a partir de la visión presentada por reconocidos historiadores y analistas del Siglo XX.

En el segundo capítulo, denominado **"Marco Teórico Pedagógico",** se explican los fundamentos del ajuste curricular 2009, la didáctica, el constructivismo en la educación, el uso del método del historiador, recursos actuales en el proceso enseñanza- aprendizaje, los textos escolares. Como segundo componente se analiza críticamente el texto escolar de la editorial Zigzag de primero medio y dos sitios web, esto para dar a conocer materiales didácticos en la actualidad.

El tercer y más importante capítulo, titulado "Propuesta didáctica para la enseñanza de la Unidad N°1 **"La Primera Guerra Mundial y el Mundo Entreguerras"** donde se argumenta el tipo de actividad que realizaremos en nuestra propuesta didáctica, explicando



su utilización en el proceso de enseñanza aprendizaje. Luego de esto se presentan los materiales de aprendizajes realizados: guiones docentes, planificaciones, ppt, guías didácticas, cronologías, esquemas, webquest, todo esto arrojado en nuestra plataforma virtual disponible para docentes, estudiantes y cualquier persona interesada en nuestro tema de estudio.

Los principales historiadores que posibilitaron la realización de nuestra propuesta didáctica son:

- Eric Hobsbawm con sus libros “La Era del Imperio 1875-1914”, “Historia del Siglo XX”, considerado el historiador más importante del siglo XX.
- Henry Kissinger con su libro “Diplomacia”, entrega un análisis a partir de los aspectos diplomáticos y de las relaciones internacionales.

Otros autores utilizados son:

- Noberto Bobbio, profesor y teórico del pensamiento político.
- Joaquín Prats, especialista en la didáctica de la Historia, en el estudio de los sistemas educativos y en la historia de las universidades.
- Joan Santacana, profesor titular de didáctica de las ciencias sociales.
- Mario carretero, doctor en psicología.
- Antonio Medina, especialista de didáctica general.
- Armando Zambrano, prestigioso catedrático representante de la pedagogía contemporánea.
- María Rodríguez, especialista en las tics en la educación.
- Martín Laborda, especialista en las tics en la educación.

En síntesis, ofrecemos al lector una propuesta didáctica para la enseñanza de ***“La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras”,*** teniendo como parámetros los lineamientos curriculares 2009, los postulados de la didáctica general y específica de la Historia, los desafíos planteados por las tics y el aporte de especialistas en el contenido propiamente tal.



Capítulo 1



Ajuste Curricular y Relato Historiográfico.



Capítulo 1

1.1 Presentación del capítulo

En el presente capítulo realizaremos un relato historiográfico de los principales conceptos y acontecimientos adscritos a la unidad didáctica Nº 1 de Primero Medio, denominada "***La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras***", de acuerdo al ajuste del marco curricular del año 2009, del sector Historia, Geografía y Ciencias Sociales y que tiene como eje temporal desde 1875 hasta 1929.

La unidad didáctica en cuestión comprende los siguientes Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO): *La Carrera Imperialista y el reparto del Mundo como antecedentes de la Primera Guerra Mundial. Caracterización de los principales rasgos de la Primera Guerra Mundial: su extensión planetaria y la alta capacidad destructiva; la alteración profunda de las sociedades orientadas al esfuerzo bélico; la participación de millones de hombres en los frentes de batalla y de mujeres en la industria; su impacto en la Revolución Rusa. Caracterización del nuevo orden geopolítico mundial que surge de la gran guerra: el rediseño del mapa de Europa; la URRS como una nueva forma de organización política, social y económica; la creciente influencia mundial de los Estados Unidos. Análisis del impacto económico y social en Europa y América, de la Gran Crisis de la economía capitalista* (MINEDUC, 2009, p. 34*).* De esta unidad se desprenden los siguientes conceptos: Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica.

Para la unidad antes mencionada, el Ministerio de Educación ha establecido como Objetivo Fundamental "*Comprender que las guerras mundiales tuvieron características distintivas sin precedente dada su escala planetaria, la movilización de la población civil, el número de víctimas, la tecnología utilizada y los efectos del reordenamiento político internacional"* (MINEDUC, 2009, p. 32).



De acuerdo al reajuste del año 2009 se establecieron los Mapas de Progreso (MPA), que buscan comprobar el logro de los objetivos de los alumnos. *"Los Mapas de Progreso describen el crecimiento de las competencias consideradas fundamentales en la formación de los estudiantes dentro de cada sector curricular y constituyen un marco de referencia para observar y evaluar el aprendizaje promovido por el marco curricular."*(MINEDUC, 2009, p.20).

Los mapas de progreso exponen 7 niveles de aprendizaje que va desde 1 básico hasta 4 medio, cada nivel está ligado con lo que se espera que los alumnos/as hayan logrado al término de determinados años escolares, el nivel 7 es para alumnos/as sobresalientes, es decir si al egresar sobrepasa lo que se espera en el nivel 6 es ubicado como sobresaliente. En nuestro sector se organizaron 3 mapas de progreso Sociedad en Perspectiva Histórica, Espacio Geográfico y Democracia y Desarrollo.

De acuerdo a lo antes dicho se nos hace necesario citar a Joaquín Prats y Joan Santacana especialistas en didáctica quienes señalan lo siguiente "*cada edad requerirá un estadio diferente de conocimiento histórico y geográfico*. *Se deberá proceder partiendo de trabajos que traten sobre capacidades de dominio de nociones de tiempo convencional, pasando a dominio de la situación espacial de objetos, localidades o unidades geográficas más amplias, hasta llegar, al final de los ciclos educativos, a formular análisis y caracterizaciones sobre épocas históricas o análisis de paisajes y realidades sociales"* (Prats, Santacana, 1998, p. 4). Esto tiene mucha relación con lo que se espera que vayan logrando los alumnos al pasar por los distintos niveles educativos.

Para primero medio corresponde el nivel número cinco: Sociedad en Perspectiva Histórica: *"Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Identifica relaciones de continuidad y cambio entre distintos períodos históricos. Comprende que el territorio nacional se ha ido construyendo en el tiempo. Comprende que las sociedades se construyen históricamente con aportes provenientes de variadas*



culturas. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes. Comprende que distintas interpretaciones historiográficas seleccionan y ponderan de diversas maneras los factores que explicarían los procesos históricos. (MINEDUC, 2009, p.12).

Democracia y Desarrollo: *"Comprende que los sistemas políticos pueden diferenciarse según los derechos que otorgan a las personas, y los sistemas económicos según la importancia que le dan al rol del Estado y a la iniciativa individual, y en cómo enfrentan el desafío del desarrollo. Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda. Se involucra activamente en problemas de su entorno, participando de distintas formas"* (MINEDUC, 2009, p.14).

Espacio Geográfico: *"Caracteriza la población mundial en términos de su distribución y diversidad cultural, y distintas regiones según indicadores de desarrollo y dinámica demográfica. Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico. Caracteriza los problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades y valora las medidas que buscan mejorar la calidad de vida de las personas"* (MINEDUC, 2009, p.14).

Desde el punto de vista de las necesidades de proveer a los profesores una síntesis historiográfica pertinente, asumimos como tarea explicar tres grandes procesos: La Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis Económica Capitalista, a partir de la visión presentada por reconocidos historiadores y analistas del Siglo XX.

Entre los historiadores más destacados contamos a Eric Hobsbawm y Henry Kissinger, los dos de origen Judío, el primero es considerado el historiador más importante del siglo XX y conocido por su enfoque marxista, es por esto, que sus obrase centran mayoritariamente en los aspectos económicos y sociales, mientras que



el segundo autor nos entrega un análisis a partir de los aspectos diplomáticos y de las relaciones internacionales.

Eric Hobsbawm es un historiador Británico nacido en Alejandría en el año 1917 pero fue criado en Europa, ingresó en el King's College de Cambridge en 1935 donde se doctoró, en los mismos años se une a la generación de historiadores marxistas. Entre sus publicaciones más importantes se encuentran La era de la revolución (1962), Industria e Imperio (1968), La edad del capital (1975) la Era del imperio: 1875-1914 e Historia del siglo XX (1998). Se ha destacado por ser profesor visitante en diversas instituciones académicas, este historiador continua escribiendo y enseñando, su última edición fue en febrero de 2011 con el título “Cómo cambiar el mundo”.

Henry Kissinger político y diplomático estadounidense nacido en Alemania, estudió ciencias políticas y enseñó en la universidad de Harvard, en 1968 fue nombrado por el presidente Nixon asesor para asuntos de seguridad nacional, por su incesante lucha y esfuerzo por la paz, en 1973 se le concedió el Premio Nobel de la Paz, este ha sido muy comentado y criticado a lo largo del tiempo.

En los últimos años se ha dedicado a los negocios y a la redacción de sus memorias, entre sus escritos más importantes se encuentra la Diplomacia (1995). Por su prestigio sigue siendo un consejero habitual de los posteriores presidentes americanos sobre temas de política internacional, incluso por los atentados del 11 de septiembre prestó su asesoría al gobierno de George W. Bush.





PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Para comprender el proceso denominado Primera Guerra Mundial, sus antecedentes y consecuencias debemos preguntarnos ¿Qué es la Primera Guerra Mundial? Como primera aproximación podemos señalar que la Primera Guerra Mundial es un conflicto de orden internacional, que involucra a las grandes potencias del escenario europeo y estas a su vez al poseer dominios coloniales fuera de Europa arrastran la guerra a un nivel mundial.

La Primera Guerra Mundial o La Gran Guerra, como la denomina Hobsbawm, va desde 1914 con el asesinato del Archiduque Francisco Fernando en Sarajevo hasta 1918 cuando se firman los armisticios.

En el documento 1, observamos una caricatura realizada en Francia previa al desencadenamiento de la “Gran Guerra”, de la cual se infiere la situación que se vive en los Balcanes (Bosnia, Herzegovina, Bulgaria, Montenegro). En primer lugar podemos encontrar al Imperio Austro Húngaro y al Imperio Ruso disputando los territorios del imperio turco y un sultán cruzado de brazos que representa la resignación ante la situación, ya que el imperio turco muestra debilidad para luchar por territorios que durante siglos estuvieron bajo su dominio, en este contexto encontramos un Imperio Ruso que busca el derecho de protección hacia sus hermanos eslavos y a un imperio Austro Húngaro que considerando su reciente unificación (1867) se siente con el derecho de poseer una parte del territorio de los Balcanes.

Ante esta situación, comienzan a nacer sentimientos nacionalistas por parte de los pueblos colonizados, cabe preguntarnos ¿Qué es el Nacionalismo?



Etimológicamente la Real Academia de la lengua Española define al "*nacionalismo como el derecho a autogobernarse, de poder elegir a sus gobernantes y que no sean impuestos por gobiernos extranjeros*" (www.rae.es). Según nuestra perspectiva, complementada con las lecturas historiográficas y autores antes mencionados, podemos decir que el nacionalismo es un elemento que irrumpe con fuerza a fines del siglo XIX, cambiando la perspectiva del hombre frente a sus países recientemente unificados, el concepto antes mencionado hace surgir en los hombres un amor importantísimo por su territorio o país que entra a través de los oídos de las personas europeas llegando al corazón donde se arraiga el nuevo pensamiento nacionalista intentando levantarlos por sobre las demás potencias, para lograr llegar a ser un país ejemplo para el resto de la comunidad regional y mundial, en una lucha constante por lograr ser la mejor potencia, promoviendo así el nacionalismo como un elemento constitutivo de cualquier sociedad.

En este escenario de movimientos nacionalistas se enmarca el atentado al archiduque Francisco Fernando heredero del imperio Austro Húngaro, que desencadenó la Gran Guerra de 1914.

1.2 Orígenes del Conflicto:

La Primera Guerra Mundial fue el resultado de una serie de conflictos de orden político, económico, social y geopolítico que enfrentaron a las potencias europeas desde 1875 a 1914.

Entre los antecedentes más importantes de la Primera Guerra Mundial la historiografía ha establecido como las causas profundas de estas: La competencia Imperialista, La Paz Armada, La propaganda Nacionalista:



A- ***La Competencia Imperialista:*** En las últimas décadas del siglo XIX, Europa se caracteriza por las rivalidades económicas y políticas entre las grandes potencias. Cabe preguntarnos ¿Qué es Imperialismo? El concepto Imperialismo lo podemos definir como: *"Actitud y doctrina de quienes propugnan o practican la extensión del dominio de un país sobre otro u otros por medio de la fuerza militar, económica o política".* (www.rae.es).

De acuerdo a Noberto Bobbio ensayista, profesor y teórico del pensamiento político, imperialismo se define como *"La expansión violenta de los estados o sistemas políticos similares en contra de otros estados o personas, se expresa en forma de explotación mayoritariamente",* (Bobbio, 1998, p.1677). A partir de estas definiciones podemos definir como imperialismo a una política expansiva de una potencia principalmente europea cuya finalidad es lograr extraer y beneficiarse con la mayor cantidad de recursos económicos de un territorio colonizado, estableciendo normas y deberes a este último, con esto instaura una gran influencia desde la metrópoli hasta la colonia (intentando replicar la manera de vivir de la metrópoli).

La nación alemana, a diferencia de las otras potencias europeas, se unificó más tarde que ellas, por ende estas últimas los superaban en territorios colonizados, por este motivo los alemanes implementan una política expansionista donde buscan colonizar nuevos territorios para poder crecer económicamente y lograr ser un referente europeo. En ellos creció un recelo frente a las consolidadas potencias, se manifestó en la primera crisis marroquí apoyando al gobierno de este país frente a los intereses franceses de crear un protectorado en dicho país, con este crecería aún más el poderío colonial.

Gran Bretaña y Francia aprovecharon su superioridad militar y económica para dominar el resto del mundo, especialmente África y Asia.

Los factores que explican el Imperialismo fueron: económicos, políticos e ideológicos.



Factor Económico, la segunda etapa de la revolución industrial europea exigió la expansión de los mercados a lugares inimaginables, tal como señalaba el político francés Jules Ferry en 1890 *"El consumo de Europa está saturado es imprescindible descubrir nuevos filones de consumidores en otras partes del mundo*" (Aróstegui, 2011, p.93), por medio del autor podemos establecer que el imperialismo surge de la necesidad de encontrar nuevos mercados fuera de Europa. Esto lo podemos complementar con Eric Hobsbawm, "*El factor fundamental de la situación económica general, era el hecho de que una serie de economías desarrolladas experimentaban de forma simultánea la misma necesidad de encontrar nuevos mercados" "* (Hobsbawm, 1998, p. 76).

Tenían la necesidad de abastecerse de materias primas que a su vez fueran abundantes y de bajo costo, por ende buscaron nuevos mercados, para poder vender los recursos manufacturados que se creaban, no es por azar que Gran Bretaña fuera la principal potencia imperialista, de ahí surge la revolución industrial para poder dar abasto con el gran mercado de colonias que tenía distribuido alrededor del mundo.

De manera divergente para J. Hobson imperialismo es el esfuerzo de los grandes dueños de *la industria para facilitar la salida de su excedente de riqueza, buscando vender o colocar en el extranjero las mercancías o los capitales que el mercado interior no puede absorber*. *No es el crecimiento industrial el que anhela la apertura de nuevos mercados y de nuevas regiones para invertir, si no la deficiente distribución del poder adquisitivo la que impide la absorción de mercancías y capital dentro del país* (Hobson, 1902, en historia1imagen.cl). No es sólo el buscar nuevos mercados por obtener un dominio monopolista, sino que es para enfrentar un problema más profundo, que está arraigado en la sociedades de las potencias imperialistas que establecen sociedades principalmente oligárquicas relegando al común de las personas a un escalafón inferior al de ellos, por ende estas últimas carecen de recursos para poder comprar los productos que son manufacturados dentro del país, es por esto que las potencias europeas buscan nuevos mercados que den abasto con su capacidad productiva



elevando a las colonias como potenciales compradores de sus productos saturados de la metrópolis.

Factor Político, las grandes potencias buscaban aumentar su poder político a escala mundial, es decir pretendían lograr una hegemonía mundial, ya sea controlando rutas terrestres o marítimas para poder influenciar al máximo el acontecer mundial con sus políticas imperialistas. Con estas influencias y con este paternalismo que intentan plasmar los imperios a través de sus políticas, lograrán como consecuencia de esta influencia sacar siempre el mayor beneficio para su propio país, es por esto que P. Leroy dice *"el pueblo que coloniza más es el primer y mejor pueblo, y si no lo es hoy, lo será mañana*" (Leroy, 1874, en historia1imagen.cl).

Factor ideológico, durante la mitad del siglo XIX comienzan a surgir teorías racistas sobre las razones para dominar pueblos fuera de Europa. Estas consideran como base la teoría de Aristóteles sobre los distintos niveles cognitivos que tiene el hombre según su raza u origen étnico. Se va a producir un eurocentrismo que plantea la superioridad de la raza blanca y por lo mismo ellos tienen la misión de civilizarlos. Esta concepción racista se ve plasmada en los discursos de varios políticos y científicos de la época, en este escenario encontramos a Jules Ferry que en uno de sus discursos plantea *"Es preciso decir abiertamente que, en efecto, las razas superiores tienen un derecho con respecto a las razas inferiores porque existe un deber para con ellas. Las razas superiores tienen el deber de civilizar a las razas"* (Ferry, 1885, en historia1imagen.cl), por otra parte Joseph Chamberlain plantea *"nuestro dominio sobre aquellos territorios sólo puede justificarse si demostramos que aumenta la felicidad y prosperidad de los pueblos, y yo sostengo que nuestro dominio ha llevado y lleva seguridad, paz y mayor prosperidad a países que nunca habían conocido antes tales beneficios"* (Chamberlain, 1897, en historia1imagen.cl). Durante la época se creía en la inferioridad biológica y cognitiva del hombre negro, ejemplo de esto encontrado en escritos académicos se señala que *"el negro es inferior, intelectualmente, al hombre*



europeo. "El negro sólo puede ser humanizado y civilizado por los europeos" (Junt, 1863, en historia1imagen.cl).

"La inferioridad intelectual de los negros, lejos de conferirnos el derecho de abusar de su debilidad, nos impone el deber de ayudarlos y protegerlos."(Larousse, 1972, en historia1imagen.cl). "Sin negar que los negros se puedan civilizar, es cierto, pero, que su civilización siempre será inferior a la nuestra, porque la fuerza de la mente de aquella gente es realmente inferior. Creemos que la raza superior a cualquier otra, aquella de la que dependerá siempre el destino del mundo, es la raza blanca" (Farmochi, 1850, en historia1imagen.cl).

De manera divergente y contraria a lo que piensan los políticos antes mencionados, Clemenceau primer ministro francés en su discurso destaca *"No, no existe el derecho de las llamadas naciones superiores sobre las naciones llamadas inferiores. La conquista que Ud. [J. Ferry] preconiza es el abuso, liso y llano, de la fuerza que da la civilización científica sobre las civilizaciones primitivas, para apropiarse del hombre, torturarlo y exprimirle toda la fuerza que tiene, en beneficio de un pretendido civilizador"* (Clemenceau, 1895, en historia1imagen.cl).

En resumen, podemos decir que la visión europea sobre el resto del mundo es una mirada de superioridad étnica frente a cualquier otro pueblo del mundo, apoyándonos sobre esto, y si llevamos este suceso a lo que aconteció en 1492 cuando se descubre América no cambia el pensamiento europeo ya que se colonizó para ayudar y llevar el cristianismo para iluminar al nuevo mundo siempre teniendo en cuenta que eran inferiores, ¿ Pero qué pasó?, lo mismo que a finales del siglo XIX, intentaron beneficiar a la población colonizada por ser de un origen inferior al de ellos, pero en realidad los únicos favorecidos fueron las potencias europeas al aprovecharse al máximo " de estos humanos inferiores", apoyados de las distintas corrientes ideológicas que influenciaban a la Europa de finales del siglo XIX.



B- ***Paz Armada*:** Antes de definir lo que se ha denominado paz armada se hace necesario preguntarnos cuál era el escenario político de las grandes potencias durante el siglo XIX y que van hacer clave para el enfrentamiento de dos grandes bloques: triple alianza y triple entente.

"A partir de 1870, y hasta 1914, se desarrollaron en Europa las grandes potencias liberales democráticas: Gran Bretaña, Francia. Pero junto a ellas pervivían viejos imperios absolutistas como es el caso Austria Hungría y Rusia. Gran Bretaña y Francia a finales del siglo XIX, se constituyeron como estados liberales y llegaron a establecer regímenes plenamente democráticos" (Aróstegui, 2011, p. 114).

A partir de 1870 gracias a Otto Von Bismarck se consolida el proceso de unificación Alemana, estableciéndose un régimen con componentes autoritarios por lo que nunca llegó a ser un gobierno democrático. Este pensamiento queda de manifiesto por el canciller Bismarck "*Los partidos me son completamente indiferentes (…) Poco importa que en interior nos organicemos de una forma más o menos liberal o conservadora (…) Mi objetivo es el afianzamiento de la seguridad nacional; ya tendrá tiempo la nación de organizarse en el interior"* (Aróstegui, 2011, P.115)

El imperio Ruso hasta 1917 fue un estado bajo un régimen zarista y autocrático "*sistema o régimen en el que gobierna una sola persona con poder total"* (www.rae.es). Además era una sociedad muy retrasada, al contrario de otras potencias no había sufrido un proceso de industrialización.

El imperio Austro Húngaro desde 1868 nace como un imperio dual, es decir la unión de Austria y Hungría. Esta situación provocaba intensas rivalidades entre las nacionalidades dominadas este es el caso de eslavos del sur y checos del este.

El imperio Otomano en las últimas décadas del siglo XIX entró en un período de decadencia y que sumado a los sentimientos nacionalistas conllevaron a la desarticulación del territorio. Nacieron nuevos estados: Grecia, Serbia, Montenegro.



El sector de los Balcanes, va a despertar el apetito de las grandes potencias europeas para dominarlos, aumentando la rivalidad entre estas últimas y los imperios, lo que conllevará a la formación de alianzas entre los estados. Estas alianzas podían ser para proteger los Balcanes (Rusia), o para sacar provecho de estas (Italia).

Al período donde se organiza un complejo sistema de alianzas como estrategia de defensa ante una inevitable guerra, la historiografía ha denominado Paz Armada.

Desde 1815 tras el congreso de Viena las naciones europeas basaban sus relaciones diplomáticas o su política, en lo que se denomina equilibrio de poder, que consiste tal como señala Kissinger "*en evitar el engrandecimiento ilimitado de algunas de las potencias por sobre otras" (*Kissinger, 1998, p.177). Se busca evitar la aparición de una potencia hegemónica.

El sistema de alianzas que en definitiva va a ser el mecanismo que colocará fin a los cien años de paz vividos en Europa surge en la época del canciller Bismarck " *en 1870 y 1890, Bismarck promovió unos sistemas de alianzas internacionales que obedecía a los siguientes principios: la búsqueda del predominio Alemán en la política continental europea, la creación de un bloque de potencias con centro en el imperio Alemán y la contención de los enemigos de Alemania, fundamentalmente pretendía el aislamiento de Francia"* (Aróstegui, 2011, p. 117).

Para Bismarck era necesario mantener aislado a Francia producto de la rivalidad de esta última tras la pérdida de los territorios de Alsacia y Lorena en la guerra Franco Prusiana de 1870, y que a su vez simboliza o representa la idea expansionista del imperio Alemán "*Nuestra convicción es que el imperio Alemán actual, comprimido entre las potencias del este y las del oeste, está obligado, para subsistir, a extenderse… No es cierto que haya sitio para todos en este mundo, pero sí que lo hay para algunos grandes estados… El imperialismo Alemán significará la elevación de Alemania al rango de potencia mundial"* (Aróstegui, 2011, p. 117).



C- **La propaganda Nacionalista:** La propaganda en la Primera Guerra Mundial fue un factor relevante en el desarrollo de ésta, pues se utilizó constantemente en los distintos periodos que se vivían en la guerra. El primer periodo podemos contextualizarlo como elitista, todas las potencias reclutaban a su población o animaban a sumarse a esta causa nacional, que se vio fortalecida por el nacionalismo, corriente que predominaba en el ADN de todos los países con intenciones expansionistas. El nacionalismo se transformó en una carrera al éxito, por ende los gobiernos ocupaban métodos de comunicación visual para poder solicitar enrolamientos por parte de la población en los conflictos.

Los medios de comunicaron eran controlados rápidamente por los gobiernos cuando se inicia la guerra, estos tomaron una de las mayores relevancias en el año 1917 en pleno estallido de la revolución rusa, el cartelismo fue factor de difusión de las nuevas ideas y del descontento que genera el sostenimiento de un conflicto carísimo en costos humanos y económicos.

Podemos decir que la propaganda un medio de comunicación válido en todo sentido, fue muy utilizado para difundir las ideas del gobierno en torno a las guerra, es así como se consolida el ministerio de información británico, donde la información se maneja con mucho recelo, pues ellos logran percibir el gran valor de la propaganda dentro y fuera del campo de batalla, un ente moralizador de soldados y de población civil. *"La caricatura fue, junto a la viñeta, un género muy explotado durante la guerra. Mandatarios de los diferentes países, jefes militares y tropas enemigas eran ridiculizados en los dibujos satíricos de las publicaciones del bando contrario". "Con la Primera Guerra Mundial el cartelismo entra de lleno en el campo de la propaganda política"* (Barceló, 2011, p. 20)





De acuerdo al documento N° 2, observamos la configuración del sistema de alianzas que se va a establecer en Europa desde finales del siglo XIX.

El primer gran paso del canciller Bismarck fue en 1873 que estableció una alianza entre el imperio de Austria, Rusia y Alemania, de hecho como señala Hobsbawm *"El canciller Alemán Bismarck, que durante veinte años, a partir de 1871, fue el indiscutible campeón en el juego de ajedrez diplomático multilateral, se dedicó en exclusiva y con éxito a mantener la paz entre las potencias. El sistema de bloques de potencias sólo llegó a ser un peligro cuando las alianzas enfrentadas se hicieron permanentes*" (Hobsbawm, 1998, p. 320).



Es en este escenario que Bismarck en 1882 logró la conformación de la triple alianza entre los estados centrales que tal como lo podemos observar en el documento dos lo compone Alemania, Austria Hungría e Italia, transformándose este en uno de los bloques beligerantes de la Primera Guerra Mundial.

Cabe señalar que Rusia va a quedar excluida de las alianzas con Alemania, debido a esto al sentirse amenazada ante un posible aislamiento comenzará a establecer relaciones con Francia y finalmente con Gran Bretaña "*Aunque Bismarck intentó por todos los medios mantener estrechas relaciones con Rusia, no era difícil prever que antes o después Alemania se vería obligada a elegir entre Viena y San Petersburgo, y necesariamente habría de optar por Viena" (Hobsbawm, 1998, p. 321).*

En este mismo documento podemos apreciar la otra alianza conocida como la triple entente constituida por Rusia, Gran Bretaña y Francia. Esta alianza surge para mantener el equilibrio en el escenario europeo, ya que las grandes potencias europeas particularmente Alemania con la política impulsada por el Káiser Guillermo II, destituyendo al viejo canciller Bismarck que se interesaba por los asuntos continentales en desmedro a una política de potenciación alemana. Con la destitución da inicio a una serie de medidas alemanas que tienen como único fin potenciar los elementos militares, terrestres como marítimos, es aquí donde se refleja la carrera armamentista que se llevaba a cabo en Europa que era principalmente protagonizada por Gran Bretaña con su majestuosa armada que en ella incluía buques de dimensiones nunca antes visto en Europa ni en el mundo, *"Los Británicos como era lógico en la potencia naval más importante"* (*Hobsbawm,1998, pág. 314).*

Alemania no quería ser un espectador y de la mano de Guillermo II comenzó una producción de armamento bélico exacerbada para así poder equilibrar la balanza bélica en Europa, sin ir más lejos Winston Churchill ministro en aquel tiempo de marina que más adelante será ascendido a primer ministro Británico dijo "*por cada buque Alemán que construya Guillermo II Gran Bretaña iba a construir dos buques*" *(Barceló, 2011, p. 16).* Con estas palabras del ministro Churchill podemos apreciar la rivalidad de las



potencias que convergían en una carrera armamentista para ver quien atemorizaba a quien, por medio del gran armamento que comienzan a crear nunca antes visto en las potencias europeas.

Podemos ver el cambio en el escenario político europeo y las consecuencias que traen, ya que al comienzo se establecía una política de equilibrio de poder en Europa donde el concierto sonara en armonía y comunión para poder mantener el orden no por medio de las armas sino por la astucia de un hombre como Bismarck que mantenía el gran puzle europeo en un completo orden.

Luego de la destitución de este principal promotor del ordenamiento a través del equilibrio toma el protagonismo Guillermo II el cual pensaba que sólo a través del expansionismo llevaría a Alemania a ser una gran potencia, militarmente se podía llegar a esto desequilibrando la balanza logrando crear en las potencias contrarias un miedo a que Alemania por si sola derrote a las demás potencias, es aquí donde se refleja con mayor importancia el concepto de paz armada, Europa se mantenía en paz todos se saludaban y se daban la mano con elegantes frac, pero en el interior de este se mantenía un armamento que podía destruir a la persona que tenia al frente.

Esto lo dejan de manifiesto en sus libros Hobsbawm y Kissinger*, "Pero mientras que Bismarck podía definir las dimensiones de sus ambiciones, evitando cuidadosamente penetrar en la zona de incontrolabilidad, para Guillermo II esa frase era tan sólo un eslogan sin un contenido concreto" (Hobsbawm, 1998, p. 327*). *"La Alemania imperial nunca logró elaborar un concepto de su propio interés nacional. Dejándose llevar por las emociones del momento y con una extraordinaria falta de sensibilidad a las ideas extranjeras, los gobernantes alemanes que sucedieron a Bismarck combinaron la truculencia con la indecisión, arrojando a su país primero al aislamiento y luego a la guerra"* (Kissinger,1995, p. 165).



1.3 La Crisis de Marruecos y el Polvorín de los Balcanes, preconcepción de un conflicto.

Varios conflictos anteceden a la Primera Guerra Mundial, una de ellas que protagoniza un país de mediana importancia o mejor dicho este país tuvo un protagonismo que sólo fue otorgado por el sistema de alianzas imperante en la Europa de la década anterior al conflicto mundial, el país al cual nos referimos es Marruecos.

El conflicto se trama por los intereses franceses de crear un protectorado en dicho país, con todas las implicancias que esto trae. Alemania vio en los intereses franceses el único fin de obtener ganancias territoriales, económicas y políticas, por ende Alemania planteó una postura de apoyo a la independencia de los gobiernos locales, con esto chocan dos posturas; una de intentar establecer un protectorado y otra de intentar proteger la independencia de los gobiernos locales.

Alemania fue más lejos y en 1905 el emperador Guillermo II viajó a la ciudad Marroquí de Tanger estableciendo claramente un apoyo, esto genera un disgusto monumental de parte de los franceses llegando incluso al clímax del conflicto. El conflicto se cierra en la conferencia de Algeciras en donde participaron varias potencias, se aceptó la independencia de Marruecos bajo la tutela del sultán Muley Hafiz, la retorica expuesta en ella fue hermosa para los oídos pero en la practica el territorio seguía bajo el manto francés, con la única diferencia que se permitió el comercio con todas las demás potencias.

La segunda crisis fue más corta, no por eso goza de menos importancia, nace de la acusación por parte de Alemania hacia Francia, la primera acusaba a la última de no respetar el alta de Algeciras. El imperio de Guillermo II envía un buque de guerra al puerto de Agadir para presionar los intereses territoriales de los franceses. Francia para evitar un conflicto apoyado de su aliado Gran Bretaña, cedió a los intereses alemanes, otorgaron una parte del Congo, Guillermo II queda tranquilo pues queda saciado su



afán expansionista. De este conflicto nace la alianza anglo- Ruso por la creciente hostilidad Alemana y la consolidación de la entente.

El último conflicto y con mayor importancia es el de los Balcanes, *"los Balcanes eran calificados como el polvorín de Europa y, ciertamente, fue allí donde estalló la explosión global de 1914"* (Hobsbawm, 1998, p. 311). Este territorio controlado por siglos por el imperio Otomano se vio de un momento a otro por el declive de este último en una instancia similar a lo que ocurrió temporalmente más próxima en nuestra historia con los estados Africanos, estos a lo largo de los años 60 y 70, incluso hasta ahora están sumidos en una crisis de multiculturalidad, multireligiosidad y distintas etnicidades. Es similar a lo que ocurre en los Balcanes, las grandes potencias al ver esta inestabilidad deciden intervenir, claro está que no es por un afán de ayudar a los países sino es solo para sacar provecho a los intereses coloniales de estos.

Los conflictos nacen con las anexiones que realizan las potencias, específicamente la anexión de Bosnia- Herzegovina (1908), "*Bosnia- Herzegovina había sido el remanso de Europa; su situación había quedado ambigua en el Congreso de Berlín porque, en realidad, nadie sabía qué hacer con ella. Esta "tierra de nadie" entre los imperios otomano y Habsburgo, donde coexistían las religiones católica, ortodoxa y Mulsumana, y las poblaciones croata, serbia y mulsumana, nunca había sido un estado y ni siquiera se había gobernado a sí misma"* (Kissinger, 1995, p. 190).

En los Balcanes existe una alta tensión que se manifiesta en la primera guerra Balcánica, donde la mayoría de los estados incipientes de este territorio le declaran la guerra a Turquía, ganando la guerra y erigiendo a los vencedores los cuales eran Grecia, Montenegro y Serbia, este ultimo después de la guerra tomo muchísima importancia levantándose como el país más importante de los Balcanes, esto a ojos del imperio Austro- Húngaro se vio como una amenaza, tanto así de pensar en realizar una guerra preventiva para opacar y disminuir el meteórico ascenso que asumió Serbia en la actualidad de aquel año.



Si miramos este posible conflicto desde un punto de vista de las alianzas que se establecieron en aquella época es inevitable que esta problemática asuma ribetes de carácter mundial, por su complejo sistema de alianzas, pues si Austria- Hungría atacara a Serbia, este sería protegido por Rusia y si los rusos entran a la guerra se implementaría el tratado de 1908 Anglo- Ruso, con el cual inmiscuiría a Gran Bretaña en el conflicto y a su vez a Francia. Por otro lado tenemos a la Triple Cordiale si Austria atacaría a Serbia, los alemanes no dudarían en ningún momento en declarar la guerra a esta última por lo que el conflicto se masificaría en Europa y en el mundo.

Todos estos temores planteados anteriormente se transforman en realidad con el asesinato del archiduque Francisco Fernando el 28 de Junio de 1914 en Sarajevo capital de Serbia, el personaje que cometió aquel magnicidio fue Gavrilo Princip, activo participante del grupo ultranacionalista Serbio Mano Negra, es aquí donde se puede ejemplificar el papel que toma el consolidado nacionalismo dentro de la vanguardia europea, este asesinato tuvo tal realce, puesto que era sobrino del emperador Austro-Húngaro y heredero al trono de la corona.

El imperio Austro-Húngaro manifiesta su descontento frente a los sucesos ocurridos, claro está que primero aseguró el apoyo Alemán en una futura guerra porque sabía el apoyo existente entre Rusia y Serbia, luego de esto declara un ultimátum a las intenciones Serbias el 23 de Junio de 1914, Serbia ignoró aquel documento diplomático por ende el 28 de Julio se declara la guerra incondicional a Serbia con todo lo que esto implica. Dos días más tarde Rusia inicia la movilización general en apoyo a Serbia como se veía venir al día siguiente de esta movilización Alemania le declara la guerra a Rusia, con esto ahora Francia inicia la movilización, en consecuencia el 3 de agosto le declara la guerra a Francia.



Luego de todas estas declaraciones de guerra y sucesos que ocurrieron, Alemania decide invadir Bélgica ya que vio que era muy difícil invadir el frente este de Francia, cuando se vieron perjudicados los intereses ingleses por la posición económica y geopolítica de Bélgica decidió incurrir en la declaración de guerra hacia Alemania el 4 de Agosto de 1914. "Cada *alianza tenía demasiado en juego para permitir que funcionara la tradicional diplomacia del Concierto de Europa. En cambio, las grandes potencias se las arreglaron para construir una máquina infernal diplomática, aunque no supieran lo que estaban haciendo"* (Kissinger, 1995, p. 190).

1.4 Ya no hay vuelta atrás: Comienza la Guerra.

Luego de la serie de acontecimientos antes relatados que marcaron el devenir de Europa, el escenario político y bélico se transforma, claro está que todos querían una guerra pero nadie sabía las consecuencias que esta implicaría, ya que nunca antes se había desarrollado un conflicto con tal tecnología, por primera vez hace estreno un tanque, la caballería elemento tal vital en las guerras anteriores es relegado a un segundo plano, pero nunca dejándolo de lado.

Los alemanes inventaron el submarino elemento clave del bloqueo y la guerra submarina de dicho país, nadie puede negar que la Guerra trajo desazón pero a la vez avances tecnológicos para la humanidad. *"Mientras que sólo algunos civiles comprendían el carácter catastrófico de la guerra futura, los gobiernos ajenos a ello, se lanzaron con todo entusiasmo a la carrera de equiparse con el armamento cuya novedad tecnológica les permitiera situarse a la cabeza. La tecnología para matar, ya en proceso de industrialización a mediados de la centuria, progresó de forma extraordinaria en el decenio de 1880, no sólo por la revolución virtual en la rapidez y potencia de fuego de las armas pequeñas y de la artillería, sino también por la transformación de los barcos de guerra al dotarlos de motores de turbina más eficaces, de un blindaje protector más eficaz y de la capacidad de llevar un número mucho mayor de cañones"* (Hobsbawm, 1998, p. 315).



Siguiendo con la configuración de la Guerra, podemos decir y caracterizar los dos núcleos antagónicos que la conformaban, el primero los aliados quienes eran conformados por Gran Bretaña, Francia y Rusia establecieron esta alianza solida en el tratado de Londres de 1914, superaban ampliamente en números a las potencias centrales, los aliados ostentaban una masa población que en conjunto suma "*1300 millones de habitantes de los que fueron movilizados 40 millones"* (Ellauri, 1990, p. 702). Estas potencias en contraste a su antagonista podía mantener una guerra a largo plazo porque ostentaba un gran poder económico y principalmente industrial, dominaban las comunicaciones y los transportes, por ende podían mantener una guerra a largo plazo escenario que le favorecía superlativamente.

Por otro lado tenemos las potencias centrales que estaba formada principalmente por Austria Hungría, Alemania e Italia (esta última va a cambiar su posición bélica por conveniencias territoriales), en comparación a la alianza el número de habitantes que componía en general en bloque central era de solo "*156 millones de habitantes movilizando solo 12 millones 500 mil soldados, sólo una tercera parte de la cifra de los adversarios"* (Ellauri, 1990 p. 702). Pero tenían una característica que era principal y sumamente importante dentro de un conflicto bélico, estaban mejor preparados para una guerra, sobre todo Alemania con la política impuesta por su emperador Guillermo II, al igual que los espartanos los soldados Alemanes tenían un numero más reducido pero estaban altamente preparados, entrenados y capacitados para realizar una guerra por ende su desempeño en el campo de batalla iba a ser mejor que un simple civil que tuvo que ser enrolado a la guerra y preparado expresamente para asistir a ella.

Con todo lo antes planteado podemos mencionar que la Primera Guerra Mundial se caracterizará por ser un conflicto innovador y distinto a cualquier otro que existió antes en el mundo con componentes nunca antes vistos, un ejemplo de este es el nacionalismo que se erigió en esta época, motivando a los soldados en el campo de batalla para que su nación fuese la más prospera y con un triunfo futuro asegurar la economía y principalmente asegurar un expansionismo territorial frente a la acelerada



industrialización que ocurría en las potencias la cual necesitaba imperiosamente obtener nuevos territorios para así poder distribuir sus productos y extraer las materias primas de este.

Otro elemento que nace incipientemente que jamás se había visto en otra guerra tan explícitamente es el propagandismo que explotaba la ideología impuesta por el nacionalismo, la propaganda está orientada a ayudar al país en el conflicto de dos formas económicamente y con capital humano para el frente de batalla.

Hasta el momento hemos apreciado características positivas que podrían traer la guerra a los países desde el punto de vista de ellos, pero hay un elemento de suma importancia, este es las ideologías marxistas. No se pensó que la guerra pudiese impactar tanto dentro de una población por distintos factores, puede ser el desastre que cae el país o la pobreza en que lo sume, el resultado más significante de lo que estamos hablando es la revolución bolchevique en la Rusia del emperador Nicolás II, el descontento que generó en la población las penurias de la guerra precipitó en un país no tan industrializado(Marx pensaba que la revolución del proletariado se realizaría en un país industrializado, como Gran Bretaña), la llegada de la ideología marxista que luego paso al comunismo. Este instante de la guerra marcó el devenir de la historia del mundo hasta 1989 en una Segunda Guerra Mundial y una Guerra Fría.



1.5 Desarrollo de la Guerra: Primera Fase Guerra de Movimientos (1914).

Esta primera fase se caracteriza por la ofensiva que impone Alemania, esta se personifica en el jefe del estado mayor Alfred von Schlieffen con su reconocido plan Schlieffen. Este plan plasmaba una idea clara en torno al modo de comenzar la guerra por parte de los Alemanes ya que estos sabían que tenían las fuerzas suficientes para destruir a los aliados en un corto plazo, es por esto que Alemania decide concentrar sus fuerzas en enemigos individuales no en aglomeraciones.

Para proseguir en su plan y asegurar el éxito de este ya que Francia tenía la frontera con Alemania muy bien cubierta por la obviedad de un ataque por este frente, la potencia alemana tuvo que recurrir a una invasión al estado tapón y neutral de Bélgica, "Schlieffen *concibió la idea de violar la neutralidad belga, haciendo pasar al ejército alemán por su territorio. Tomaría París y atacaría al ejército francés por la retaguardia en sus fortalezas a lo largo de la frontera. Mientras tanto, Alemania se mantendría a la defensiva en el este. El plan era tan brillante como temerario. Un mínimo conocimiento de la historia habría demostrado que la Gran Bretaña entraría sin vacilar a la guerra en caso de que Bélgica fuese invadida, hecho que parece haber eludido por completo al Káiser y al estado mayor alemán" (Kissinger, 1995, p. 201).*

Este ataque marca el proceso de la guerra, pues Gran Bretaña se ve amenazado por la beligerancia de los prusianos y el punto estratégico que es Bélgica para los intereses Alemanes e Ingleses, claro está que los Alemanes nunca pensaron que Bélgica un país neutral podría hacerle frente a un ejército tan preparado como el de ellos, esta resistencia duró doce días, suficientes para reorganizar una defensa francesa y a la vez que soldados de Gran Bretaña pero en menor cantidad ayudasen a defender Francia, esta defensa de Francia no tuvo los éxitos que se pensaron y con un plan de guerra envolvente lograron acercarse e invadir a "*25kilometros de París*" *(Barceló, 2011, p. 29).* Era tal la preocupación que invadía que cerca de 500 mil dejaron la capital y se refugiaron en la ciudad de Bourdex, esta ofensiva impuesta por los alemanes fue repelida desde el mismo París.



La ofensiva Francesa tuvo su punto máximo de éxito en la batalla del Marne, ésta ofensiva estaba compuesta por algunos expedicioncitas ingleses y soldados franceses comandados por el general Joffren, esta repelió el duro ataque Alemán los cuales no tuvieron otra opción que retirarse. El ejército francés siguió a los alemanes en su retirada hasta el mar del norte que culminó en la batalla de Yser, con esto el frente occidental quedó estabilizado y da paso a una guerra de trincheras ya que quedó tan arraigado que pareció estancarse.

Tocamos el caso del frente occidental, pero no olvidemos a otro protagonista los rusos, que lo eran en el frente oriental cuando ocurrieron todos estos sucesos antes relatados, los rusos deciden invadir la Prusia del este, con el fin de desestabilizar la ofensiva impuesta por Alemania hacia Francia, este ataque por parte de los rusos en un momento obtiene el éxito de la mano del general Samsomob, pero luego al destituir el comandante alemán que defendía este frente asumió Hindemburg y su camarada Luderdorff , estos arroyaron al ejército ruso por su ineficacia al momento de dirigir las tropas, ya que no se dio cuenta del envolvimiento que hacían estos dos generales, la batalla fue desastrosa. Para los rusos existieron cerca de 200 mil muertes, fue tanto el desastre que produjo el general Samsomob que decidió suicidarse, mientras Hindemburg y Luderdorff obtienen un prestigio superlativo y se transforman en héroes de la guerra, con esto el frente oriental queda estabilizado.

Por otro lado, el imperio Otomano decide entrar a la guerra por parte del eje central, también el imperio Austro Húngaro decide atacar a Serbia, pero este ataque se vio totalmente fracasado ya que los rusos deciden invadir el imperio Austro Húngaro.



1.6 Segunda fase: Guerra de Trincheras, el conflicto se vuelve estático.

La guerra de trincheras o también conocida como guerra de desgaste se implementó tras la retirada de los Alemanes hacia el este desde la batalla de Marne, en ella debemos decir que tuvo un lugar protagónico el tanque como un arma efectiva, este armamento queda obsoleto con la nueva modernidad que se implementó la cual se basaba en trincheras que acordonaban toda la frontera con Suiza con más de 800 kilómetros de extensión (desde la frontera con suiza hasta llegar al mar del norte).

Las trincheras en un primer momento se cavaron de forma pasajera con solo tres metros algunas de profundidad, básicamente se implementaron por las nuevas tecnologías bélicas que se ocuparon ya que necesitaban una posición segura para ocuparlas, pues gozaban de gran eficacia como por ejemplo cañones, morteros u otros elementos pero estas eran difíciles de transportar por ende la guerra se vuelve estática tanto así que pasan varios años en la misma forma.

A medida que pasaba el tiempo, las condiciones de vida se volvían insoportable para los soldados, es aquí donde podemos citar la carta de un joven soldado francés en la cual nos caracteriza el modo de vivir en una trinchera "*Esos tres días pasados encogidos en la tierra, sin beber ni comer: los quejidos de los heridos, luego el ataque entre los boches (alemanes) y nosotros. Después, al fin, paran las quejas; y los obuses, que nos destrozan los nervios y nos apestan, no nos dan tregua alguna, y las terribles horas que se pasan con la máscara y las gafas en el rostro, ¡los ojos lloran y se escupe sangre!, Después los oficiales que se van para siempre; noticias fúnebres que se transmiten de boca en boca en el agujero; y las órdenes dadas en voz alta a 50 metros de nosotros; todos de pie; luego el trabajo con el pico bajo las terribles balas y el horrible ta-ta-ta de las ametralladoras*"(Prats,1996, p.60).



Según el relato de este joven soldado podemos contextualizar el modo de vivir en una trinchera con condiciones de vida paupérrimas, mala alimentación, un estrés contante por los continuos ataques de los enemigos, estos se realizaban con ataques de gases, con granadas de mano y ráfagas de disparos.

Podríamos decir que las trincheras eran nichos en los cuales los soldados se escondían bajo tierra y esperaban la muerte, esta no sólo llegaba de los soldados enemigos, sino también de infecciones, pésima higiene y problemas mentales que ocasiona la guerra. La muerte también llegaba por un simple accidente ya que los soldados debían transportar grandes pesos sobre sus espaldas apoyados de maderos, algunos de ellos caían por la falta de energía y la pesadez de sus cargas, cuando esto ocurría y sus aliados no se daban cuenta, morían ahogados por el barro putrefacto que yacía en las trincheras.

El desarrollo de la guerra se baso por mucho tiempo en este sistema en el frente oriental, llegando a ocupar Polonia y dejar muy mal parado a Rusia obteniendo grandes éxitos a costa de sus enemigos rusos que tenían problemas en el frente exterior y en el interior de su país. Por el otro frente se llevo a cabo la batalla más sanguinaria que se tiene memoria, la batalla de Verdún, pueblo ubicado al este de Francia, en esta batalla el general francés Falkenhayn utilizó la llamada guerra de desgaste donde el valor de los soldados y la estoicicidad de los guerreros podía asegurar una victoria para un frente.

Eran constantes los bombardeos, ráfagas de ametralladoras y gases químicos que se utilizaron por primera vez en la batalla de Yde, tanto fue el desgaste que Hobsbwam lo dice en su libro historia del siglo XX "*No es sorprendente que para los británicos y los franceses, que lucharon durante la mayor parte de la, primera guerra mundial en el frente occidental, aquella fuera la «gran guerra», más terrible y traumática que la segunda guerra mundial. Los franceses perdieron casi el 20 por 100 de sus hombres en edad militar, Gran Bretaña perdió una generación, medio millón de hombres que no habían cumplido aún los treinta años* (Hobsbawm, 1998, p. 33).



Podemos decir que esta batalla resultó en un empate puesto que las posiciones no variaron, no se logró un rompimiento de la trinchera este de Francia, tampoco varió la ofensiva que implantó los franceses en la batalla de Somme, tampoco dieron resultados para los aliados ejemplificando aún más que este tipo de batalla solo era un malgastar de munición, tiempo y vidas humanas. Dentro de estos mismos años Bulgaria entra en el eje central al igual que Rumania, los avances en los otros frentes continuaban pero sin duda el escenario más importante era el europeo, durante este tiempo existía otro escenario bélico no en las profundidades de la tierra como lo eran las trincheras sino en las profundidades del mar y en las superficies de él a esto se le llama bloqueo marítimo y la guerra submarina en este proceso se marcara luego el devenir de la guerra para las potencias centrales especialmente Alemania.

1.7 La Guerra en el otro escenario: El Bloqueo Marítimo y la Guerra submarina.

Cuando se inicio la Primera Guerra Mundial Gran Bretaña pensó en forma inmediata en un método para hacer frente a la amenaza del eje central, este sería un bloqueo marítimo para todas las potencias centrales "La *única arma tecnológica que tuvo importancia para el desarrollo de la guerra de 1914-1918 fue el submarino, pues ambos bandos, al no poder derrotar al ejército contrario, trataron de provocar el hambre entre la población enemiga"* (Hobsbawm, 1998, p. 35).

Se llevaría a los países hostiles a un desabastecimiento de los recursos primarios o necesarios para el desarrollo de una guerra, el bloque comienza el 1 de marzo de 1915, este sistema fue muy bien soportado por los alemanes, esto solo pudo ser gracias a los avances tecnológicos que lograron obtener en el ámbito bélico, el submarino una máquina de matar silenciosa que se esconde en las profundidades de los mares, con este instrumento a su favor Alemania declara zona de guerra el mar que bordea todas las costas de Gran Bretaña, esta medida paliativa por parte del imperio alemán no fue bien vista por los países neutrales específicamente Estados Unidos quien vio con malos ojos el peligro que traía la violación de la libertad en los mares por



parte de las dos potencias principalmente Alemania con el terror que producían sus submarinos ya que eran constantes los hundimientos de barcos, no de países neutrales pero si de países del bando contrario al alemán, esto obligó a que los países como Gran Bretaña formaran convoy los cuales eran protegidos con la atenta mirada de poderosos acorazados aunque igual muchísimos barcos franceses, ingleses y aliados fueron hundidos.

Este tipo de guerra perjudicaba principalmente a los capitales americanos ya que mermaba su capacidad de transporte de las exportaciones que llevaban a cabo hacia los países que estaban en conflicto, este malestar norteamericano fue creciendo y manifestado por su presidente Woodrow Wilson, pero lo que marcó y detonó el descontento general hasta llegar a una declaración de guerra por parte del país americano fue el hundimiento del trasatlántico ingles Lusitania donde aproximadamente 1000 personas mueren ahogadas, donde un centenar de estas víctimas eran norteamericanos fomentando un malestar general en este pueblo, este malestar fue respondido por el gobierno alemán con una proclamación de la guerra submarina sin restricción prohibiendo el paso de barcos en sectores del mar trasatlántico y en otros del mar mediterráneo, esta doctrina que sigue Alemania marcará la inclusión de Estados Unidos en el conflicto declarando la guerra en abril de 1917 al imperio alemán movilizando gran cantidad de tropas.



1.8 1917 el año que cambia el rumbo de la Historia. Rusia sale Estados Unidos entra.

En 1917 se marca un punto de inflexión en el conflicto bélico ya que dos potencias bélicas cambian su estado frente a la guerra, la primera Rusia abandona el conflicto por una crisis social que se venía arrastrando desde años un primer indicio de este malestar de la sociedad rusa la podemos apreciar en la guerra ruso- japonesa (1904), este conflicto es una bofetada para el triunfalismo occidental y demuestra la debilidad del imperio ruso en torno a recursos económicos y bélicos, el Zar Nicolás II era ineficiente en la hora de manejar el destino de su población es por esto que fueron constantes las huelgas y represiones por parte de esta , para concluir en febrero de 1917 en la revolución bolchevique, tema que ahondaremos mas, puesto que se merece un análisis aparte, ya que marca la historia del siglo XX y la vanguardia de la guerra.

En otro punto "*Los Estados Unidos entraron en la guerra en 1917 y su intervención iba a resultar decisiva"* (Hobsbawm, 1998, p. 32). Ingresaron con todo su potencial bélico dando un aire fresco a los aliados muy necesario ya que sin la intromisión de este en el conflicto pudo haber sido otra la historia, ya que cuando toman el poder los bolcheviques se lleva a cabo el tratado de Brest- Litscov. Rusia se retira de la guerra entregando todo el frente oriental a manos alemanas por ende el poderío alemán creció hacia el frente occidental sin la intromisión de Estados Unidos en la guerra Alemania hubiese avanzado con toda su maquinaria bélica por Europa.

Debemos decir que las potencias aliadas estaban desgastadas con un conflicto que duró años con esto se produjo un gran gasto económico y humano, la población de los aliados estaba agotada, es aquí la importancia de Estados Unidos en la hora de entrar a esta lucha, una potencia que emergió gracias a la Primera Guerra Mundial puesto que por mientras que todas las potencias europeas vivían en enfrentamientos intransigentes en donde lo principal era matar al enemigo y producir para mantener la guerra. En cambio USA producía, vendía y se enriquecía con sus productos ya que el escenario mundial quedo a disposición de este imperio, puesto que atención de las



potencias reinantes del siglo XIX estaba en el conflicto bélico y no en la producción y crecimiento económico del país.

No es un secreto que USA permaneció neutral en un comienzo de la guerra pero abastecía de productos a los aliados un ejemplo de esto es que en el trasatlántico Lusitania se encontraron municiones y armamentos que tenían como destino Gran Bretaña, esto fue descubierto por el imperio alemán luego del hundimiento de este trasatlántico. Estados unidos entra a un conflicto donde los enemigos estaban desgastados, envió aproximadamente 1.250.000 hombres al frente, además que existía interés por parte de estos en que ganasen los aliados ya que si no lo hacían era imposible que le devolviesen los empréstitos que fueron otorgados en el desarrollo de la guerra.

El presidente que gobernaba era Woodrow Wilson quien vio que la balanza del conflicto se inclinó notoriamente a favor de los aliados, era cuestión de tiempo que Alemania se rindiera frente a la decepción de los imperios centrales ya que todos pensaron que al momento de retirarse Rusia, se inclinaría la balanza hacia el dado alemán, esto fue todo lo contrario puesto que Estados Unidos entra a la guerra e inclina la balanza notoriamente hacia las potencias aliadas, es por esto que el presidente Wilson crea 14 puntos los cuales se piensa llegar a un acuerdo con Alemania, estos son los siguientes:

"1. Acuerdos de paz negociados abiertamente (...) La diplomacia procederá siempre (...) públicamente.

2. Libertad absoluta de navegación sobre los mares (...)

3. Supresión, hasta donde sea posible, de todas las barreras económicas (...)

4. Suficientes garantías recíprocas de que los armamentos nacionales serán reducidos al límite compatible con la seguridad interior del país.

5. Libre ajuste (...) de todas las reivindicaciones coloniales (...)



6. Evacuación de todos los territorios rusos (...)

7. Bélgica (...) deberá ser evacuada y restaurada.

8. Todo el territorio francés deberá ser liberado (...) El daño hecho a Francia en 1871, en lo que se refiere a Alsacia-Lorena (...), deberá ser reparado.

9. Deberá efectuarse un reajuste de las fronteras de Italia, siguiendo las líneas de las nacionalidades claramente reconocibles.

10. A los pueblos de Austria-Hungría (...) deberá serles permitido, con la mayor premura, la posibilidad de un desarrollo autónomo.

11. Rumania, Serbia y Montenegro deberán ser evacuados (...) A Serbia se le concederá libre acceso al mar (...)

12. A los territorios turcos del actual Imperio otomano se les garantizará plenamente la soberanía (...), pero las otras nacionalidades que viven actualmente bajo el régimen de este Imperio deben (...) disfrutar de una total seguridad de existencia y de poderse desarrollar sin obstáculos.

13. Deberá constituirse un Estado polaco independiente, que comprenda los territorios incontestablemente habitados por polacos, los cuales deberán tener asegurado el acceso al mar (...)

14. Deberá crearse una Sociedad general de las Naciones en virtud de acuerdos formales, que tenga por objeto ofrecer garantías recíprocas de independencia política y territorial tanto a los pequeños como a los grandes estados."

(Discurso del presidente Wilson al Congreso de EE.UU.
8 de Enero de 1918)



Siendo el más importante de estos la creación de la sociedad de Naciones, "*Wilson afirmó que el establecimiento de derechos iguales ente los Estados sería el requisito para mantener la paz por medio de la seguridad colectiva, sin que importara el poder que cada nación representaba"* (Kissinger, 1995. P.223), *"La Sociedad de Naciones se constituyó, pues, como parte del tratado de paz y fue un fracaso casi total, excepto como institución que servía para recopilar estadísticas"* (Hobsbawm, 1998, p. 41).

El sistema que planteaba Wilson era simple, si alguna potencia se volvía un potencial enemigo bélico para la sociedad mundial, este organismo debía entrar en acción agrupando o preparando un ataque de todas las naciones que pertenecían a la "Sociedad de las Naciones" en contra de la nación beligerante, este era el pensamiento con que Wilson pretendía imponer la paz durante un largo periodo en el mundo, estos 14 puntos eran desaprobados por algunos gobernantes, principalmente el primer ministro francés Clemenceau y su homónimo Lloyd George, estos pretendían una rendición intransigente y total.

Luego de esto Guillermo II abdica, formándose la república alemana. Alemania y los aliados firman el armisticio en compiégne (Francia), con lo cual se da término a la Primera Guerra Mundial, posteriormente se realizan cuatro tratados más en el año 1919 con Francia y Gran Bretaña como principales protagonistas de las demandas que se solicitan a las potencias centrales. El primero es el de Versalles, el segundo St. Germain con Austria, el tercero Trianon con Hungría y por último Neully con Bulgaria.

El primero de los tratados antes mencionados fue el que tuvo mayor importancia pues se enjuició a la principal culpable (con ojos franceses e ingleses) del conflicto: Alemania, este tratado marca el futuro de la historia del siglo XX pues las condiciones que se solicitaron a Alemania eran inauditas e irrisorias, sumas exorbitantes, beneficios y sesiones de territorio que eran muy marcado castigo para el pueblo alemán.



En conclusión podemos decir que en el tratado de Versalles se marcó fuego la historia alemana destinándolo a la nueva república hacerse cargo de un conflicto que fue dirigido y promovido por un Káiser que sólo pensó en establecer un conflicto para el expansionismo alemán con un triunfalismo que abundaba en los inicios de la guerra, un conflicto bélico que fue devastador, algo nuevo que marcó la historia europea y principalmente la alemana, nación noble pero que con las imposiciones dadas en el tratado de Versalles mermaría el desarrollo y potenciaría un odio y rencor dentro de los corazones de este pueblo. "*No es necesario realizar la crónica detallada de la historia del período de entreguerras para comprender que el tratado de Versalles no podía ser la base de una paz estable. Estaba condenado al fracaso desde el principio y, por lo tanto, el estallido de una nueva guerra era prácticamente seguro (...), Dos grandes potencias europeas, y mundiales, Alemania y la Unión Soviética, fueron eliminadas temporalmente del escenario internacional y además se les negó su existencia como protagonistas independientes. En cuanto uno de esos dos países volviera a aparecer en escena quedaría en precario un tratado de paz que sólo tenía el apoyo de Gran Bretaña y Francia, pues Italia también se sentía descontenta. Y, antes o después, Alemania, Rusia, o ambas, recuperarían su protagonismo"* (Hobsbawm, 1998, p. 42).

Como resultado de este tratado podemos decir que Alemania queda destituida de la Sociedad de Naciones al igual que la unión soviética por diferencias ideológicas, la primera fue obligada a devolver dinero a las naciones enemigas, territorios y lo que mas dolió en el alma alemana es la merma del aparato bélico alemán estableciendo un límite de potenciación bélica para que esta nación no vuelva a situarse dentro de los países que podrían desencadenar un conflicto, claro está que el remedio fue peor que la enfermedad ya que el tratado de Versalles como dijimos anteriormente hiso sentir al pueblo alemán un odio y también afloro el nacionalismo que se requiere para hacer surgir una nación devastada por un tratado que fue impuesto y dirigido por las naciones triunfantes.



1.9 La Gran Revolución del siglo XX: Los Soviets toman el control de Rusia.

Primero , el mal manejo de las arcas fiscales, la poca industrialización y el medievalismo que se vivía en Rusia propició el descontento y los males que engendraron la revolución rusa, el hambre, la falta de oportunidades, el clima, la economía poco industrializada sumaron cada vez más problemas para el Zar, quien vivía con grandes lujos en desmedro de su población, la nobleza que existía era una sanguijuela que chupaba la sangre del pueblo ruso hasta hacerlo desvanecer, por ende el descontento se hizo notar.

Al comienzo se realizaron intentos de revoluciones como la que llevó a la masacre del domingo sangriento en donde otra vez más se pudo apreciar la represión constante del Zar contra el pueblo, es en este punto donde se divorcian para siempre estos dos protagonistas , las actitudes del Zar contra el pueblo propiciaron una vasta oleada de huelgas, que con la Primera Guerra Mundial sólo logró aun más el hundimiento de un país que entró a una pelea de potencias, tenemos que tener un elemento claro, Rusia no era capaz de subsistir en una guerra tan cruel como la Primera Guerra Mundial.

En segundo lugar, podemos decir que los acontecimientos que preceden a los anteriormente narrados ahondan aún más la crisis, la irreconciliable relación del Zar con el campesino jugaron en contra de los intereses de una nación que con la llegada de la guerra se empobreció aún más. Es por este factor que nace la revolución, el descontento fue generalizado, en un comienzo fue impulsado por las mujeres que al ver a sus esposos morir en el campo de batalla , no por las municiones alemanas , si no, por el frío y hambre.

El disgusto se diversificó, el Zar nuevamente envió a las tropas a repeler estas holeadas de protestas, pero esta vez no resultó, el gen de la revolución ya estaba arraigado en el mundo ruso, tanto así que el ejército encargado de repeler las holeadas se sublevó y mató a todos los oficiales.



Los partidos políticos de izquierda comenzaron a tomar más protagonismo, los mencheviques tomaron las riendas de la incipiente revolución, el Zar como medida otorgo a la duma (parlamento ruso) atribuciones que la caracterizaba como una republica traspasando el poder de los nobles a los burgueses liberales, el Zar pensó que era una movida maestra, pero no lo fue así , la revolución estaba en la mente de la sociedad rusa, el monarca pensó que era un movimiento que se demoraría meses en formarse, pero no lo fue, solo en días se movilizó el pueblo ruso exigiendo su abdicación, claro está que el zar no conocía lo que pensaba su propio pueblo.

Lenin jugó un papel importante para la próxima y más radical revolución, la de octubre, escribió la “Tesis de Abril” en donde narra las expectativas y directrices del movimiento, en la primera revolución la de marzo se lograron concesiones como la paz con Alemania, más poder para los soviets, institución matriarcal de la revolución dirigida principalmente por los bolcheviques la rama extremista de la revolución, “*El éxito extraordinario de Lenin consistió en pasar de ese incontrolable y anárquico levantamiento popular al poder bolchevique*” (Hobsbawm,1998, p. 67).

En la revolución de octubre se generalizó el movimiento nacionalizando todas las tierras y creando la constitución soviética, además se presentó el nuevo modelo económico colocando el énfasis en la colectividad del pueblo soviético, el poder ahora residía en los soviets, asimismo comienza la guerra civil, una parte lo dirigía el ejército rojo comandado por Trotsky y la otra el blanco quienes querían reconstruir la monarquía, es así como se forma la Revolución Rusa.



2.0 Después del éxito vino el fracaso: La Crisis del 29

Después del término de La Primera Guerra Mundial, la suerte para las potencias involucradas en esta fue dispar, es decir, la bonanza llegó solo para algunos países, otros enfrentaron una profunda crisis y algunos tuvieron que reestructurar su economía.

De todas las consecuencias nos enfocaremos en la crisis del 29, ¿Por qué se denomina como tal, si paso luego de mucho tiempo?, esto se puede explicar analizando la post guerra de los Estados Unidos y los países europeos, comencemos contextualizando el escenario europeo, las potencias estaban en pleno proceso de reestructuración, otras de reconstrucción.

Si nos enfocamos en los países vencedores, podemos apreciar a una Gran Bretaña que lucha por establecer su economía sólida como la que tuvo antes de la guerra basándose en la estabilidad de su moneda, por su lado Francia establece una reconstrucción de su territorio ya que gran parte del conflicto se situó en este. El primer ministro Clemanceau culpaba directamente de las desgracias que tuvieron que vivir en Francia a los alemanes, podemos realizar una apreciación que muchos autores han realizado uno de estos es Kissinger quien plantea que Francia fue una vencedora en el conflicto pero que no tuvo mayores ganancias de este al contrario tuvo muchísimos gastos en el plano de reconstrucción y de reestructuración del país, Rusia o mejor dicho la Unión Soviética (en el conflicto fue Rusia, pero luego de la revolución paso a tomar el segundo nombre)

Se reestructuró totalmente basándose en el sistema comunista, pero la mayor importancia y del país que ahondaremos es Estados Unidos. Por otro lado tenemos a los vencidos principalmente Alemania, quién tenía que pagar costosas sumas de dinero a los vencedores, esto hizo que entraran en una profunda crisis devorando su moneda e interviniendo en la economía europea, esta potencia quedó devastada, desmoralizada, dando hincapié a nuevas formas de gobierno y manejo del país donde



se pueda dejar atrás las gravísimas consecuencias que dejo la Primera Guerra Mundial.

Estados Unidos tuvo una suerte diferente a los países en guerra, se erigió como una potencia mundial luego del gran conflicto en todo plano, económico, político y social, las potencias europeas le debían mucho dinero a la potencia americana por ende tenia capital para invertir por doquier, el mundo se llenaba de inversiones norteamericanas, este país vivió sus mejores años formando una economía sólida basada en el capitalismo.

Los primeros años fueron de absoluto fervor nacionalista y social, Estados Unidos no se midió en arrogancia, pensaban que eran los mejores, el nacionalismo tomó un papel importante en el desarrollo norteamericano, todo el país quería un mejor lugar para vivir, y eso se estaba reflejando, las industrias estaban en todo su apogeo, pero la más beneficiada fue la bélica en desmedro de otras como las que tenían que ver con la agricultura, en general los primeros años fueron de gran éxito.

A medida que pasaba el tiempo, se comenzó a cometer errores en este sistema tan exitoso, surgió la especulación un elemento nunca antes visto que no se manejo de forma adecuada con accionistas poco éticos que inflaban sus acciones para poder ganar más dinero, en un comienzo la bolsa de valores fue un éxito rotundo, se ganaba muchísimo más dinero en esta que en los bancos, la gente normal comenzó a ganar mayor dinero , estas iniciaron una serie de inversiones en la bolsa ,cualquier persona podía tener acciones e invertir en ella, se llegó en un punto tal que solicitaban créditos a los bancos para poder invertir estos en la bolsa, era muchísima más rentable sumada a una profunda especulación elemento que inflo los precios de las acciones se veía venir una catástrofe de proporciones, sumado a un sobre stock en la producción , este factor es digno de análisis.



Desde el año 1920 hasta el 1925 la industria americana comenzó a producir de forma descontrolada, con la bonanza económica que vivía EEUU, la gente se volvió consumista y siempre quería más y más, la sociedad norteamericana vivía su época de oro, las familias americanas se colocaban en la vanguardia de la tecnología con los nuevos inventos creados como por ejemplo la lavadora mecánica, bueno , para seguir con la industria y el sobre stock la gente comenzó a notar que los estantes de mercaderías o productos permanecían llenos, sin compradores esto comenzó a alarmar a las empresas, ya la situación no estaba para producir de la forma que estaba acostumbrado a realizarlo Estados Unidos, las potencias europeas comenzaron a retomar terreno en las exportaciones .

EEUU ya no corría solo tenía competencia , los meses antecesores del 29 fueron de profundas crisis, empresas clausuradas por deudas, o simplemente quebrada por la falta de recursos, pero lo peor fue la gran cantidad de gente que tenía todo su dinero en la bolsa, el día jueves 29 de octubre *" fue un acontecimiento de extraordinaria magnitud, que supuso poco menos que el colapso de la economía capitalista mundial, que parecía atrapada en un círculo vicioso donde cada descenso de los índices económicos (exceptuando el del desempleo, que alcanzó cifras astronómicas) reforzaba la baja de todos los demás"* (Hobsbawm,1998, p. 97).

La bolsa de Nueva York, estaba distinta a los otros días la especulación de una gran recesión y la falta de mercado para vender las acciones hicieron que todas las personas se aglutinaran en Wall Strett para vender sus títulos cerca de 13.000.000 eran los que se cotizaban. La bolsa no dio a vasto con todas estas ventas que tenían muy pocos compradores, le gente entro en pánico y comenzó a asistir a los bancos por miedo de que todo el sistema financiero cayera, para así poder sacar su dinero, fue imposible, cerca de 600 bancos en Estados Unidos quebraron, gente multimillonaria quedo en la quiebra y lo peor de todo esto que la crisis no repercutió solo a esta nación si no que por la presencia que tenía en la economía mundial llevo al mundo a una crisis.

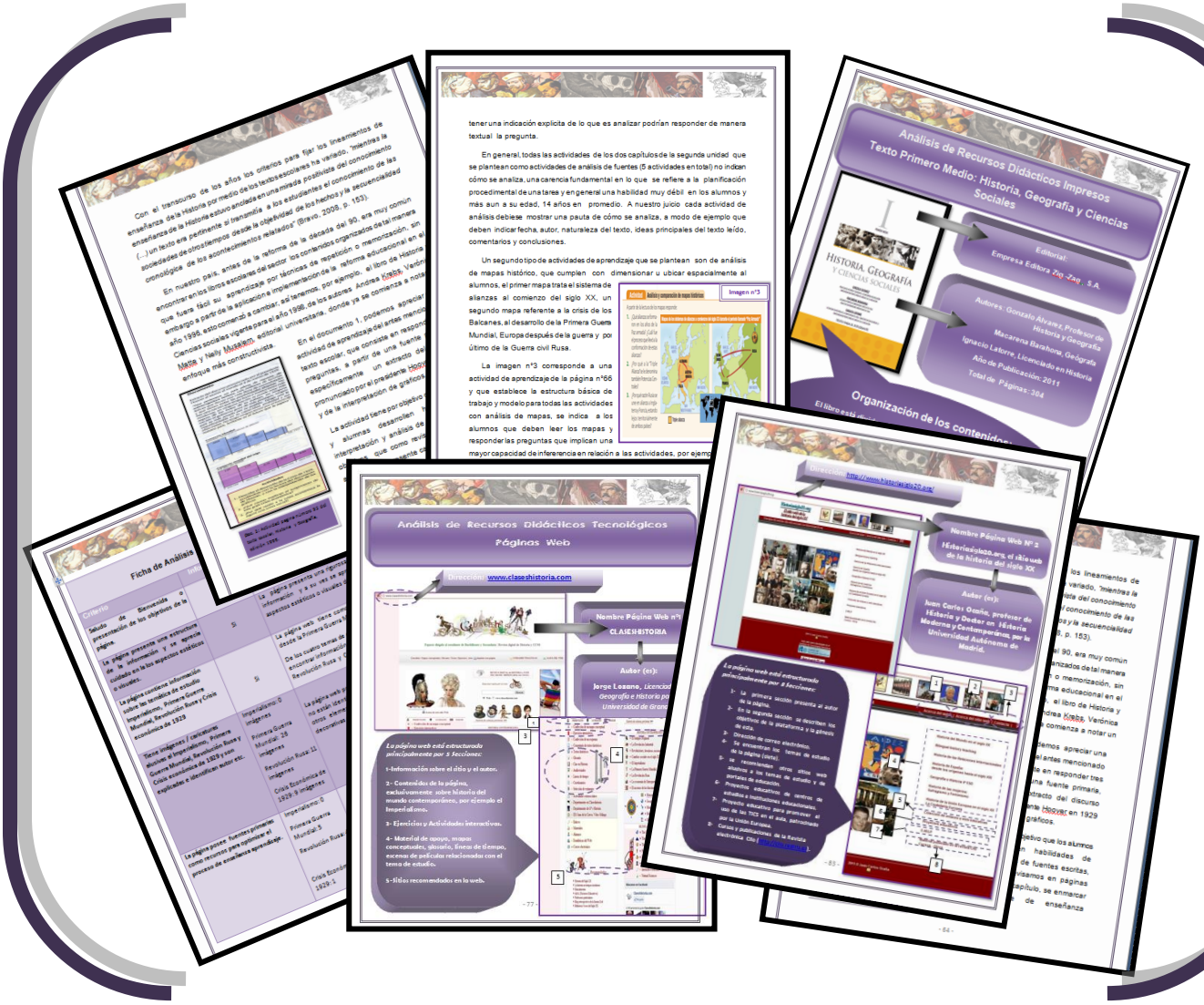


El único país que salvó de esta crisis fue la URSS ya que las relaciones de estos eran nulas, luego de este debacle mundial vino otro factor con mucha importancia , el sistema capitalista no servía o no era indestructible, la gente del mundo ve salvaciones de índole autoritarias, toda esta situación hace que el asumido presidente Rooselvet tomara conciencia y pidiera ayuda a un importantísimo economista el cual era John Keynes, de esta forma el presidente toma como línea a seguir para surgir del estancamiento un plan Keynesiano, nace así la teoría Keynesiana, un plan económico que tenía como objetivo la intervención del Estado en situaciones puntuales, siempre como medida de protección, también adoptó medidas entorno al empleo y préstamos a pequeños empresarios, esta potencia comenzó a ver la luz al final del túnel , con planes de empleo generalizados , ya que el desempleo había incrementado de forma despampanante, se realizaron muchas obras públicas, el escenario con el “ New Deal” se veía favorable, pero al final no fue tan exitoso como se pensaba.

En conclusión podemos decir que la crisis fue producida por el excesivo triunfalismo americano, pensaron que podían expandirse desmesuradamente, no lograron ver a largo plazo, no analizaron el escenario económico mundial que se podría presentar frente a un posible sobre stock, colocaron todos sus intereses en la bolsa, especulando muchas veces, podemos decir que Estados Unidos aprovechó hasta cierto punto los ganancias o mejor dicho no supo mantener la hegemonía mundial, relegando terreno a otras potencias, claro está que nunca dejó de ser la gran nación que logró alcanzar tantos éxitos.



Capítulo 2



"Marco Didáctico y Pedagógico del Ajuste curricular 2009"



Capítulo 2

2.1- Presentación del Capítulo.

El presente capítulo tiene por objetivo responder a los nuevos lineamientos del ajuste curricular realizado el año 2009, específicamente los cambios realizados en los Contenidos Mínimos Obligatorios y Objetivos Fundamentales, que se han llevado a cabo progresivamente desde el año 2010, en los niveles básicos y medios (desde Quinto básico hasta Primero medio).

En el capítulo presentamos las exigencias ministeriales acorde al ajuste curricular del 2009, tomando en cuenta los diversos aspectos que fueron modificados o introducidos. Se señalan los CMO, OFT, OF de la unidad curricular seleccionada "La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras", de primero medio.

A través de estas directrices se analizan distintas propuestas pedagógicas actuales, como el texto de los estudiantes del presente año escolar para el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, sitios educativos, específicamente las páginas web www.clasehistoria.com y www.historiasiglo20.org.

2.2- Fundamentos del ajuste Curricular 2009 en la Enseñanza de la unidad N°1 La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Nos parece fundamental definir, en primer lugar, el concepto de Currículum Educativo, *"Tyler (1971) considera el curriculum como un documento que fija por anticipado los resultados del aprendizaje de los alumnos y prescribe la práctica pedagógica más adecuada para alcanzarlos"* (Sanz, 2004, p.7). El curriculum tiene por objetivo responder a las preguntas básicas: ¿Qué enseñar ¿(contenidos), ¿Cómo enseñar?(técnicas y métodos para lograr el éxito del proceso educativo), ¿Para qué enseñar? (objetivos) y ¿Cómo evaluar?

El Ministerio de Educación el año 2009, realizó un profundo ajuste Curricular al sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, en palabras del propio ministerio:



"La actual propuesta corresponde a un ajuste y no a un nuevo currículum, ya que si bien presenta cambios significativos en la organización de los contenidos y de los objetivos, preserva el enfoque y los propósitos formativos del sector" (MINEDUC, 2009, p. 1).

A partir de lo expuesto podemos establecer que el ajuste fundamental se relaciona con la organización de los contenidos en los diferentes niveles, puntualmente para la unidad "La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras", antes del ajuste curricular era estudiado en tercero medio, ahora estos contenidos son vistos en primero medio. Entonces volviendo a la definición de currículum, este reajuste responde al ¿qué enseñar? y a ¿quiénes enseñar?, en relación al ¿Cómo enseñar? mantiene el enfoque de enseñanza Constructivista, que cabe señalar, forma parte del modelo de enseñanza utilizado por casi todos los sistemas educativos del mundo actual.

El ajuste tiene como propósito formativo del sector, asegurar el desarrollo de habilidades cognitivas y socio criticas para el éxito de la vida en sociedad de los alumnos, *"El desafío en el caso de la historia y las ciencias sociales fue hacer de ésta un área relevante para la vida de los estudiantes, orientada éticamente hacia la valoración de la democracia y los derechos humanos"* (MINEDUC, 2009, p. 1)

La orientación formativa del ajuste curricular se basa en los siguientes puntos a lograr por los alumnos:

1- "Desarrollen una visión comprehensiva de la realidad social, tanto en términos históricos como contemporáneos.

2- Conozcan y comprendan los derechos y deberes que implica la vida en democracia (…) valoración de los principios básicos de libertad, igualdad, justicia, pluralismo y respeto a los derechos humanos.



3- Comprendan el conocimiento como una búsqueda permanente y nunca acabada de la verdad.

4- *Desarrollen habilidades de reflexión crítica en torno a problemas sociales, de formulación y defensa de posiciones propias y de discusión de alternativas de solución"* (MINEDUC, 2009, p. 3).

Los puntos señalados hacen referencia a los objetivos que deben lograr los estudiantes a lo largo de su trayectoria escolar en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, que se relacionan con los fines educativos de la Historia, tal como señala Joaquín Prats, especialista en Didáctica de la historia *"La utilidad del estudio de la Historia para la formación integral de los niños y los adolescentes (...) Tiene un interés propio y autosuficiente como materia educativa de gran potencialidad formadora"* (Prats, 2001, p. 14).

A través de los años de escolaridad se busca lograr que los alumnos desarrollen habilidades cognitivas, que van desde lo más simple, por ejemplo, identificar, resumir información hasta habilidades cognitivas de nivel superior como Analizar y desarrollar un pensamiento crítico.

Se espera lograr que los alumnos vean los acontecimientos como una verdad inacabada, que logren adquirir una formación integral para la vida en sociedad, que va desde la adquisición de valores hasta comprender sus raíces culturales y sociales, que le darán las herramientas para el éxito en su vida futura.

Se busca que los alumnos sean capaces de construir una imagen del mundo del que son parte, que puedan identificar que todo se desarrolla en un tiempo y espacio determinado, que logren adquirir herramientas fundamentales para su vida en sociedad.



En el primer capítulo de nuestro trabajo se explicó de manera detallada el enmarque curricular de la unidad 1 de Primero Medio: “La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras”; y el nivel correspondiente a los mapas de progreso, por ende, a continuación solo señalaremos el objetivo fundamental y los objetivos transversales y aprendizajes esperados establecidos por el MINEDUC para la unidad señalada anteriormente:

Objetivo Fundamental:

-Comprender que la Primera Guerra Mundial tuvo características distintivas sin precedente dada su escala planetaria, la movilización de la población civil, el número de víctimas, la tecnología utilizada y los efectos en el reordenamiento político internacional.

Objetivo Transversal:

-Valorar el ordenamiento democrático de la función de las garantías que ofrece para el cumplimiento de los derechos de las personas.

Aprendizajes Esperados:

-Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial.

-Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político.

-Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras: Revolución Rusa y el Impacto de la gran crisis.

Los puntos señalados corresponden a lo que se establece en los planes y programas presentados por el Ministerio de Educación a partir del ajuste del año 2009 y que tienen por objetivo orientar el trabajo pedagógico de los docentes, por



medio de la promoción del logro de los objetivos fundamentales que promueve el marco curricular nacional y así asegurar un desarrollo integral en los estudiantes.

Los planes y programas buscan responder a las preguntas curriculares básicas, entonces para responder al ¿cómo enseñar?, debemos buscar las respuestas en una disciplina particular de las ciencias de la educación: la "Didáctica".

La didáctica es una disciplina pedagógica *"orientada por las finalidades educativas y comprometida con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio comunicativos, y la adaptación y el desarrollo apropiado del proceso Enseñanza – Aprendizaje"* (Medina, 2002, p. 7).

Esta disciplina *"aparece en el escenario mundial en Francia a partir de la década de los setenta, busca responder a las transformaciones políticas, económicas y culturales que la sociedad vivió durante la década"* (Zambrano, p. 590).

El proceso de educación es una realidad muy compleja, por lo que surge la necesidad de relacionar la práctica del docente con la construcción de conocimiento fundamental del sistema educativo, es por esto que *"La didáctica nace, en rigor con el despertar de la enseñanza de los saberes en el campo de las escuelas y el naciente proceso reflexivo de las practicas educativas"* (Zambrano, p. 594).

La didáctica, a lo largo de los años, ha ido cambiando su sustento teórico en base a los diferentes enfoques de enseñanza, en la actualidad los planes y programas nacionales y de la mayoría de los países se basan en el constructivismo.



Entonces, ¿Qué es el Constructivismo? Básicamente podemos decir que es *"la idea que mantiene que el individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos – no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos efectos"* (Carretero, 2004, p. 21).

El constructivismo tiene por objetivo la "construcción del conocimiento" de manera propia e individual, tiene su génesis en la interacción con su medio y no es el resultado de una simple memorización.

Antes de 1970 el modelo utilizado por excelencia entre los profesores era el Conductista, que tenía por objetivo fundamental la acumulación de conocimiento y reproducción memorística de la información por parte de los alumnos, se centraba en el trabajo del profesor, ya que era él quien organizaba y estructuraba los contenidos de tal modo que el alumno los entendiera como verdades absolutas.

A partir de la década del 70 surge un nuevo modelo de enseñanza el Cognitivista, que si bien se basa en desarrollar habilidades en los alumnos y el cual tiene una mayor participación en la construcción de su saber, considera que todos los alumnos son iguales, es decir que si se utiliza una estrategia o un método de enseñanza igual para todos, se lograra el éxito del proceso enseñanza - aprendizaje, no considera el medio social del alumno como variable influyente del proceso.

El constructivismo propone una "Construcción" del conocimiento de manera significativa, es decir, se busca lograr aprendizajes significativos en los alumnos, pero ¿qué es aprendizaje significativo?

Se puede definir que se preocupa de analizar las variables que se manifiestan dentro del proceso Enseñanza - Aprendizaje en el contexto escolar.



La teoría cognitiva fue desarrollada por David Ausubel, uno de los psicólogos más importantes del constructivismo y su relación pedagógica, quien define aprendizaje significativo como *"El proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje"* (Rodríguez, 2004, p. 32). Las ideas de anclaje que se desprenden de la cita anterior son los conceptos claves que actúan de mediador o catalizador, entre lo que se conoce y el conocimiento nuevo, para así construir un nuevo y macro conocimiento, es decir un aprendizaje significativo para el alumno.

Con el aprendizaje significativo queremos lograr un desarrollo cognitivo en nuestros alumnos, que se comprende como *"la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que subyacen a las distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece"* (Carretero, 2004, p. 34).

El objetivo de las ciencias de la educación se centra en el proceso de aprendizaje de los alumnos en cualquier disciplina, a continuación nos centraremos en la enseñanza de la historia.

2.3-La importancia de la enseñanza de la historia.

¿Cuáles son los fines educativos de la enseñanza de la historia?, para responder la pregunta nos referiremos a lo que señalan Joaquim Prats y Joan Santacana, destacados especialistas en didáctica de las ciencias sociales.

"El estudio de la historia puede servir en la educación para

- *Facilitar la comprensión del presente.*
- *Permite analizar, en exclusiva, las tensiones temporales.*



- *Estudia la causalidad y las consecuencias de los hechos históricos.*
- *Preparar a los alumnos para la vida adulta*
- *Despertar el interés por el pasado*
- *Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad*
- *Ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común.*
- *Introducir a los alumnos en el conocimiento y dominio de una metodología rigurosa propia de los historiadores".* (Prats, Santacana, 200,pp. 14-15)

El objetivo fundamental de la enseñanza de la historia en los colegios es formar a los alumnos de manera integral, es decir, desarrollar habilidades cognitivas y sociales que van más allá del conocimiento factual.

Se busca que los *alumnos "Adquieran los conocimientos y actitudes necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio que se desarrolla la vida en sociedad (…) tiempo, espacio y sociedad deben articularse en las representaciones mentales de los estudiantes para comprender el presente en el que viven y así formar ciudadanos críticos y autónomos"* (Carretero, 2008, p. 134).

Es en este contexto que hoy en día tanto a nivel de políticas educacionales, recursos didácticos, puntualmente textos escolares buscan incorporar el método del historiador para lograr estos objetivos y dejar atrás la concepción de que la historia se aprende memorizando fechas.



Método del Historiador:

Como se ha señalado la didáctica es el ¿cómo enseñar?, bajo este contexto, hoy en día se espera que los alumnos desarrollen ciertas habilidades cognitivas que van desde lo más simple como describir, identificar hasta analizar o sintetizar. Para desarrollar estas y otras habilidades, dentro del acto didáctico se ha incorporado en la enseñanza del la historia el método del historiador.

Utilizar el método del historiador consiste en realizar los mismos pasos que hacen los expertos de la disciplina, es decir los historiadores, quienes organizan su estudio en las siguientes etapas: *"Recogida de información previa sobre el tema de estudio, Hipótesis explicativas, análisis y clasificación de las fuentes históricas, critica de las fuentes y explicación histórica del hecho estudiado"* (Prats, Santacana, 200, pp. 22 -24).

La didáctica específica de la disciplina, tiene por objetivo la enseñanza de la historia utilizando el método del historiador para desarrollar habilidades, competencias y destrezas fundamentales en la formación de los alumnos del siglo XXI.

Para lograr un aprendizaje significativo de la disciplina, los alumnos deben: *"Aprender a formular hipótesis de trabajo, aprender a clasificar las fuentes, analizar las fuentes, aprender a valorar las fuentes"* (Prats, Santacana, 200, pp. 24 -28). Los profesores son los encargados de guiar y programar el trabajo de los alumnos para alcanzar y desarrollar habilidades de nivel superior.



2.4 Recursos Didácticos Actuales en el proceso Enseñanza- Aprendizaje

Es difícil poder establecer una definición única de qué es un Recurso Didáctico, sin embargo para facilitar la comprensión de nuestro trabajo, vamos a definir recurso didáctico como *"Cualquier recurso que el profesor prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículo (por su parte o la de los alumnos) para aproximizar o facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje, provocar encuentros o situaciones, desarrollar habilidades cognitivas, apoyar sus estrategias metodológicas, o facilitar o enriquecer la evaluación"* (Medina, 2002, p. 186).

A partir de la definición señalada anteriormente, podemos establecer que los recursos didácticos son herramientas complementarias al quehacer docente, para lograr los objetivos educativos, además deben estar dentro de los parámetros curriculares, ya que de no ser así, no tendría sentido su utilización, existen múltiples recursos didácticos, pero para efectos de nuestro trabajo, nos referiremos a los recursos impresos, es decir los textos escolares y a los recursos tecnológicos interactivos, tales como las Websquest y los blogs.

Los Textos Escolares:

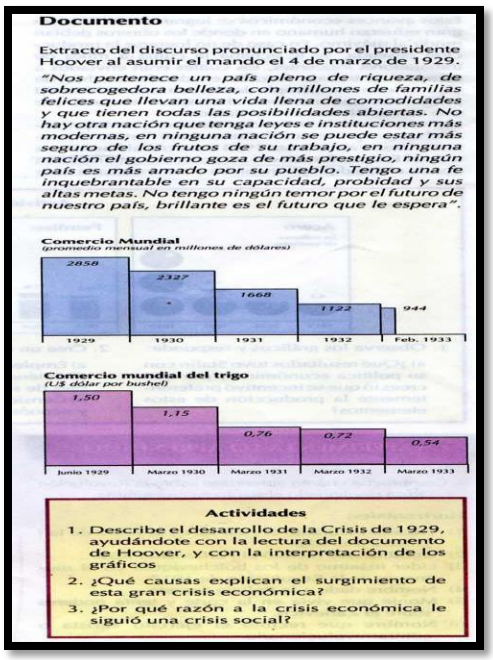
Sin duda, el Texto escolar es el recurso didáctico más utilizados por los docentes y "*ha sido siempre el principal mediador entre el alumno y la cultura a transmitir y, a la hora de establecer la comunicación entre el que enseña y el que aprende"* (Medina, 2002, p. 190).

Como señala Medina, los textos escolares son un recurso que actúa de mediador del conocimiento entre el profesor y los alumnos, cabe señalar que el mensaje que se espera sea recibido por los alumnos de nuestro país está definido y regulado por las políticas educativas nacionales, es así como para el presente año, el Ministerio de Educación ha establecido a nivel de educación municipal y subvencionada los textos para primero medio de las editoriales Santillana o Zig – Zag, que a su juico se ajustan a los planes y programas del ministerio.



Con el transcurso de los años los criterios para fijar los lineamientos de enseñanza de la Historia por medio de los textos escolares ha variado, *"mientras la enseñanza de la Historia estuvo anclada en una mirada positivista del conocimiento (…) un texto era pertinente si transmitía a los estudiantes el conocimiento de las sociedades de otros tiempos desde la objetividad de los hechos y la secuencialidad cronológica de los acontecimientos relatados"* (Bravo, 2008, p. 153).

En nuestro país, antes de la reforma de la década del 90, era muy común encontrar en los libros escolares del sector los contenidos organizados de tal manera que fuera fácil su aprendizaje por técnicas de repetición o memorización, sin embargo a partir de la aplicación e implementación de la reforma educacional en el año 1996, esto comenzó a cambiar, así tenemos, por ejemplo, el libro de Historia y Ciencias sociales vigente para el año 1998, de los autores Andrea Krebs, Verónica Matte y Nelly Musalem, editorial universitaria, donde ya se comienza a notar un enfoque más constructivista.


Documento

Extracto del discurso pronunciado por el presidente Hoover al asumir el mando el 4 de marzo de 1929.

"Nos pertenece un país pleno de riqueza, de sobrecogedora belleza, con millones de familias felices que llevan una vida llena de comodidades y que tienen todas las posibilidades abiertas. No hay otra nación que tenga leyes e instituciones más modernas, en ninguna nación se puede estar más seguro de los frutos de su trabajo, en ninguna nación el gobierno goza de más prestigio, ningún país es más amado por su pueblo. Tengo una fe inquebrantable en su capacidad, probidad y sus altas metas. No tengo ningún temor por el futuro de nuestro país, brillante es el futuro que le espera".

Actividades

1. Describe el desarrollo de la Crisis de 1929, ayudándote con la lectura del documento de Hoover, y con la interpretación de los gráficos
2. ¿Qué causas explican el surgimiento de esta gran crisis económica?
3. ¿Por qué razón a la crisis económica le siguió una crisis social?

Doc. 1: Actividad pagina número 92 del texto escolar, Historia y Geografía, edición 1998.

En el documento 1, podemos apreciar una actividad de aprendizaje del antes mencionado texto escolar, que consiste en responder tres preguntas, a partir de una fuente primaria, específicamente un extracto del discurso pronunciado por el presidente Hoover en 1929 y de la interpretación de gráficos.

La actividad tiene por objetivo que los alumnos y alumnas desarrollen habilidades de interpretación y análisis de fuentes escritas, objetivos que como revisamos en páginas anteriores del presente capítulo, se enmarcar dentro del enfoque de enseñanza constructivista.



Hoy en día, para la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales, utilizando como mediador los textos escolares, se busca incorporar el Método del Historiador, *"los textos escolares de hoy en día se sustentan en una didáctica de la historia que traslada al aula los métodos y estrategias de los historiadores para convertirlos en mecanismos de enseñanza y de aprendizaje de la historia. La introducción del método histórico, el desarrollo de las habilidades de indagación y la interpretación, como ejes articuladores, se fundan en la idea de que, al enfrentar a los estudiantes con distintas evidencias del pasado, se estimula la empatía histórica (…) todo esto inscrito en un conjunto de conceptos explicativos de la disciplina como la causalidad, continuidad/ cambio"* (Estudios Sociales y Educacionales la Chimba, 2008, p.174).

Tal como señala el grupo de Estudios Sociales y Educacionales la Chimba, los textos escolares buscan que los alumnos apliquen el método del historiador en el estudio de la disciplina, sin ser estos unos especialistas en el tema y por supuesto tampoco se espera la formación de los mismos, sólo se intenta desarrollar en los alumnos habilidades complejas para que puedan desarrollar un conocimiento amplio y a su vez aplicable de manera crítica y objetiva, es decir, lograr en los alumnos un razonamiento histórico de una disciplina que para la gran parte de los alumnos basta con memorizar, copiar de manera textual etc.

En la actualidad, a pesar que los textos escolares son el recurso didáctico utilizado por excelencia, existe un cuestionamiento de la eficacia de estos ya sea por errores en su contenido conceptual o que para algunos profesores la información es insuficiente o descontextualizada *"Como estamos en la sociedad del conocimiento, hay docentes que esperan que los libros de texto escolar contengan muchos hechos, datos y elementos"* (Mejía, 2008, p.506).



Existen constantes, o más bien, hay errores muy comunes que se presentan en los textos, los más usuales son:

1. *"Cronológicos: tipográficos (se invierten dos números: en vez de 1789, aparece 1798) y factuales (un hecho se le asigna un año, cuando le corresponde otro).*
2. *De nombres de personajes, cuando aparecen fallas en su escritura.*
3. *De inconsistencia entre el texto y la imagen (fotografía, mapa, ilustración, gráfico), que lo acompaña o en el pie de la figura respectivo.*
4. *De coherencia en un mismo dato de dos páginas distintas del mismo libro o de libros diferentes de una misma serie.*
5. *Cuando se le asigna a una persona una acción que no realizó.*
6. *Cuando una afirmación no es verdadera.*
7. *Cuando la explicación de una afirmación es incorrecta"* (Mejía, 2008, p.507).

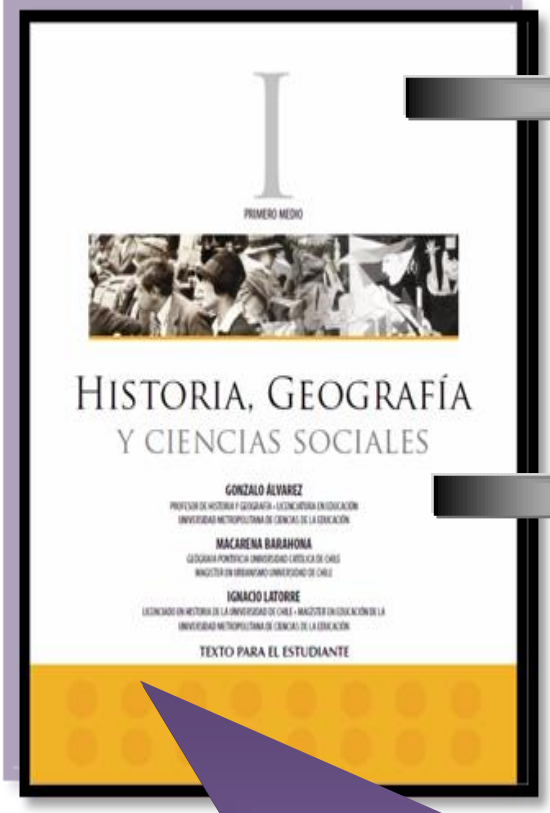
Muchos de estos errores son más comunes de lo que imaginamos y resultan ser nefastos para el proceso enseñanza – aprendizaje, sobre todos en contextos donde el texto escolar se transforma en fuente de "verdad" indiscutible.

Es por esto que a continuación se realizara un análisis de uno de los textos escolares vigentes durante el presente año escolar en los establecimientos municipales y subvencionados del país.



Análisis de Recursos Didácticos Impresos

Texto Primero Medio: Historia, Geografía y Ciencias Sociales



Editorial:

Empresa Editora Zig -Zag, S.A.

Autores: Gonzalo Álvarez, Profesor de Historia y Geografía

Macarena Barahona, Geógrafa

Ignacio Latorre, Licenciado en Historia

Año de Publicación: 2011

Total de Páginas: 304

Organización de los contenidos:

El libro está divido principalmente en 5 unidades y estas a su vez se subdividen en tres capítulos:

Unidad 1-Balance del mundo Moderno.
Unidad 2-Grandes conflictos mundiales
Unidad 3-Cambios geopolíticos en la segunda mitad del siglo XX
Unidad 4-Un mundo Globalizado



FICHA DE ANÁLISIS : TEXTO ESCOLAR		
Criterio de Análisis	***Información*** ***Unidad 2: Pág. 58-91***	***Comentarios***
1-Indica los Aprendizajes esperados.	**SI**	Al inicio de la unidad se declaran específicamente los aprendizajes esperados de la unidad y de cada capítulo de la misma, se enfatiza en habilidades de Análisis y de comprensión, a modo de ejemplo: Comprender la primera guerra mundial en el contexto de alianzas de naciones y paz armada.
2-Actividades de diagnostico	**2 Actividades**	Consta de 2 actividades, la primera consiste en responder preguntas a partir de un documento escrito, en estricto rigor una breve adaptación de Eric Hobsbawm, Historia del siglo XX y que cumple cabalmente con lo que se espera en relación al uso del método histórico para el estudio y aprendizaje de la disciplina. La segunda actividad consiste en análisis de imágenes alusivas al tema de estudio de la unidad, sin embargo la pregunta que se plantea no cumple el objetivo esperado. Es importante y pertinente que antes de comenzar con el tema de estudio los alumnos reflexionen sobre los temas a estudiar.
3-Líneas de Tiempo	**1 Línea de Tiempo**	Al inicio de la unidad hay una línea del tiempo que va desde 1900 hasta 1950, pero que al ubicar los acontecimiento o hechos lo realiza de manera muy ambigua por medio de simbología, por ejemplo va desde 1920 a 1930 y se establece el color fucsia para señalar la crisis económica de 1929, a nuestro juicio debería señalarse un eje cronológico más específico.
4-Documentos Escritos	**5 Documentos Escritos**	Una de las principales debilidades del texto son la escasez de fuentes escritas ya sean primarias o secundarias, por otro lado 3 de los 5 documentos son actividades de aprendizaje y las 2 restantes están al inicio de una de las temáticas de estudio, pero difícilmente los alumnos las leerán ya que al no tener un objetivo claro no son consideradas por los alumnos y hasta la podríamos clasificar como un mero elemento estético.



5-Documentos Iconográficos	**17 Fotografías** **2 Cartel Propaganda** **4 Caricaturas**	Destacamos del texto escolar el abundante material iconográfico incorporado en relación a la unidad de estudio, la mayoría de las fotografías y caricaturas se enmarcan dentro de actividades de aprendizaje de análisis de fuentes, pero no todas están debidamente señalizadas con autor, año, origen y una descripción del contexto en que fueron tomadas en el caso de las fotografías y cual es la intención del autor en el caso de las caricaturas . Se notan grandes falencias en relación al uso de fuentes iconográficas como actividad de aprendizaje.
6-Mapas Geográficos	**5 Mapas Geográficos**	El total de los mapas que podemos encontrar son mapas históricos, que se articulan como actividades de análisis y de comparación. Son de gran utilidad para que los alumnos logren ubicarse espacialmente y dimensionar los alcances por ejemplo de la primera guerra mundial
7-Vocabulario	**2**	Es uno de los aspectos más débiles del texto escolar, ya que sólo existen dos palabras de vocabulario: Paneslavismo y Armisticio.
8-Actividades de Aprendizaje	**19 Actividades de aprendizaje subdivididas en :** 1 Actividad de Análisis de fuente e ilustración. 4 Actividades de análisis de mapas históricos. 2 Actividades de análisis de caricaturas de época.	Las actividades que se presentan declaran lograr habilidades de análisis principalmente, pero ya sea en actividades de trabajo de fuentes escrita, mapas, gráficos e imágenes , las preguntas son muy simples, además no se trabaja de una manera correcta con el método del historiador, que es lo que se busca integrar en la enseñanza de la historia a nivel escolar, de hecho las preguntas son con respuestas únicas y la mayoría pueden ser respondidas de manera textual, no presentan mayor complejidad.



	5 Actividades de análisis de fuente histórica. 3 Actividades de análisis de imágenes. 1 Actividad de análisis de obras pictóricas. 3 Actividades de análisis de gráficos	A modo de ejemplo en una de las actividades de "análisis de fuente histórica" se presenta una carta de Lenin al comité central Bolchevique y la pregunta que deben responder los alumnos es ¿qué opinión tenía Lenin sobre las votaciones populares para elegir representantes del gobierno? dicha pregunta puede ser respondida de manera textual a partir de la lectura del documento, por ende no se está analizando el documento es una simple transcripción de la información.
9-Evaluación y Autoevaluación	**1 evaluación del capítulo.** **No tiene Autoevaluación**	La evaluación es Sumativa ya que se realiza al cierre del capítulo y tiene por objetivo medir el nivel de logro de los objetivos en los alumnos,
10-Cuadros de Información complementaria o Hipertexto	**8 cuadros de información complementaria** **3 Hipertextos**	Los cuadros de información complementaria ayudan a una mejor comprensión del relato histórico. Los Hipertextos son una propuesta que comenzó a aplicarse el año 2010 y consiste en actividades multimedia en la página web de la editorial: http://www.zigzag.cl/hipertextos/historia1m/, se busca profundizar en los temas principales y fundamentales de cada capítulo del texto escolar.
11-Referencias (bibliografía, películas, sitios Web, etc.)	**En la unidad podemos encontrar que cada fuente tiene su referencia bibliográfica o web gráfica, pero específicamente no recomienda a los alumnos páginas web para complementar o profundizar los contenidos.**	A nuestro juicio seria de gran utilidad recomendar a los alumnos sitios web que permitan profundizar los contenidos, ya que hay varios sitios que no sólo cuentan con información relacionada a la temática de estudio, sino que también con ejercicios y aplicación de lo aprendido, por ejemplo el sitio web: www.claseshistoria.com También seria de bastante utilidad recomendar películas a los alumnos.



Análisis del Texto Escolar



Unidad 2
Grandes conflictos mundiales 58

Capítulo 1
Un lento camino hacia la guerra 62
- Relaciones internacionales a inicios del siglo XX 63
- Situación de los Balcanes 66
- Primera Guerra Mundial 68
- Revolución rusa 75

Síntesis capítulo 1 82
Evaluación capítulo 1 83

Capítulo 2
Período de Entreguerras 84
- Sociedad y cultura en el período de Entreguerras 85
- Crisis económica de 1929 91
- Los totalitarismos 96
- Guerra Civil española 111

Síntesis capítulo 2 114

Imagen 2

En la imagen número 2 encontramos la estructuración de la unidad número 2, del texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de la editorial Zig – Zag, nuestro análisis considera todo el capítulo 1 y parte del capítulos 2, específicamente hasta la página 91, que son los contenidos que se abordan en relación a la unidad curricular, que estructuran nuestro trabajo: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras, que dentro de los CMO abarca desde el Imperialismo hasta la crisis económica de 1929.

Los contenidos del texto escolar responden a los requerimientos pedagógicos del ajuste curricular del año 2009, se desarrolla conceptualización de los contenidos relevantes y ejes conceptuales centrales para los distintos CMO establecidos por el MINEDUC, según los cuales los alumnos deben adquirir más autonomía en la búsqueda del conocimiento y en el desarrollo de su aprendizaje, es en este contexto que para la unidad número 2 se inicia con la explicación del ambiente previo a la Primera guerra mundial y a la magnitud de la misma por medio de una actividad de análisis de fuente e ilustración, el texto a analizar es una adaptación de Historia del siglo XX de Eric Hobsbawn, como actividad procedimental es muy efectiva, sin embargo en la práctica las preguntas resultan muy explicitas y el alumno no debe aplicar su capacidad de análisis, tampoco existe un acercamiento al método del Historiador, por ejemplo una de las preguntas de la actividad es ¿cuál fue la diferencia entre la Primera Guerra mundial y las guerras anteriores, según Hobsbawn?, tal como señalábamos anteriormente los alumnos al no

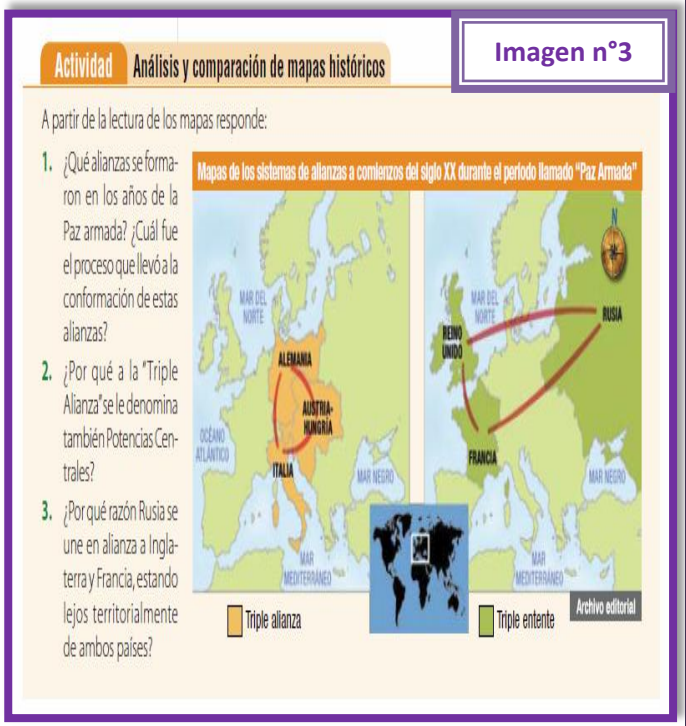


tener una indicación explicita de lo que es analizar podrían responder de manera textual la pregunta.

En general, todas las actividades de los dos capítulos de la segunda unidad que se plantean como actividades de análisis de fuentes (5 actividades en total) no indican cómo se analiza, una carencia fundamental en lo que se refiere a la planificación procedimental de una tarea y en general una habilidad muy débil en los alumnos y más aun a su edad, 14 años en promedio. A nuestro juicio cada actividad de análisis debiese mostrar una pauta de cómo se analiza, a modo de ejemplo que deben indicar fecha, autor, naturaleza del texto, ideas principales del texto leído, comentarios y conclusiones.

Un segundo tipo de actividades de aprendizaje que se plantean son de análisis de mapas históricos, tienen por objetivo dimensionar y ubicar espacialmente a los alumnos, el primer mapa trata el sistema de alianzas al comienzo del siglo XX, un segundo mapa referente a la crisis de los Balcanes, al desarrollo de la Primera Guerra Mundial, Europa después de la guerra y por último de la Guerra civil Rusa.

Imagen n°3



La imagen n°3 corresponde a una actividad de aprendizaje de la página n°66 y que establece la estructura básica de trabajo y modelo para todas las actividades con análisis de mapas, se indica a los alumnos que deben leer los mapas y responder las preguntas que implican una mayor capacidad de infererencia en relación a las actividades, por ejemplo a partir ¿cuál fue el proceso que llevo a la conformación de estas alianzas?, ¿por qué razón Rusia se une en alianza a Inglaterra y Francia, estando tan lejos territorialmente de



ambos países?, los alumnos deberán no solo observar el mapa sino que aplicar lo estudiado. Las falencias que podemos detectar en este tipo de actividades se relacionan con la falta de temporalidad de la fuente, ya que de los cinco mapas que se utilizan en los capítulos solo uno indica fecha y profundiza en su contextualización.

Dentro de las actividades de aprendizaje y puntualmente las que se relacionan con el análisis de caricaturas, solamente tratan los contenidos de las rivalidades imperialistas, falta una mayor utilización de este tipo de fuente histórica para el resto de las temáticas de estudio de los capítulos y lo que se relaciona a la dificultad de la actividad al igual que las anteriores es muy débil, por ejemplo en la imagen n°4, que corresponde a una actividad de la página n° 67, se describe en la parte inferior su origen y significado, como hemos visto en las actividades anteriores carecían de estos elementos, sin embargo resulta muy débil su utilización cómo recurso de aprendizaje para los alumnos, en primer lugar faltan indicaciones en la tarea a realizar por el alumno, por ejemplo: observa la imagen y luego responde las preguntas o tener de manera adjunta un ejemplo de análisis de imagen / caricatura donde el alumno tenga que identificar los personajes, ¿cuál es la intención del autor?, el contexto en el que se desarrolla, por el contrario la pregunta alusiva a la caricatura que se solicita al alumno responder es: ¿qué imperio aparecía totalmente debilitado antes de la Primera Guerra Mundial?, basta que el alumno conozca la información que cabe señalar esta de manera explícita dentro del

Imagen n°4

Actividad **Análisis de caricatura y fuente histórica**

El prólogo de la Gran Guerra

"Las guerras balcánicas recompusieron el mapa del sudeste de Europa. El Imperio Turco perdió dos tercios de su población europea. Grecia, Serbia y Montenegro doblaron su tamaño. El nacionalismo se generalizó en la región y el equilibrio de poder se volvió peligrosamente frágil. Cualquier acontecimiento o incidente en la zona, empujaría a Rusia y Austria a un enfrentamiento directo y arrastraría a todas las potencias aliadas a una guerra. El desliz se produciría en menos de un año."

Fuente. Adaptado de: *Nuestro tiempo*. Editorial Blume. Barcelona, 1997.

1. ¿Por qué la región de los Balcanes de transformó en el polvorín de Europa?
2. ¿Qué Imperio ya aparecía totalmente debilitado antes de la Primera Guerra Mundial? ¿Qué consecuencias tuvo esto para el equilibrio de la región?



Caricatura de un diario británico que presenta los apetitos de las potencias europeas, por los territorios balcánicos del Imperio Turco.



relato para poder responder y se cae en uno de los errores más frecuentes del uso de fuentes iconográficas, terminan siendo un elemento estético y no un recurso de aprendizaje y de análisis.

El texto escolar, si bien no tiene errores conceptuales, se basa en una mera descripción de los hechos o acontecimientos históricos, son explicados como respuesta a una causa determinada lo que se contradice o contrapone a uno de los fines fundamentales de la enseñanza de la historia, la multicausalidad de los hechos, por el contrario se enfatiza en un relato simplista de causa única y se enfatiza en el orden cronológico, si bien es cierto que los alumnos deben conocer la temporalidad de los contenido falta una mayor profundización del proceso, las causas y las relaciones de las mismas, por ejemplo en el tema de Primera Guerra Mundial el relato se basa en el orden temporal de los acontecimiento y no se realiza un mayor análisis a las causas profundas de la guerra.

Para finalizar, a nuestro juicio el texto escolar presenta grandes falencias en lo relacionado a los aprendizajes que se espera lograr en los alumnos, tanto lo señalado por el ministerio como lo declarado por los autores del libro, si las actividades son planteadas como “actividades de análisis” las preguntas deben apuntar en función de ello, a los alumnos se les debe entregar las pautas de trabajo de manera explícita, indicar cuál es el trabajo que deben realizar e introducir el método del trabajo histórico para el análisis de fuentes.

Otra de las debilidades que se destaca es lo relacionado a la evaluación, si bien hay múltiples actividades a los largo del capítulo falta un proceso de evaluación formativa y no solo sumativa, que muchas veces no se realiza y no se logra dimensionar el aprendizaje real de los alumnos.

Los textos escolares son un recurso de aprendizaje fundamental tanto para el alumno como para el profesor, por lo que deben satisfacer las necesidades de los enfoques de enseñanza actuales, falta un mayor trabajo en relación a los aspectos



historiográficos de las relaciones pasado –presente y elementos de continuidad y cambio, además debemos recordar que muchas veces son el único medio de acceso a la información de los alumnos, por ende el único medio complementario de aprendizaje.

Recursos tecnológicos:

Los recursos multimedia, páginas web, webquest, entre otros, cada día están siendo más usadas como herramientas pedagógicas, que se incorporan al trabajo docente dentro y fuera del aula, permiten un aprendizaje colaborativo entre el docente y el discente, facilitan la comunicación y con un uso correcto de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) generan un clima motivacional idónea para alcanzar con éxito el proceso enseñanza- aprendizaje.

"Las TIC en el aula significa seleccionar algunas de las herramientas que ofrecen las TIC y usarlas desde una perspectiva pedagógica, pero no como un complemento a la enseñanza tradicional sino como una vía innovadora que, integrando la tecnología en el currículo, consigue mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y los progresos escolares de los alumnos" (Martin, 2005, p.5). Lo primero que debemos establecer a partir de lo propuesto por el autor es que las TICS no son un complemento para el proceso enseñanza – aprendizaje, sino que son una estrategia innovadora que actúa como mediador del conocimiento, hoy en día existen múltiples plataformas virtuales que permiten aprendizajes significativos en los alumnos, encontramos así las webquest y los blogs.



Las Webquest *"fueron creadas por Bernie Dogget y Tom March de la Universidad de San Diego en 1995 y se trata de un nuevo método pedagógico para mejorar el aprendizaje de los alumnos en el aula. Debe estar elaborada en torno a una tarea atractiva y posible de realizar, promoviendo algún tipo de pensamiento de orden superior"* (García, 2006, p.36). Básicamente consiste en la búsqueda de información de manera guiada por el profesor.

Los blog o weblog son *"un espacio personal de escritura en la Internet. Podemos pensarlo como un diario en línea, un lugar en el que una persona lo usa para escribir asiduamente. En el blog toda la escritura se maneja vía la web"* (García, 2006, p.1).

Estas plataformas virtuales son un potente recurso digital ya que permiten mayor instantaneidad de la información y en la relación entre el profesor y el alumno, favorecen la oportunidad de acceder a actividades interactivas que despiertan uno de los elementos fundamentales para lograr el éxito del proceso enseñanza aprendizaje: La Motivación de los alumnos, una de las mayores dificultades de la disciplina.

A continuación realizaremos un análisis de dos plataformas virtuales que apuntan a la facilitación del proceso de aprendizaje:

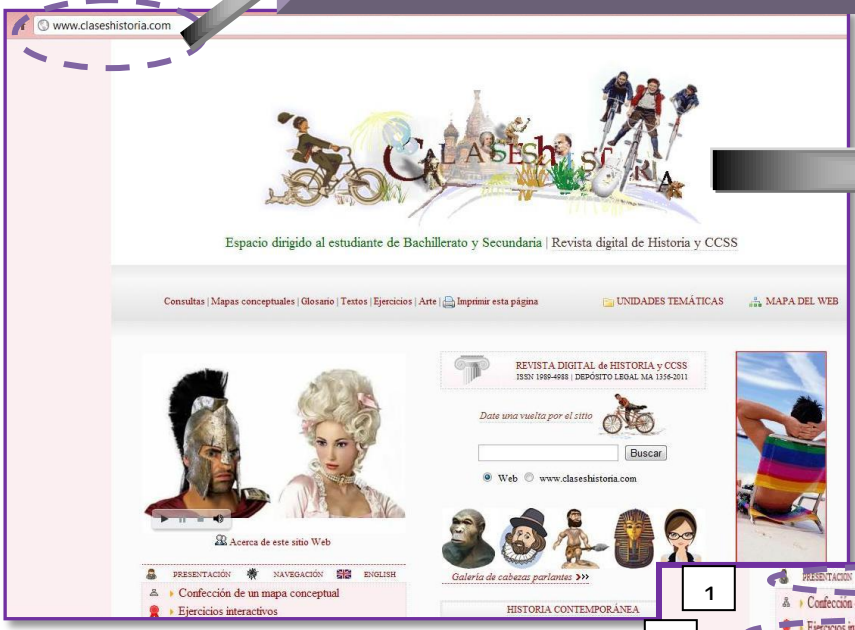
1. La pagina web clases historia.
2. La página web historiasiglo20, cabe señalar que para este trabajo sólo analizaremos una de las páginas del dominio web, "Historia del Mundo en el Siglo XX".



Análisis de Recursos Didácticos Tecnológicos

Páginas Web

Dirección: www.claseshistoria.com

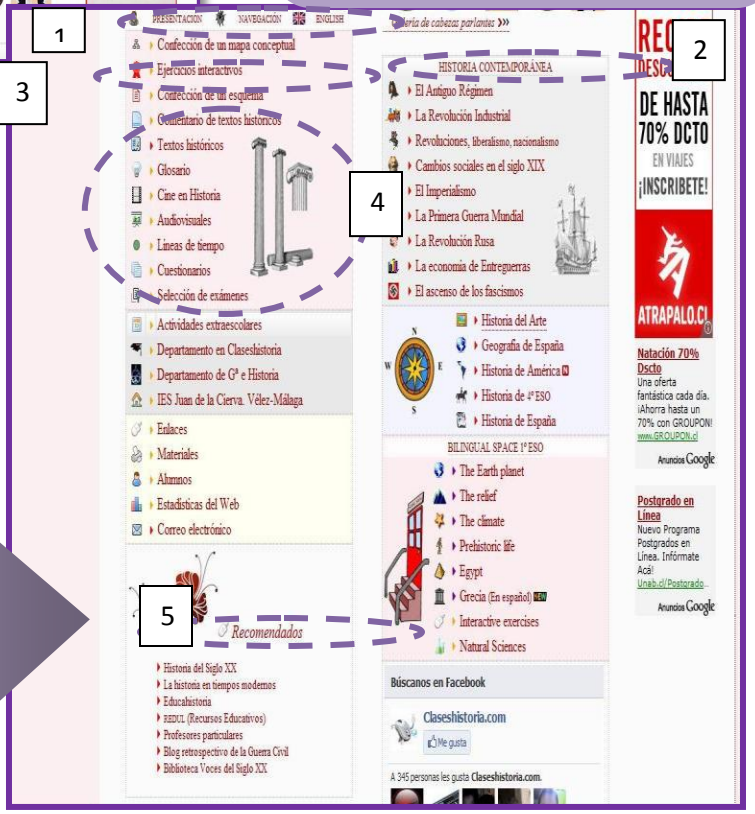


Nombre Página Web nº1

CLASESHISTORIA

Autor (es):

Jorge Lozano, *Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada*



La página web está estructurada principalmente por 5 Secciones:

1-Información sobre el sitio y el autor.

2- Contenidos de la página, exclusivamente sobre historia del mundo contemporáneo, por ejemplo el Imperialismo.

3- Ejercicios y Actividades interactivas.

4- Material de apoyo, mapas conceptuales, glosario, líneas de tiempo, escenas de películas relacionadas con el tema de estudio.

5-Sitios recomendados en la web.



Ficha de Análisis Página Web Clases Historia

Criterio	Información	Comentarios
Saludo de Bienvenida o presentación de los objetivos de la página.	Si	La página indica en su encabezado que es un portal dirigido a estudiantes ya sean de secundaria o nivel superior. Hay una sección donde se presenta el autor y establece e los objetivos de su trabajo
La página presenta una estructura de la información y se aprecia cuidado en la los aspectos estéticos o visuales.	Si	La página presenta una estructura de la información sin embargo visualmente es engorrosa la información ya que la cabecera o banner de la página ocupa demasiado espacio por lo que las secciones donde están los materiales descargable o actividades no son visibles, a nuestro juicio debería haber un cuidado en relación a dejar todas las secciones visibles.
La página contiene información sobre las temática de estudio Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929	si	La página web nace en función de ser un portal educativo para la historia del mundo contemporáneo, es por este motivo que existe gran cantidad de material sobre nuestro tema de estudio, principalmente fuentes primarias de cada unos de los temas de estudio, por ejemplo de la primera guerra mundial
Tiene imágenes / caricaturas alusivas al Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929 y son explicadas e identifican autor etc.	Si, para las temáticas: Imperialismo: 5 imágenes Primera Guerra Mundial: 7 imágenes Revolución Rusa: 4 imágenes Crisis Económica de 1929: 3 imágenes	La página web presenta imágenes y caricaturas referentes a los temas de estudio, sin embargo son muy escazas, por otro lado muchas de las imágenes y caricaturas no están identificadas con autor, origen, fecha de publicación, en el caso de las caricaturas principalmente y solo son elementos “decorativos” del relato historiográfico.



La página posee fuentes primarias como recursos para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.	Si, para las temáticas: Imperialismo: 38 documentos escritos Primera Guerra Mundial:44 documentos escritos Revolución Rusa: 27 documentos escritos Crisis Económica de 1929:	Uno de los recursos que más destacan en el relato historiográfico de cada temática es la referencia a fuentes primarias o secundarias y extractos de obras de Historiadores connotados del siglo XX como Eric Hobsbawm.
La información presenta un orden cronológico.	Si	Las temáticas se presentan en un orden cronológico que favorece la comprensión de los hechos.
Posee materiales de fácil acceso y descargable, tales como artículos, libros, videos y presentaciones.	Si	Cada unidad de estudio posee documentos escritos de fácil acceso pero que no son descargable. En relación a presentaciones , videos
Actividades de aprendizaje	Si 30 actividades	Cada temática tiene un cuestionario de 18 preguntas, ejercicios de términos pareados dos por unidad o tema y un crucigrama interactivo para cada tema.
Buscador para acceder de manera simple y rápida a los contenidos que se solicitan.	si	La página tiene una lupa como indicador del motor de búsqueda tanto dentro de la misma página como de la web.



Análisis de la Página web: www.claseshistoria.com

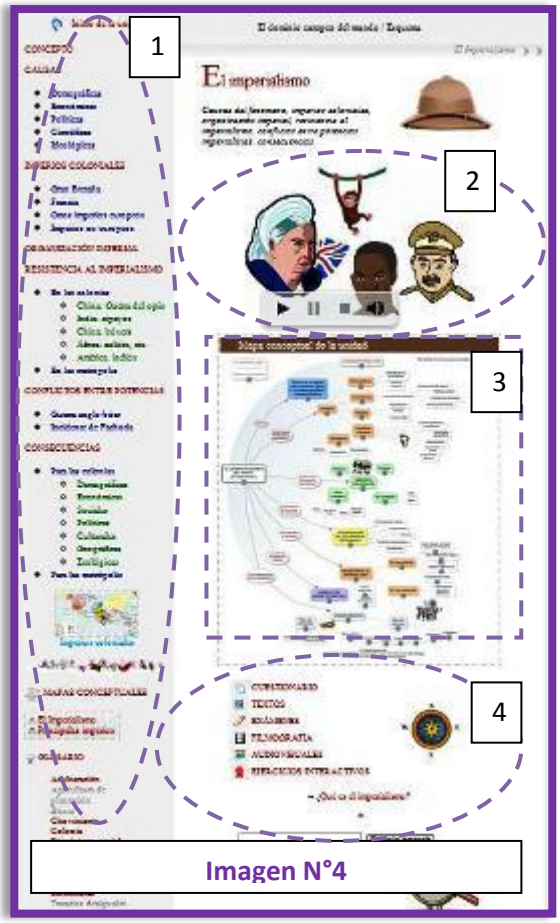


Imagen N°4

Clases Historia es un Sitio educativo español, que tiene por objetivo *"facilitar al estudiante de Bachillerato y Secundaria una herramienta de consulta dinámica que se ajuste a sus necesidades y sirva de complemento a sus clases presenciales"* (www.claseshistoria.com).

Bajo los lineamientos expuestos anteriormente es que en la página se trabajan nueve temas específicos de historia contemporánea : Antiguo Régimen, La Revolución Industrial, Las revoluciones liberales, Cambios sociales en el siglo XIX, Imperialismo, La primera guerra mundial, Revolución Rusa, La economía de Entreguerra y Los Ascensos de los Fascismos. Cada temática contiene una estructura determinada, que consiste tal como se puede visualizar en la imagen número 4 en la parte derecha se especifican los contenidos (1) que se pueden encontrar del tema de estudio, en el caso del ejemplo: el Imperialismo, causas, principales imperios coloniales, consecuencias, en la parte centro- izquierda de la sección se encuentran iconos multimedia que tal como los definen en la página "Cabezas parlantes", (2) que definen el concepto principal, por ejemplo Primera Guerra Mundial, en segunda instancia se encuentra un mapa conceptual (3) de la temática, que a nuestro juicio permite de una manera rápida y eficaz la comprensión del tema para los alumnos, además que al ser un mapa conceptual interactivo, se puede profundizar a través de un simple clic los conceptos fundamentales, ya que aparece un cuadro informativo que contiene documentos escritos, principalmente fuentes primarias, en el caso de las causas del Imperialismo,



cuando por ejemplo se detalla la causa ideológica se puede acceder a un discurso pronunciado por Chamberlain, sin embargo esté no detalla fecha, lugar y tampoco se hace referencia a la relevancia del autor, por lo que a nuestro juicio pierde valor

En último lugar se encuentra la sección de actividades de aprendizajes (4) que se compone de un cuestionario alusivo al tema, pero que no existe un mecanismo para que el alumno pueda corroborar sus respuestas, lo mismo sucede con las evaluaciones que se encuentran alojadas en la sección, donde no existe una revisión del trabajo del alumno, que si se da en la sección "ejercicios interactivos" que básicamente consiste en responder preguntas de selección múltiple y de verdadero y falso de manera online, una vez finalizado el ejercicio se conocen los resultados obtenidos o el nivel logrado por los alumnos y la corrección de las respuestas si fuese el caso, lo que nos parece muy beneficioso tanto para transparentar y retroalimentar el proceso de evaluación de lo aprendido en la visita a la página web.

Todas las temáticas de estudio se estructuran bajo el esquema antes mencionado, tal como se señalo anteriormente existe una amplia gama de recursos audiovisuales, sin embargo cuando se hace clic en el link señalado no están habilitados o bien están en ingles, por ejemplo el video de la batalla de Verdún durante la primera guerra mundial. También la página contempla otros recursos como líneas de tiempo interactivas, que al hacer clic nuevamente no están habilitadas temporalmente o como indica la página está en construcción la opción.

La página a partir de lo que se indica en la sección de la misma ha ido ampliando su gama de contenidos, ya que en los últimos meses ah incorporado nuevos temas de estudio tanto de Geografía como de Historia Universal.

A nuestro juicio la página web es un buen recurso complementario al trabajo de aula, sin embargo se debería mejorar los aspectos esenciales como explicitar las fuentes en su origen temporo- espacial, hacer breves reseñas de los autores, para



que los alumnos puedan realizar un análisis del contexto en que se escribieron y a su vez le sean útil como recurso de aprendizaje.

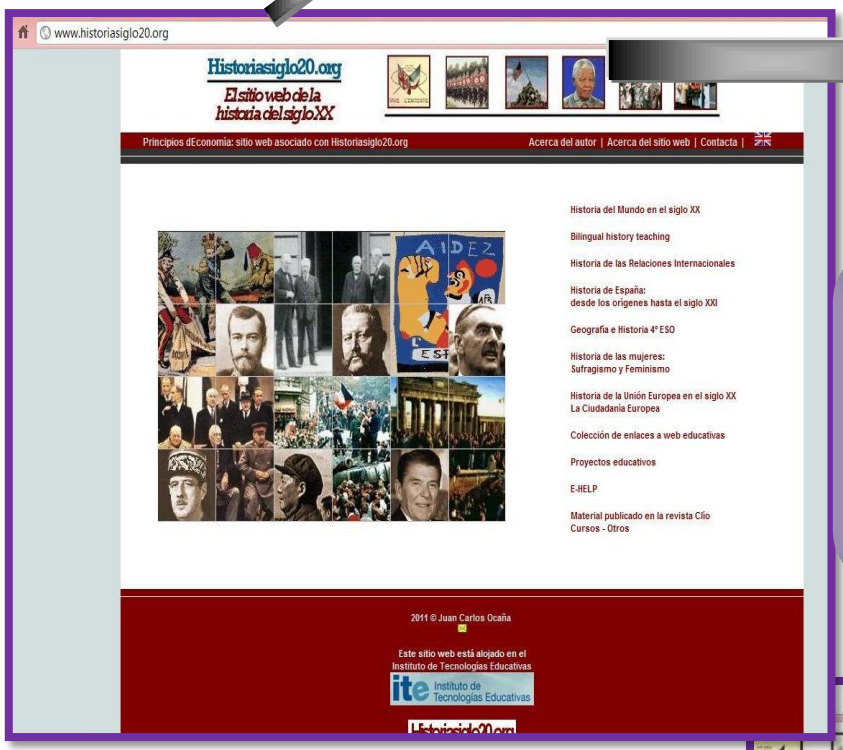
Un aspecto que se nos hace imprescindible no analizar es que la página no sólo trabaja con los contenidos curriculares, sino que ayuda a los estudiantes en la construcción de mapas conceptuales y en la aplicación del método histórico para el análisis de los documentos tanto de fuentes primarias, como secundarias. Esta ayuda a su formación se realiza mediante secciones que mantienen la estructura de los contenidos, específicamente para el análisis de fuentes, se explica la importancia de identificar la naturaleza de los textos, identificar el autor, contexto, establecer las ideas principales de los documentos, realizar un comentario de manera personal y realizar las conclusiones pertinentes, la página cuenta con ejercicios a modo de ejemplo y plantea actividades a desarrollar por el alumno.

Otros elementos que son de ayuda para el estudiante son el glosario histórico y se indica un diccionario online, recomendaciones filmográficas y se realiza una breve reseña de la película y de porqué son importantes las películas como fuente o recreación histórica.

Claseshistoria.com es un sitio educativo que con la guía de un profesor se puede acceder a buenos recursos didácticos que se pueden utilizar de manera complementaria el acto didáctico dentro y fuera del aula, de acceso gratuito y que no requiere de un registro previo.



Dirección: http://www.historiasiglo20.org/



Nombre Página Web Nº 2

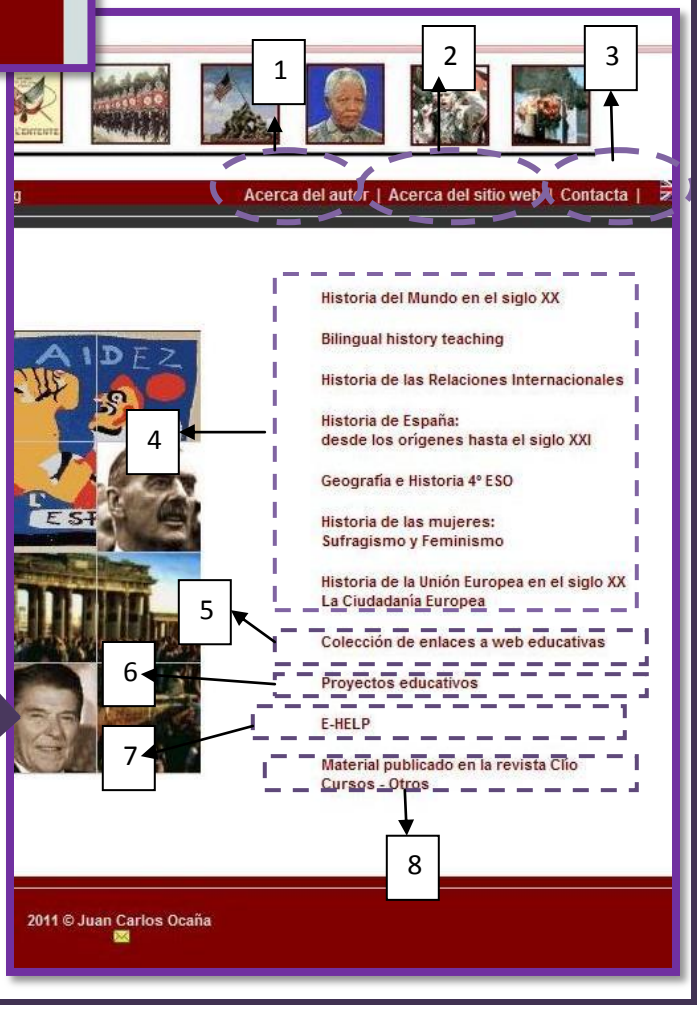
Historiasiglo20.org, el sitio web de la historia del siglo XX

Autor (es):

Juan Carlos Ocaña, profesor de Historia y Doctor en Historia Moderna y Contemporánea, por la Universidad Autónoma de Madrid.

La página web está estructurada principalmente por 8 Secciones:

1- La primera sección presenta al autor de la página.
2- En la segunda sección se describen los objetivos de la plataforma y la génesis de esta.
3- Dirección de correo electrónico.
4- Se encuentran los temas de estudio de la página (siete).
5- se recomiendan otros sitios web alusivos a los temas de estudio y de portales de educación.
6- Proyectos educativos de centros de estudios e instituciones educacionales.
7- Proyecto educativo para promover el uso de las TICS en el aula, patrocinado por la Unión Europea.
8- Cursos y publicaciones de la Revista electrónica Clío (http://clio.rediris.es).





Ficha de Análisis Página Web Historiasiglo20.org

Criterio	Información	Comentarios
Saludo de Bienvenida o presentación de los objetivos de la página.	si	En la parte superior de la página se encuentran dos secciones en la cuales el autor se presenta, da la bienvenida y describe los objetivos del sitio web.
La página presenta una estructura de la información y se aprecia cuidado en la los aspectos estéticos o visuales.	Si	La página presenta una rigurosa estructura de la información y a su vez se aprecia cuidado en los aspectos estéticos o visuales del sitio web.
La página contiene información sobre las temática de estudio Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929	Si	La página web tiene como eje central el siglo XX, desde la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días. De los cuatro temas de estudio, en la página podemos encontrar información de la Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929.
Tiene imágenes / caricaturas alusivas al Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929 y son explicadas e identifican autor etc.	Imperialismo: 0 imágenes Primera Guerra Mundial: 26 imágenes Revolución Rusa: 11 imágenes Crisis Económica de 1929: 9 imágenes	La página web presenta imágenes sin embargo estas no están identificadas con nombre del autor, origen u otros elementos, cumple una función netamente decorativas al relato historiográfico.
La página posee fuentes primarias como recursos para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.	Imperialismo: 0 Primera Guerra Mundial: 5 Revolución Rusa: 4 Crisis Económica de 1929: 1	La página web posee una sección “Textos Históricos”, donde se pueden encontrar fuentes primarias.



La información presenta un orden cronológico.	Si	Las temáticas se presentan en un orden cronológico que favorece el estudio y la comprensión de los hechos.
Posee materiales descargable, tales como artículos, libros, videos y presentaciones.	No	La página no posee material descargable, es una de las falencias del sitio, ya que a pesar de ser una página de muy buena calidad en cuando a contenidos y que posee variadas fuentes primarias debería existir la posibilidad de poder descargar información.
Actividades de aprendizaje	Si	Para el tema Imperialismo no posee actividades. Para el tema Primera Guerra mundial tiene 2 cuestionarios, 3 ejercicios con análisis de textos, 2 con análisis de imágenes m 1 análisis de tablas estadísticas, una actividad de trabajo con películas y una Webquest. Para el tema Revolución Rusa tiene 1 cuestionario, 1 ejercicios con análisis de texto, 2 con análisis de imágenes. Para el tema Crisis Económica de 1929 tiene 1 ejercicio de análisis de imagen y 2 con análisis de tablas estadísticas.
Buscador para acceder de manera simple y rápida a los contenidos que se solicitan.	Si tiene buscador	Se puede buscar información dentro de la página o en internet.



Análisis de la Página web www.historiasigloxx.org

El proyecto Historias Siglo XX tiene por finalidad, tal como señala su autor Juan Carlos Ocaña *"Historia del siglo XX es una herramienta creada para su utilización docente"* (www.historiasiglo20.org). El principal objetivo del sitio web es nutrir a los profesores con recursos de aprendizaje, tales como fuentes escritas, iconográficas y un relato historiográfico concreto.

Historias del siglo XX trabaja los temas desde la Primera Guerra Mundial hasta el fin de la Guerra Fría.

Principalmente la página "Historia del Mundo en el Siglo XX", cabe señalar forma parte de una de las secciones del dominio, es un excelente recurso para el profesor, ya que puede acceder a una completa síntesis historiográfica de los temas: Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929, ordenados cronológicamente y al alcance de cualquier persona interesada en el tema de estudio.

Historia del siglo 20 es un excelente recurso para el profesor donde podrá encontrar desde el relato histórico hasta fuentes escritas, iconográficas que puede utilizar dentro de sus clases.

El sitio web además de ofrecer una síntesis de los contenidos permite a los alumnos realizar actividades de manera interactiva, sin embargo los alumnos no pueden verificar sus respuestas lo que debilita el proceso de evaluación, ya que no hay un mecanismo de retroalimentación del proceso evaluativo.



Capítulo 3



Propuesta Didáctica para la enseñanza de la unidad N°1, "La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras", 1° Medio.



Capítulo 3

3.1 Presentación del capítulo

En este capítulo se diseñará y elaborará una propuesta didáctica para la enseñanza de la Unidad N° 1 de Primero Medio, denominada **"*La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras*"**, de acuerdo al ajuste curricular del año 2009.

Nuestra Propuesta didáctica tiene por objetivo fundamental responder a las demandas curriculares actuales, que fueron expuestas en el capítulo anterior y así lograr el éxito del proceso enseñanza - aprendizaje.

La presente propuesta didáctica está diseñada y ordenada sistemáticamente para facilitar y orientar el quehacer docente, esperando lograr un aprendizaje significativo en los alumnos, se basa principalmente en tres recursos didácticos: Presentaciones en Power Point, Guías Didácticas y una plataforma Virtual *"Recursos de Historia".*

En primer lugar se presenta y fundamenta la programación didáctica, es decir, hemos realizado una planificación de 6 clases que se complementan con la elaboración de seis presentaciones en PPT instrumentos claves para poder realizar las guías didácticas.

En segundo lugar se presenta cada una de las actividades que estructuran las guías didácticas, columna vertebral de nuestra *"Propuesta Didáctica",* a su vez se fundamenta la utilización de estas dentro del acto didáctico como herramienta pedagógica y disciplinaria. Cada una de las actividades aplicadas tiene sus génesis en métodos, técnicas y herramientas de la didáctica general y especifica.

En tercer lugar se presenta la plataforma virtual "Recursos de Historia" que tiene el formato y finalidad de los Edublogs, pero que se desarrolla sobre la plataforma Wordpress. En esta plataforma alojaremos las planificaciones para los docentes, ppt, guías didácticas, esquemas, cronologías, webquest, actividades de aprendizaje online, además de recursos que no sólo servirán a docentes y alumnos, sino también a todos los interesados en nuestro tema de estudio.



Por último mostraremos la propuesta didáctica para la enseñanza de la unidad N°1 de Primero Medio. Esta se compone por 6 planificaciones, 6 presentaciones en power point, 6 guías didácticas con su respectivo guion docente

3.2 Fundamentos teóricos de la planificación y de las presentaciones en Power Point.

Dentro del acto didáctico la programación o planificación es fundamental, es decir los docentes deben establecer los Objetivos, Contenidos, Metodologías, Recursos, Tiempos y Sistema de Evaluación que guíen el trabajo y evitar que el profesor realice una clase "improvisada" que va en desmedro del proceso enseñanza – aprendizaje.

"La programación de aula puede entenderse como un proyecto de acción inmediata que, incardinada en el proyecto curricular, contextualizada y ordenada las tareas escolares de un determinado grupo de alumnos, estableciendo objetivos, seleccionando contenidos, adecuando metodologías y verificando los procesos educativos (...) puede ser considerada, en el ámbito de la escuela, como una acción que se desarrolla conjuntamente entre profesores y alumnos, para sistematizar y ordenar el trabajo escolar" (Medina, 2002, p. 107).

Las planificaciones son la guía del trabajo del profesor, adecua los contenidos que ha establecido el Ministerio de Educación con el proyecto de los centros educativos y a su vez adapta el proyecto a las características reales de los alumnos en cada nivel.

Para la unidad N°1 de Primero Medio "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" se han planificado 6 clases de 90 minutos cada una, donde el profesor utilizará una presentación power point para el estudio y logro de los aprendizajes de la unidad curricular y seis clases para resolver las guías de aprendizaje.



Ejemplo y estructura de las Planificaciones.

Se indica la clase a la cual corresponde la planificación.

PLANIFICACION CLASE N°1

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Imperialismo.

Mapa de progreso: Nivel 5

Se indica el encuadre curricular: curso, subsector, unidad, subunidad y el nivel correspondiente a los mapas de progreso

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: -Causas del Imperialismo. -Imperios Coloniales. ***Contenido Procedimental:*** - Análisis de Fuentes Primarias. -Revisión de Mapas Históricos.	***Objetivo General*** -Comprender el proceso de expansión imperialista de las potencias europeas desde mediados del siglo XIX. ***Objetivos específicos:*** 1-Identificar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea durante las últimas décadas del siglo XIX.	***Inicio:*** el profesor realiza una introducción sobre la unidad que se comenzara es estudiar, en segundo lugar presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas para ver que recuerdan o conocen del tema a estudiar: ¿Qué entiendes por imperialismo?, ¿Qué entiendes pon Colonialismo?, el profesor anota las respuestas en la pizarra. ***Desarrollo:*** Luego de realizada la actividad inicial el profesor comienza a explicar y caracterizar el proceso imperialista, las principales causas del Imperialismo, para complementar el proceso los alumnos deben leer documentos alusivos al tema, específicamente las justificaciones del imperialismo desde los diferentes puntos de vista, económicos, políticos, demográficos e ideológicos, el profesor da las indicaciones de la actividad, el profesor corrobora que todos los alumnos estén trabajando, la actividad es revisada de manera grupal, elige de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso y las respuestas las escribe en la pizarra.	-Pizarra -Plumón -Presentación Power Point N°1 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" -computador - Proyector	-5minutos: Pasar lista, Entregar Guías o Pruebas corregidas si fuese el caso, Instalar recursos audiovisuales. -Inicio: 15Minutos -Desarrollo: 50 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades entre otras, para ir viendo si se están cumpliendo los objetivos planteados.

1. Se establecen los contenidos conceptuales, procedimentales y si fuese el caso Actitudinales.
2. Se señalan los objetivos de la clase, se describen las actividades a realizar tanto el profesor como el alumno en los distintos momentos de la clase (inicio-desarrollo y cierre).
3. Se señalan los recursos que se utilizarán y que el profesor debe procurar su disponibilidad.
4. Se organiza y determina el tiempo estimado.
5. Por último se indica el sistema de evaluación de la clase.



Tal como hemos señalado y siguiendo en la senda de nuestra programación didáctica hemos realizado seis PPT para facilitar el trabajo docente y a su vez incentivar la participación de los alumnos.

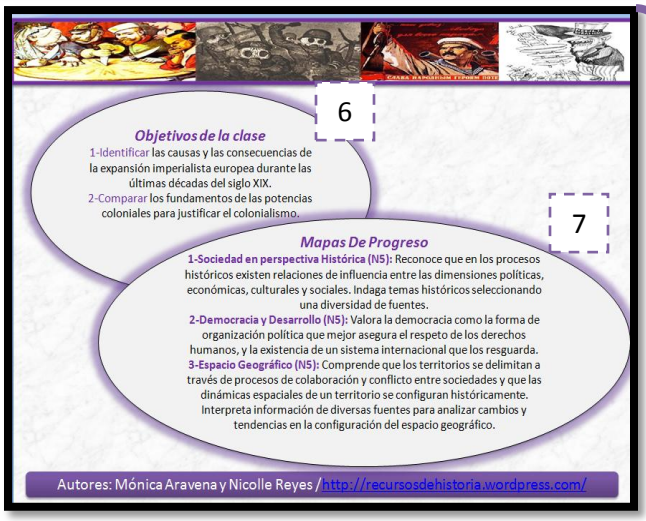
Las presentaciones en power point están diseñadas y elaboradas bajo el modelo de enseñanza constructivista, es decir busca lograr aprendizajes significativos en los alumnos, para lo cual se han incorporado preguntas previas, actividades, entre otros con el fin de que el acto didáctico sea un proceso de interacción y participación no sólo del profesor, sino donde el alumno sea el protagonista y constructor de su conocimiento.

Ejemplo y estructura de las presentaciones en Power Point.



Diapositiva número 1

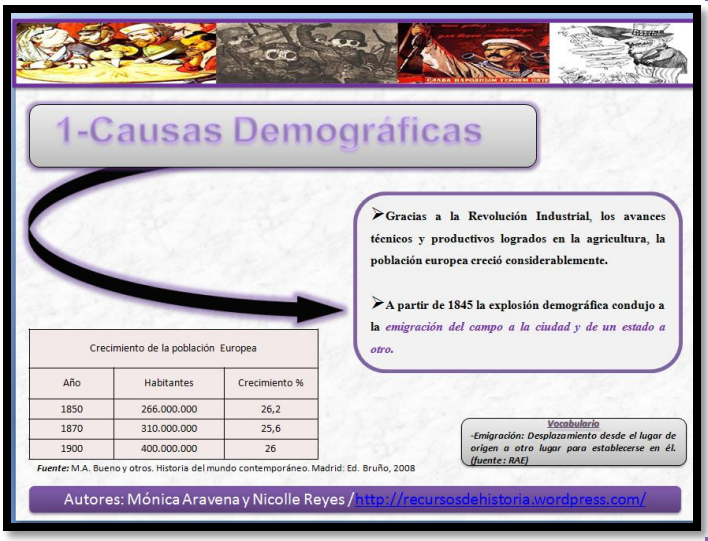
1. Banner o cabecera.
2. Indica el número de la presentación que corresponde.
3. Se señala el encuadre Curricular.
4. Nombre o título de la presentación alusivo a la subunidad de estudio.
5. Autores y dirección de la plataforma Virtual.



Diapositiva número 2

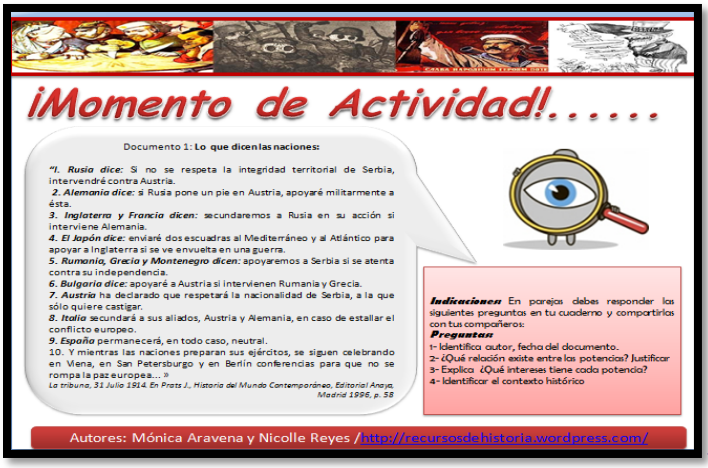
6. Señala y presenta los objetivos de la clase.
7. Se señala el nivel y habilidades que se trabajan a partir de los mapas de progresos.





Diapositiva número 3

- Desde la diapositiva número tres se comienza a presentar y trabajar con los contenidos de la subunidad, que se van complementando con actividades de análisis de fuentes escritas o iconográficas etc.



- Ejemplo de actividades en las presentaciones de power point, específicamente de actividades de análisis de fuentes primarias.



Última Diapositiva.

- En todas las presentaciones, la última diapositiva corresponde a la invitación del alumno a realizar una guía de aprendizaje alusiva al tema estudiado y que se encuentra disponible en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com



3.3 Fundamentos teóricos de las Actividades.

Dentro del acto didáctico es fundamental establecer una metodología que responda al ¿cómo enseñar? *"La metodología es el camino por medio del cual se pretenden conseguir los objetivos previstos. Incluye pues, las actividades (tareas) o actuaciones de toda índole que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y dominar los contenidos seleccionados"* (Medina, 2002, p. 109).

Como fue señalado, la Didáctica es la disciplina pedagógica que nos entrega las herramientas, técnicas y metodologías para lograr el proceso enseñanza - aprendizaje, en este contexto encontramos la didáctica general, que nos otorga herramientas para "enseñar" en cualquier área y la didáctica especifica, es decir para la enseñanza de una disciplina en particular, en nuestro caso la Historia.

Dentro de la metodología utilizada en nuestra propuesta didáctica existe una diversificación de actividades, que van desde resolver crucigramas (método de la didáctica general) hasta realizar análisis de fuentes escritas, imágenes, mapas históricos entre otros (método desde la didáctica específica), que buscan responder a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Cuando se realiza la programación o diseño didáctico debe comenzar desde lo más simple a lo más complejo, por este motivo una de las primeras actividades propuestas en nuestras guías es la realización de crucigramas.

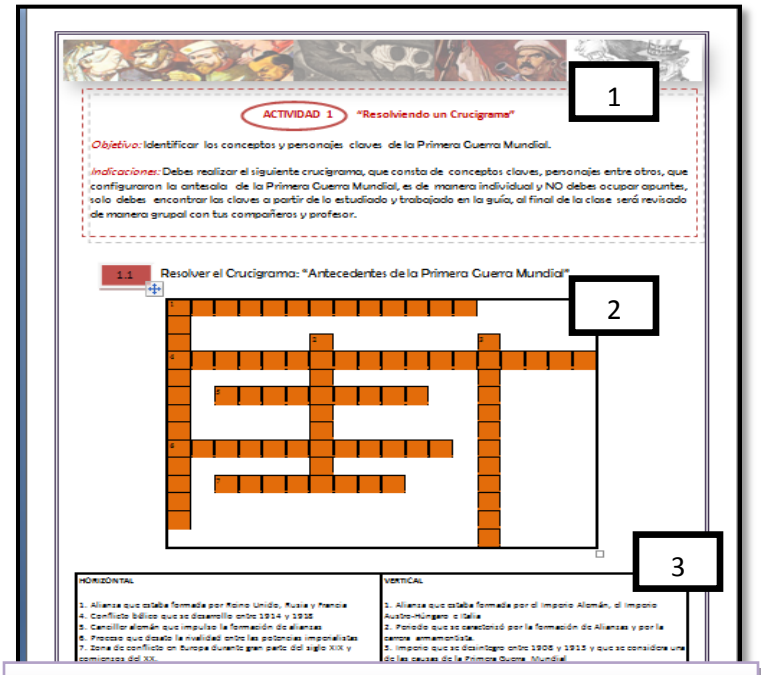
Los crucigramas son un tipo de actividad que si bien para muchos puede resultar básica son una *"herramienta didáctica que desarrolla habilidades que mejoran la capacidad de comprensión de las personas que acostumbran resolverlos; por ende este elemento lúdico comenzó a ser usado con fines educativos y pasó a formar parte de una gama extensa de materiales didácticos y de apoyo en los procesos pedagógicos"* (Olivares, 2008, p.336). Los alumnos al resolver los crucigramas no solo deben manejar de manera factual los contenidos, sino que les permite desarrollar habilidades de comprensión y concentración. Además como herramienta pedagógica son múltiples los



beneficios, *"los crucigramas influyen en el desarrollo cognitivo y social, así como en las habilidades académicas, pues mejoran la atención y concentración, y promueven la búsqueda intensa de estrategias para la solución de problemas, poniendo a trabajar la mente y produciendo un desarrollo de la inteligencia. Los crucigramas mejoran la retención de información y la atención de los alumnos, desarrollan habilidades y destrezas; y como pasatiempo promueven la concentración, el entretenimiento, la creatividad y la necesidad de estar informado en ámbitos tanto académicos como culturales, lo que conlleva al desarrollo de la inteligencia" (*Olivares, 2008, p.336).

Los crucigramas resultan ser muy eficaces como actividad inicial, donde el profesor puede dimensionar los conocimientos previos de los alumnos o como repaso de los contenidos, ya que como señalamos se trabaja principalmente en base a conceptos, hechos o personajes de una manera puntual, podríamos decir que al responder los alumnos "saben o no el concepto".

Ejemplo de Actividades: Crucigrama.



Actividad N° 1 "Resolviendo un Crucigrama" de la Guía N°2

1. En primer lugar podemos observar el número de la actividad, nombre de la misma, los objetivo si las indicaciones, elementos infaltables en la programación de las actividades de aprendizaje.
2. En segundo lugar podemos observar el crucigrama que deben resolver los alumnos.
3. Por último encontramos las preguntas que deben responder o elementos a identificar por los alumnos.

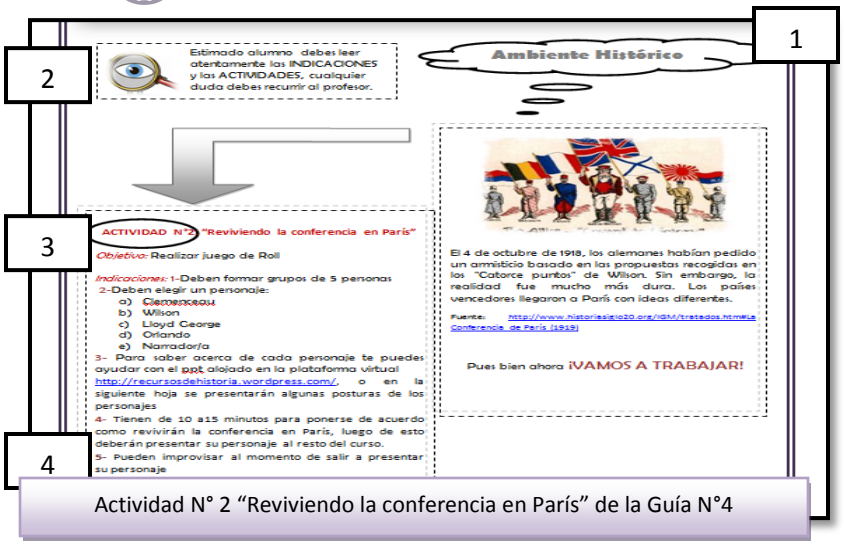


Juego de Roles

Otra actividad utilizada desde la didáctica general es el juego de roles, este es muy importante en nuestra disciplina, porque potencia habilidades no realizadas habitualmente, Pablo Jiménez en su artículo señala "*El juego permite al alumno acceder al conocimiento de forma significativa(...) el trabajo de desarrollo de la comprensión y expresión orales (que tan injustamente obviamos a veces en el aula por falta de tiempo) es constante, ayudando a usar al alumno todo su potencial en estos campos"*(Jiménez, 2009, p. 3*)*

Los estudiantes a través del juego de rol pueden interpretar un personaje, si bien no es de manera rigurosa como una obra de teatro, hace que pierdan el miedo de enfrentarse a los compañeros, además de obtener personalidad, poder trabajar en equipo y desarrollar una empatía con sus pares, esto es de suma significación para lograr en los alumnos/as un trabajo colaborativo. El juego de rol desarrolla la cooperación, motivación y no competición que muchos están acostumbrados. Los docentes deberían realizar este tipo de actividad para desarrollar otro tipo de objetivos en sus clases*," El juego permite al docente incentivar la motivación de sus alumnos y, por otro lado, introducir conceptos, procedimientos y valores que, quizá desde otra óptica, aparecerían como no significativos (carentes de sentido y utilidad directa) para nuestros alumnos"* (Jiménez, 2009, p.2).

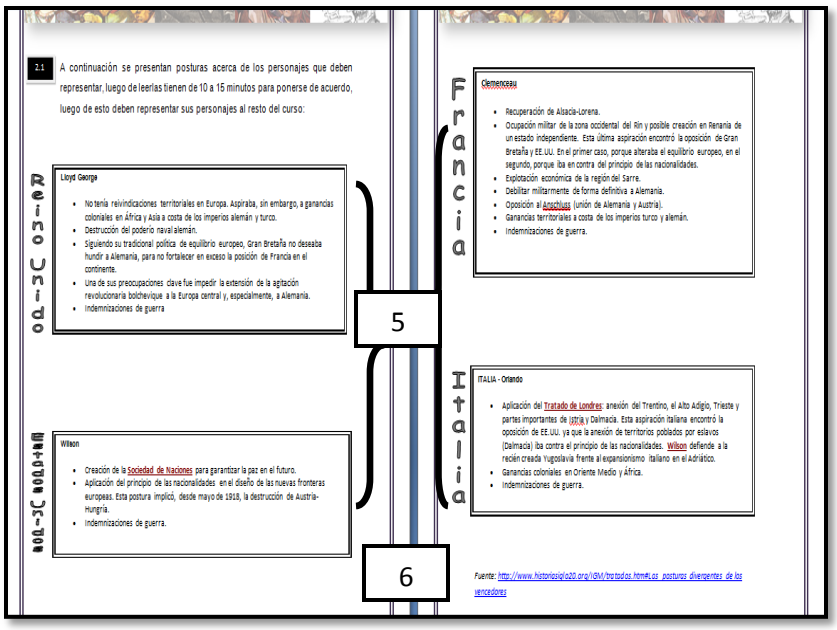
Ejemplo de Actividad de juego de roles.



Actividad N° 2 "Reviviendo la conferencia en París" de la Guía N°4

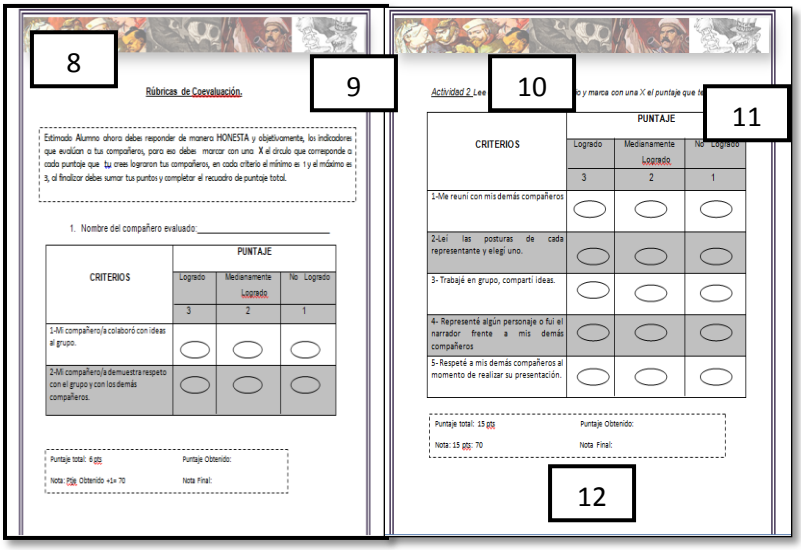
1. En primer lugar podemos observar el ambiente histórico, sirve de introducción al tema que tratará el juego de roles.
2. En segundo lugar se les recuerda a los alumnos que deben leer bien las indicaciones y acudir ante cualquier duda al profesor/a
3. En tercer lugar sale el nombre de la actividad "reviviendo la conferencia en París".
4. Por último se indica los pasos que deben seguir para realizar el juego de roles.





5. Se presentan posturas acerca de los personajes que realizarán en el juego de roles

6. Se indica de donde fue extraída cada postura.



8. Se entregan rúbricas de autoevaluación y coevaluación para los estudiantes.
9. Se señala a los alumnos lo que es una coevaluación.
10. Se señala los criterios de cada rúbrica.
11. Se indica el puntaje de cada rúbrica.
12. Se señala el puntaje máximo y se deja un espacio para colocar el puntaje obtenido.



Realización de un ensayo

La siguiente actividad se relaciona también con la didáctica general corresponde a la realización de un ensayo, este, como instrumento pedagógico, es una herramienta que resulta importantísima en la hora de realizar un estudio sobre un objeto histórico, con este tipo de formato el alumno logra desarrollar varias habilidades cognitivas, una de ella es el análisis del fenómeno con una nueva metodología de trabajo en la cual el alumno logre capacidades que están sobre las habilidades memorísticas que solo sirven para recordar datos, en el ensayo esta habilidad no tiene tanta importancia, ya que se prima la habilidad de interconectar sucesos considerándolos no como entes aislados.

En este tipo de actividad el estudiante logra plasmar lo que sabe sobre el hecho histórico de una forma clara y concisa, en este tipo de experiencia la copia o la contaminación de respuestas es menor ya que el alumno deberá desarrollar el tema por completo o al menos conocer de lo que escribirá, el profesor no solo podrá identificar el conocimiento que tiene el estudiante, sino también analizar las capacidades de redacción, ortografía e interconexión de ideas, manejando el contenido para así lograr un buen resultado.

Por otra parte el ensayo logra plasmar las ideas de los estudiando dotándolos de opinión propia a la hora de escribir , el alumno puede entregar su planteamiento frente a un tema, valorarlo y poner énfasis en elementos distintivos en comparación a otros compañeros, en este instrumento la reflexión toma mayor importancia ya que el alumno debe plasmar lo que entiende.

Para realizar un ensayo es preciso seguir una serie de pasos:

Lo primero es fijarse en la pregunta, "*para ello ayudan los pronombres y los giros interrogativos. Así, cuando alguien pregunta ¿qué es tal cosa? está pidiendo un conjunto de señales identificadoras de esa cosa, que podrán ser incorporadas ordenadamente en una definición, una descripción, un relato de la generación de la cosa, etc."*(Oyarzun, Rojas, 2001.p. 1)



El segundo paso es identificar el tema se debe hacer una distinción "*entre tema y problema, algo que muchas veces no resulta transparente para el alumno. Podemos explicarle entonces, que el* tema *es aquello de lo que trata la pregunta, su asunto, el* problema*, en cambio, es el conflicto de opiniones que se plantea acerca de ese tema.* (Oyarzun, Rojas, 2001.p. 2)

En el tercer paso se debe identificar y formular el *problema* "*Discriminar cuáles son esos puntos de vista, ponerlos en relación y en tensión unos con otros, descubrir en qué se oponen o contradicen, es la estrategia para plantear un problema o comentar un texto Éste será el corazón de un buen ensayo".* (Oyarzun, Rojas, 2001.p. 2)

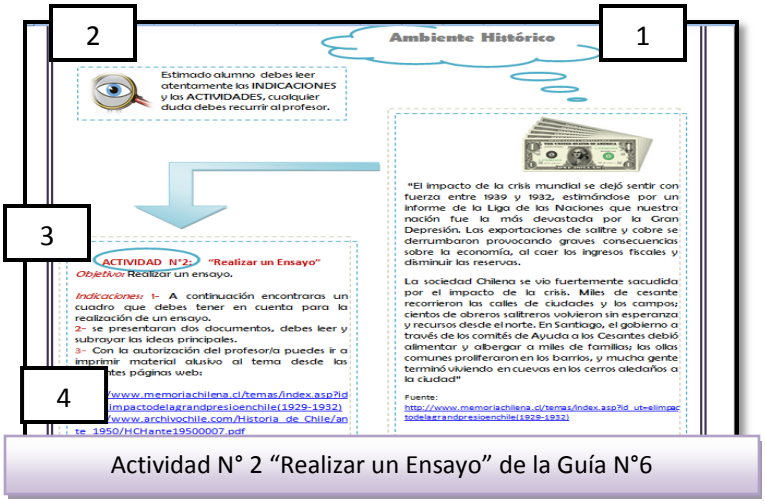
Por último el alumno se debe asegurar "*de que se ha entendido o* formulado *bien los términos en que está expresado el tema y formulado el problema. Para ello se pueden utilizar diversos instrumentos: elaborar listas de términos afines, discernir sus significaciones, clasificarlos, identificar sus opuestos, consultar diccionarios (generales o especializados), revisar formulaciones con las cuales relacionar la que presidirá el examen, encontrar o imaginar ejemplos del tema planteado, etc"* (Oyarzun, Rojas, 2001.p.2).

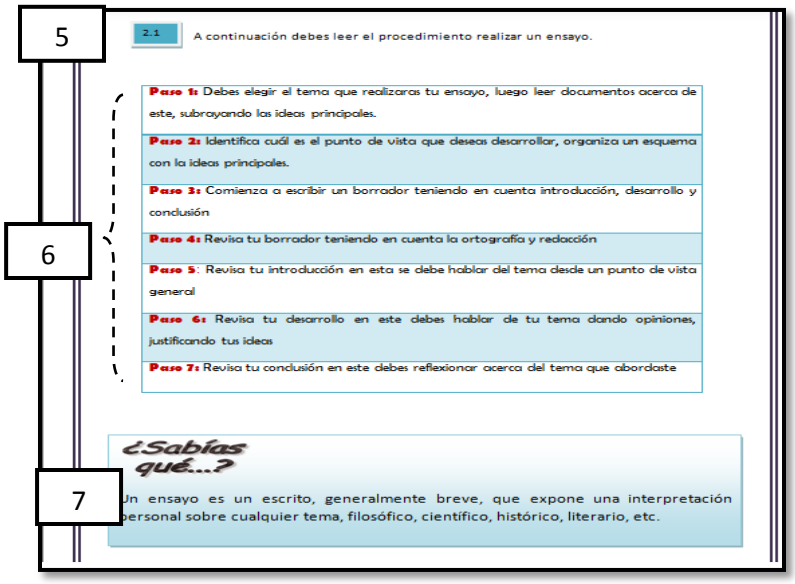
Como docentes hay que recalcar que si bien estos pasos sirven de gran ayuda para la realización de un ensayo *"no olvidemos que ninguno de estos recursos podrá reemplazar el ejercicio reflexivo, de un alumno que es precisamente la sustancia de un ensayo"* (Oyarzun, Rojas, 2001.p.2).

Antes de comenzar a escribir el ensayo es preciso enseñarles a los alumnos a crear esquemas para tener en cuenta las ideas principales que abordarán en el escrito. No debemos olvidar que un ensayo se estructura con una introducción (se habla del tema desde un punto de vista general), desarrollo (se da opiniones justificando ideas), y la conclusión (se plasma la visión personal acerca del tema abordado).



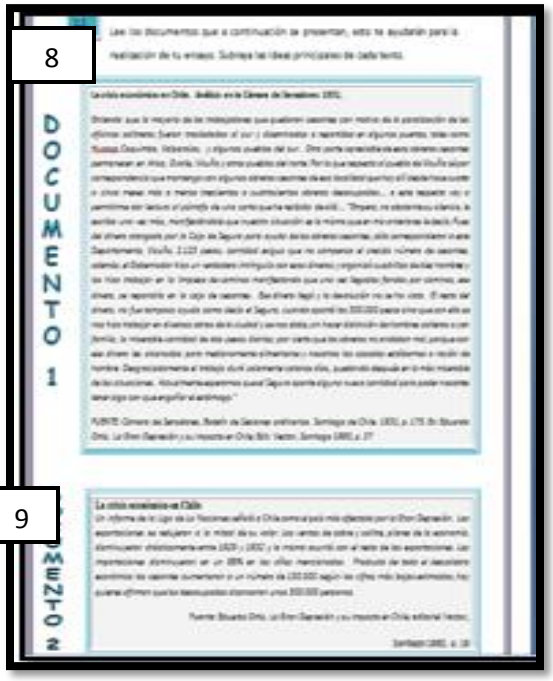
Ejemplo de Actividad, realización de un ensayo.





1. En primer lugar podemos observar el ambiente histórico, sirve de introducción al tema.
2. En segundo lugar se recuerda a los alumnos que deben leer bien las indicaciones y acudir ante cualquier duda al profesor/a
3. En tercer lugar sale el nombre y número de la actividad "realizar un ensayo".
4. Por último se indica los pasos que deben seguir para la realización del ensayo.
5. Indicaciones para los alumnos antes de comenzar el ensayo, se señala que deben leer atentamente el cuadro que se presenta en la parte central e inferior.
6. Se Describen los pasos que los estudiantes deben seguir para realizar un correcto ensayo.
7. Se indica a los alumnos lo que es un ensayo.

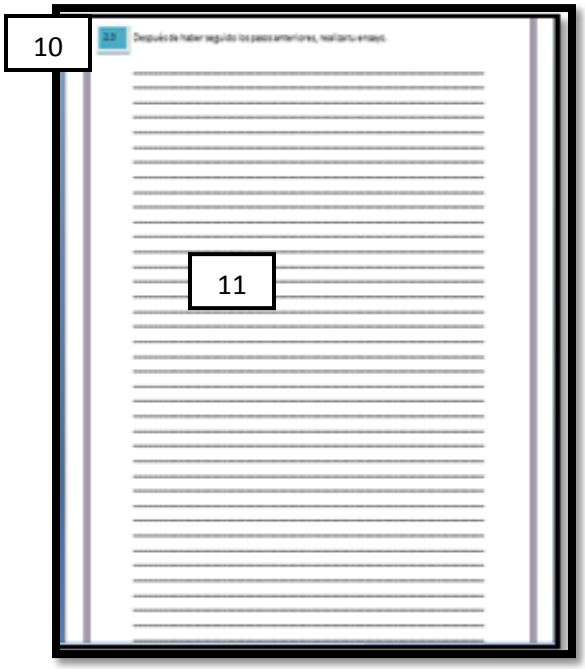




8. Indicaciones para que los alumnos antes de comenzar la lectura de los documentos.

9. Se indica el número del documento.

10. Se señala a los alumnos que deben comenzar el ensayo.
11. Se da espacio para la creación del ensayo.





Líneas de Tiempo.

Otra de las actividades que se pueden encontrar en las guías didácticas son "Líneas de Tiempo", uno de los objetivos fundamentales de la enseñanza de la historia hace referencia a la tarea de que los alumnos logren la habilidad de ubicación temporal, es decir que comprendan que los acontecimientos o hechos ocurren en un tiempo, espacio determinado y deben saber ubicarlos en su contexto, Joaquín Prats señala que *"es preciso que los alumnos y alumnas sepan reconocer convenciones temporales cotidianas, que van desde el -antes de- o el –después de- hasta las clásicas divisiones de la Historia, o la estructura secular, el origen convencional de los calendarios, etc."* (Prats, Santacana, 2001, p.16).

En este contexto es que hemos incorporado este tipo de actividad, además *"para comprender los hechos y situarlos en su contexto es necesario saber ubicar unos pocos acontecimientos sencillos en una secuencia temporal y utilizar convenciones cronológicas adecuadas mediante el uso de líneas u otras representaciones gráficas"* (Prats, Santacana, 2001, p.16). A nuestro juicio por el nivel etario de los alumnos de primero medio y para que puedan ubicar los hechos ocurridos en el pasado en su contexto es que hemos utilizado como actividad de aprendizaje las cronologías y líneas de tiempo.

Dentro de los lineamientos curriculares el MINEDUC recomienda utilizar este tipo de actividades para desarrollar habilidades de ubicación temporal y espacial, *"Se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades de ubicación temporal y espacial que les permitan contextualizar, situar y ayudar a interpretar los procesos estudiados. Reconocerán no sólo cuando ocurrieron los Hechos, sino también la simultaneidad de estos. En este sentido, la aprehensión de la cronología busca establecer cómo distintos acontecimientos históricos se relacionan entre sí en el tiempo, revelando un pasado que se torna comprensible, sin minimizar su complejidad"* (MINEDUC, 2011, p. 22).

Las líneas de tiempo permiten al alumno ubicar temporalmente los hechos, acontecimientos y procesos históricos.



Ejemplo de actividad: Línea de Tiempo:

Actividad N° 2 "Ubicándonos en el Tiempo" de la Guía N°5



ACTIVIDAD N°2: "Ubicándonos en el Tiempo"

Objetivo: Ubicar temporalmente los principales Acontecimientos de la Revolución Rusa de 1917.

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n° 4 "Revolución Rusa" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esqueme.htm

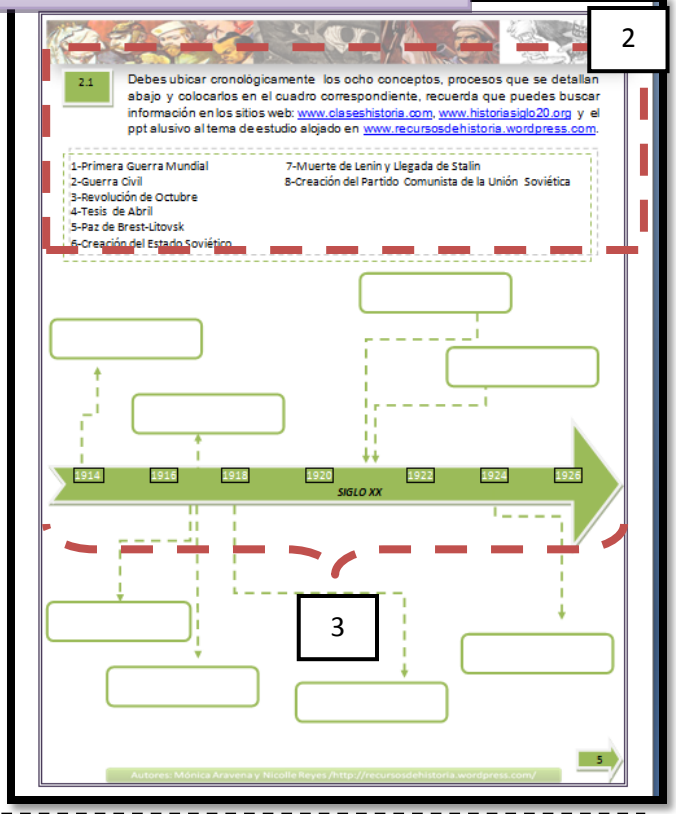
http://www.historiasiglo20.org/HM/2-index.htm

2- De manera INDIVIDUAL debes ubicar en una línea del tiempo ocho conceptos claves de la temática de estudio, para poder realizar la actividad correctamente necesitas leer los enlaces o apoyarte del ppt señalados, la actividad será revisada al final de la clase de manera conjunta con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede apoyar y guiar en el trabajo

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /

1



2

2.1 Debes ubicar cronológicamente los ocho conceptos, procesos que se detallan abajo y colocarlos en el cuadro correspondiente, recuerda que puedes buscar información en los sitios web: www.claseshistoria.com, www.historiasiglo20.org y el ppt alusivo al tema de estudio alojado en www.recursosdehistoria.wordpress.com.

1-Primera Guerra Mundial
2-Guerra Civil
3-Revolución de Octubre
4-Tesis de Abril
5-Paz de Brest-Litovsk
6-Creación del Estado Soviético
7-Muerte de Lenin y Llegada de Stalin
8-Creación del Partido Comunista de la Unión Soviética

1914 1916 1918 1920 1922 1924 1926

SIGLO XX

3

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

5

1. En primer lugar se indica el número de la actividad y el nombre de la misma, luego se declara el objetivo de la actividad, como hemos visto toda tarea tiene por meta que los alumnos desarrollen alguna habilidad que les permita el éxito en su desarrollo y preparación para la vida adulta, en segunda instancia se debe detallar lo más claramente posible los pasos o acciones que debe realizar el alumno, a su vez se recomiendan sitios web de donde pueden extraer información complementaria y que les facilite la realización del trabajo.
2. En el recuadro que está señalado con el número 2 se presenta el encabezado de la actividad, los conceptos que deben ubicar cronológicamente y se les recuerda a los alumnos los recursos que pueden utilizar para un trabajo más eficiente y que puedan así lograr los objetivos de la actividad.
3. Por último podemos observar la línea del tiempo que va desde 1914 hasta 1926, donde los alumnos deberán en el espacio dado ubicar los conceptos alusivos al proceso histórico de la Revolución Rusa.



Análisis de Fuentes.

Una de las actividades realizadas en nuestras guías y ppt, es el uso de las fuentes en donde Joaquín Prats, especialista en didáctica de la Historia señala, "*para comprender las cuestiones históricas, debe estar presente la búsqueda de información, para luego hacer un análisis a través de un procedimiento, o en este caso el método del historiador*", el especialista antes mencionado escribe que *"Este importante objetivo de la enseñanza de la Historia hace referencia a cómo se obtienen los datos que sirven para construir la explicación histórica. Para alcanzarlo, los alumnos y alumnas deberían ser capaces de extraer información a partir de una fuente histórica seleccionada por el profesor. Posteriormente, y a medida que sus destrezas aumentan, los estudiantes deberían saber adquirir información histórica a través de fuentes diversas que contienen más información de la necesaria y que deben ser valoradas y criticadas, según los procedimientos habituales que los historiadores emplean en la crítica de fuentes".* (Prats, 2001, p.18).

El autor destaca la importancia del uso de las fuentes en nuestro sector historia, además recalca que a medida el estudiante aumenta sus destrezas podrán valorar y criticar una fuente, esto tiene mucho que ver con los mapas de progreso, debido a que cada nivel va aumentando lo que se espera que logran de acuerdo al curso de los estudiantes.

Es importante destacar que el ajuste curricular 2009 plantea como objetivo la capacidad de razonar y desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos. *"En cuanto a las habilidades que enfatiza este sector de aprendizaje destaca el que alumnos y alumnas desarrollen las habilidades de identificar, investigar y analizar problemas de la realidad histórica, geográfica y social, utilizando instrumentos metodológicos y conceptuales propios de estas disciplinas, así como también que desarrollen habilidades que les permitan comunicar en forma organizada y coherente los resultados de sus análisis e indagaciones y que desarrollen habilidades de reflexión crítica en torno a problemas sociales"* (MINEDUC, 2009, p.211)

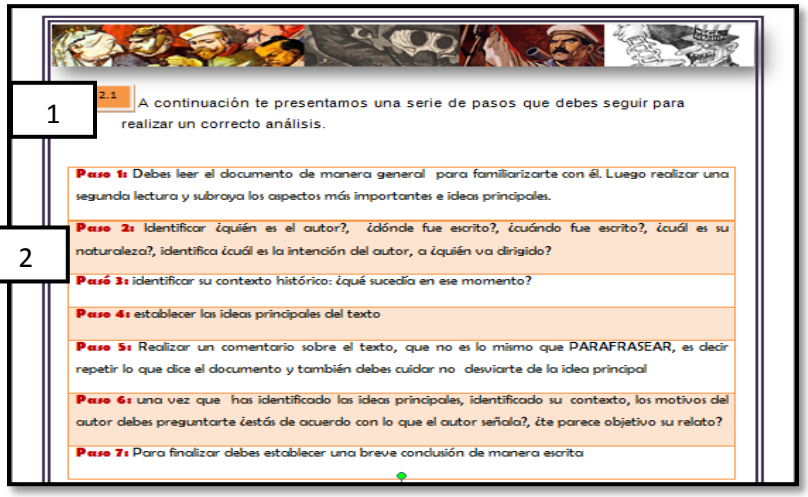


"Las habilidades de trabajo con fuentes buscan que los estudiantes desarrollen una empatía con los sujetos históricos, y se trabajan desde primero básico, cuando recurren a fuentes orales familiares, hasta tercero medio, cuando ya seleccionan una diversidad de fuentes pertinentes para indagar problemas históricos" (MINEDUC, 2009, p.212)

Debemos recalcar que la utilización de fuentes es una muy buena herramienta siempre y cuando se sepa utilizar, Prats señala que *"no es suficiente con saber extraer la información; es preciso saber valorarla; para ello, el alumnado debe comparar el valor de algunas fuentes relacionadas con una cuestión histórica concreta. Es preciso saber reconocer qué tipos de fuentes históricas podrían ser utilizadas para una línea concreta de investigación y seleccionar tipos de fuentes que podrían ser útiles para proporcionar información en una investigación histórica"* (Prats, Santacana, 2001, p.18). Como docentes tenemos la responsabilidad de enseñar a los alumnos como analizar fuentes, para que aprendan a valorarlas y la utilicen para su proceso de enseñanza - aprendizaje.

Tomamos como eje central los planteamientos de Prats para justificar nuestras actividades con trabajo de fuentes donde indicamos a los alumnos un procedimiento que deben seguir para realizar un correcto análisis, y desarrollar en ellos habilidades de búsqueda y análisis de información.

Ejemplo de actividad con fuente escrita:



1. Indicaciones para analizar de fuentes escritas.
2. Se describen los pasos que los estudiantes deben seguir para realizar análisis de fuentes escritas.



Actividad N° 2 "Testimonios de Soldados" de la Guía N°3

3

Carta de un soldado inglés: 5/2/ 18

Cariño Mio:

«Ahora, si no hay problemas, vas a saber todo acerca de lo que ocurre aquí. Sé que te llevarás una gran sorpresa cuando te llegue esta carta... ¡Si alguna autoridad la ve! (...) Quizá te gustara saber cómo está el ánimo de los hombres aquí. Bien la verdad es que (y como te dije antes, me fusilarán si alguien de importancia pilla esta misiva) todo el mundo está totalmente harto y a ninguno le queda nada de lo que se conoce como patriotismo. A nadie le importa un rábano si Alemania tiene Alsacia, Bélgica o Francia. Lo único que quiere todo el mundo es acabar con esto de una vez e irse a casa. Esta es honestamente la verdad, y cualquiera que haya estado en los últimos meses te dirá lo mismo. De hecho, y esto no es una exageración, la mayor esperanza de la gran mayoría de los hombres es que los disturbios y las protestas en casa obliguen al gobierno a acabar como sea. Ahora ya sabes el estado real de la situación.

Yo también puedo añadir que he perdido prácticamente todo el patriotismo que me quedaba, solo me queda el pensar en todos los que estáis allí, todos a los que amo y que confían en mí para que contribuya al esfuerzo necesario para vuestra seguridad y libertad. Esto es lo único que mantiene y me da fuerzas para aguantarlo. En cuanto a la religión, que Dios me perdone, no es algo que ocupe ni uno entre un millón de todos los pensamientos que ocupan las mentes de los hombres aquí. Dios te bendiga cariño y a todos los que amo y me aman, porque sin su amor y confianza, desfallecería y fracasaría. Pero no te preocupes corazón mío porque continuaré hasta el final, sea bueno o malo (...)»

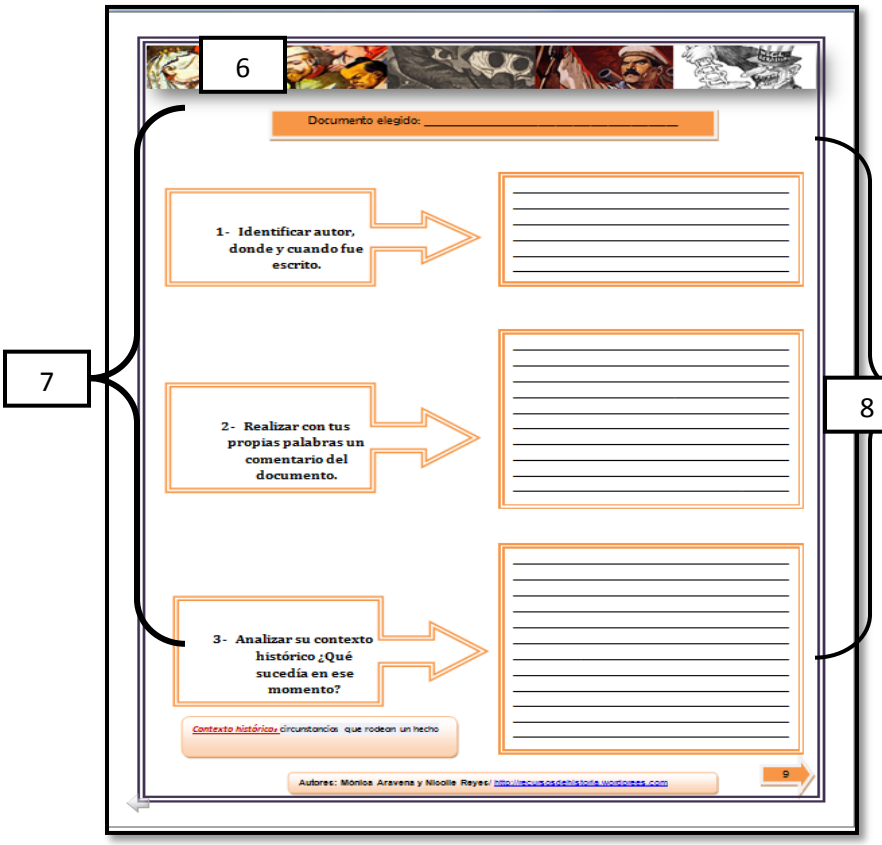
En: http://www.historiasiglo20.org/TEXT/cartasoldadoingles.htm

5

4

DOCUMENTO 2

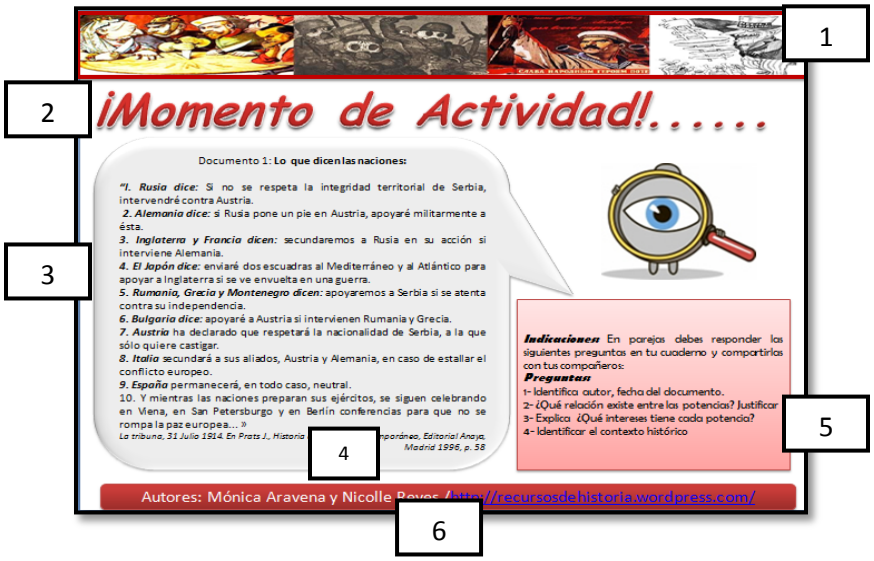
3. Se señala por quien fue escrita la carta.
4. Se indica el número del documento.
5. Se señala desde donde fue extraído el documento.



6. Espacio para colocar el nombre del documento elegido.
7. Indicaciones que tienen que ver con el análisis de fuentes.
8. Espacio para responder.



Ejemplo de actividad con fuente escrita en ppt:



1. Banner o cabecera
2. Presentación de la actividad.
3. Documento que deben leer los estudiantes.
4. Se indica de donde fue extraído el documento.
5. Indicaciones para realizar la actividad.
6. Nombre de autoras y página donde pueden extraer el ppt.

Otro elemento de suma importancia utilizado en nuestras actividades es el análisis de fuentes iconográficas (imágenes, fotografías, caricaturas etc.), para Joaquín Prats al igual que las fuentes escritas, señala que "a la imagen se le debe preguntar *¿Qué elementos observamos? ¿Cómo son? ¿Qué representan? ¿Qué actividades realizan los personajes? ¿Qué objetos usan?"* (Prats, Santacana. 2001, p.28), una actividad con este elemento es muy buena herramienta pedagógica pero hay que saber utilizarla ya que muchas veces las imágenes son solo adornos y no se lleva a un análisis. Para el ajuste también es importante el uso de esta actividad *"Un supuesto básico de esta propuesta curricular es quela mejor manera de contrarrestar el riesgo de una enseñanza sesgada de la historia, la geografía y de las ciencias sociales es abordar los temas de este sector revisando distintas fuentes (iconográficas, materiales y textuales) e interpretaciones y fomentando el valor de las evidencias.* (MINEDUC, 2009, p.212)

Por otro lado se nos hace necesario citar a Rafael Valls, quien habla sobre el uso de las imágenes en los textos escolares, donde se utiliza las imágenes pero como elemento decorativo "la identificación y catalogación de las imágenes reproducidas es habitualmente escasa o insuficiente. Una mínima contextualización de las mismas, que



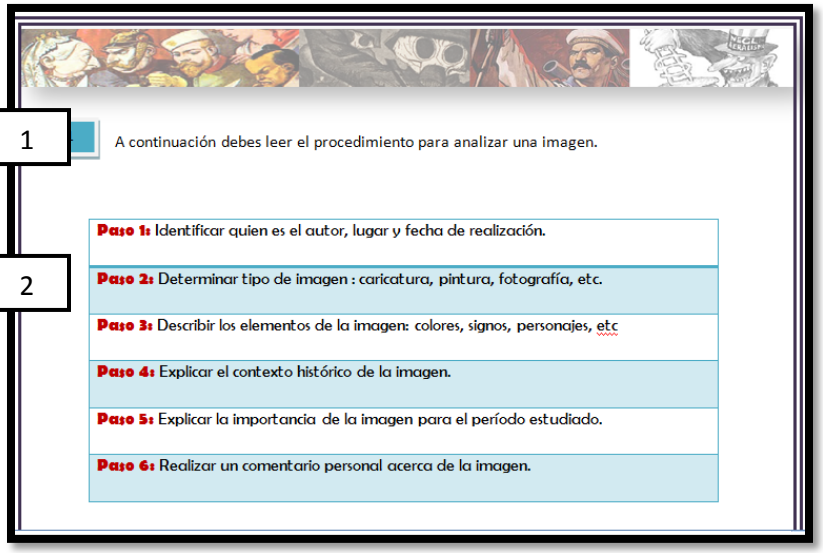
permitiría un análisis algo menos superficial, es prácticamente inexistente en la mayoría de los casos y cuando ésta se da es de tipo marcadamente estético-formalista, lo que no favorece una aproximación de tipo más cultural, social e historiográfico. Los textos escritos, tanto a pie de imagen como en la parte redaccional de los manuales, no suelen plantearse esta problemática y, por tanto, no dan pistas suficientes para guiar y posibilitar su lectura y análisis por parte de los alumnos, incluso en aquellos casos en que los símbolos y los relatos presentes en las imágenes, por la historicidad de los mismos, hacen prácticamente inviable su comprensión sin tales apoyaturas iconográficas (Valls, 2001, p.5)

Ana Henríquez, en su artículo Incorporación del Método Histórico en la Enseñanza de la Historia, también menciona la importancia en el uso de las imágenes *"las imágenes pueden llegar a ser de gran utilidad en la enseñanza de la Historia. Para ello, en primer lugar, el docente debe tener claro que las imágenes, en sus diversos tipos(pintura, afiches, caricaturas, etc), no son simplemente una ilustración, sino un instrumento a partir del cual se puede abordar el estudio de las temáticas históricas"* (Henríquez , 2009, p.7)

Por último algo primordial es que los docentes enseñen a los alumnos los pasos para realizar un correcto análisis de fuentes iconográficas "*Se debe enseñar a los estudiantes a agudizar la vista, para así lograr sacar el máximo de información de cada imagen, por ello, se debe partir siempre por una descripción pormenorizada de la imagen, distingüendo elementos, colores, signos, personajes, tipo de imagen. En seguida se debe proceder a contextualizar la imagen, indicando lugar, fecha en que fue diseñada. Estos últimos datos pueden estar claramente especificados al pie de las imágenes o bien pueden deducirse a partir de los elementos allí representados. Luego deben realizarse las interpretaciones y apreciaciones personales, donde el estudiante debe preguntarse acerca de la intencionalidad perseguida por el autor y los efectos que produce la imagen en quienes la observan"* (Henríquez, 2009, p.7)



Ejemplo de actividad con fuentes iconográficas:



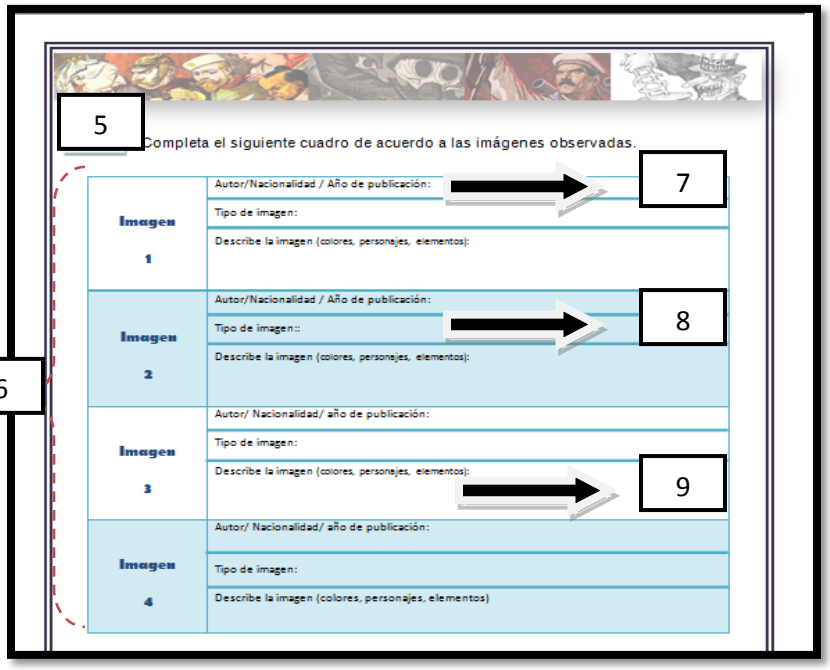
1. Indicaciones que los estudiantes antes de comenzar a observar elementos iconográficos deben realizar.
2. Se describen los pasos que los estudiantes deben seguir para realizar su análisis con fuentes iconográficas.

Actividad N° 3 “El poder de la fotografía” de la Guía N°6

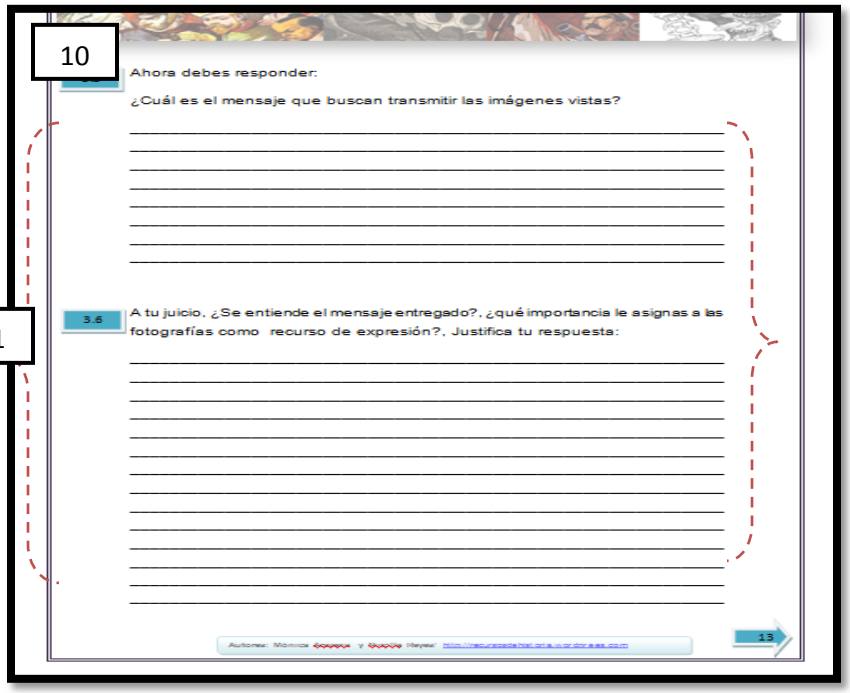


3. Se señala el número de cada imagen.
4. Se indica el autor y fecha en que fueron tomadas las fotografías.





5. Indicaciones que los estudiantes deben seguir después de haber observado las imágenes.
6. Cuadro que deben completar por cada imagen observada.
7. Deben indicar autor nacionalidad y año de publicación.
8. Deben indicar el tipo de imagen.
9. Deben describir la imagen.



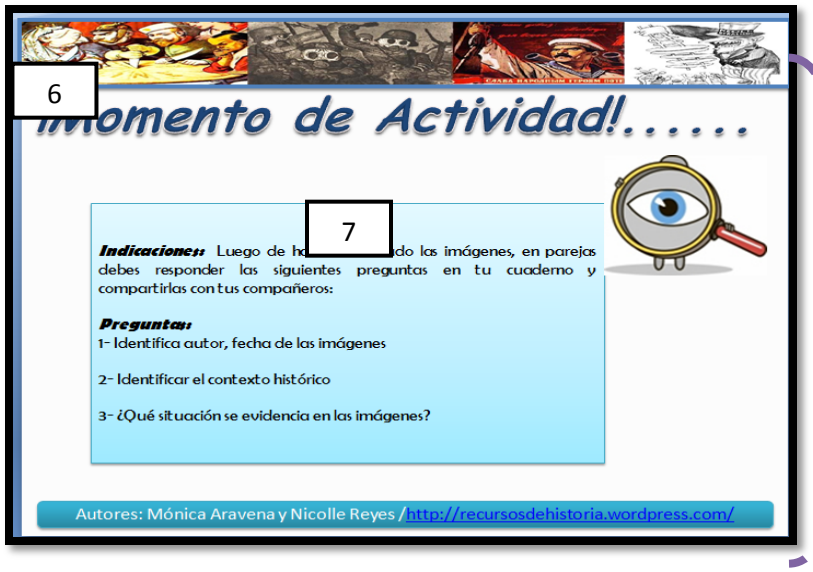
10. Se indica a los estudiantes que deben responder algunas preguntas, que sirven para guiar al alumno en su análisis.
11. Espacio para responder.



Ejemplo de actividad con fuentes iconográficas en los PPT:



6. Banner o cabecera
7. Se les indica a los estudiantes que deben observar las imágenes.
8. Se indica autor y fecha de publicación de las imágenes.
9. Nombre de autores y página.



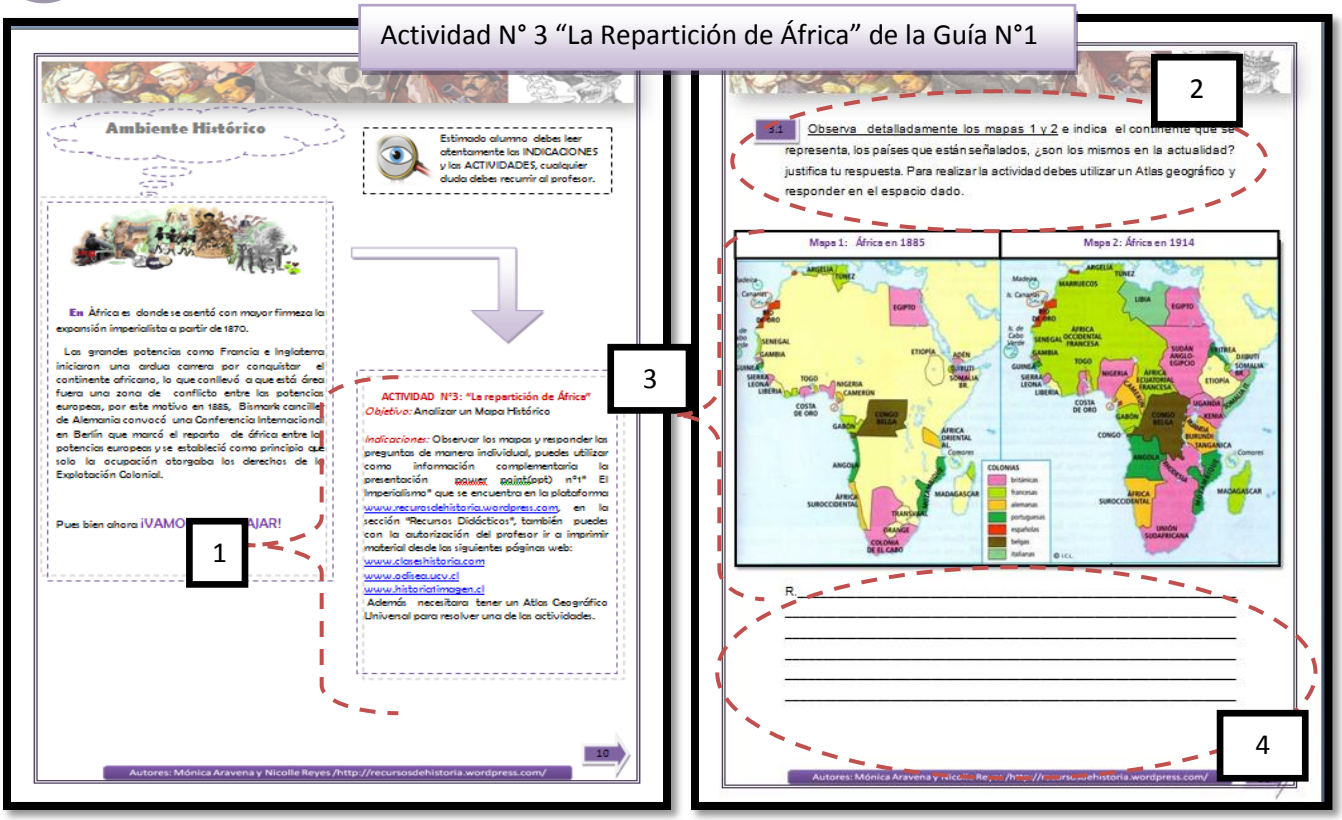
6. Se indica a los estudiantes que es momento de actividad.
7. Se dan las indicaciones para realizar la actividad.



Dentro de las actividades de análisis de fuentes primarias también utilizamos el análisis de mapas históricos ya que *"La cartografía histórica nos da una visión sincrónica de un intervalo histórico preciso, es decir, detiene la historia en un momento determinado y nos muestra los acontecimientos sucedidos en un territorio concreto"* (Aróstegui, J y otros. 2010, pág.107) y que complementa lo señalado en relación a la importancia del análisis de fuentes.

Ejemplo de actividad: análisis de Mapa Histórico:

Actividad N° 3 "La Repartición de África" de la Guía N°1



1. En primer lugar se indica el número de la actividad y el nombre de la misma, luego se declara el objetivo de la actividad, en segunda instancia se debe detallar lo más claramente posible los pasos o acciones que debe realizar el alumno y a su vez se le recomiendan sitios web de donde puede extraer información complementaria y que les facilite la realización del trabajo.
2. Se observa el encabezado de la actividad y se les recuerda los recursos complementarios del trabajo a realizar.
3. Se observa el Mapa Histórico, es decir la fuente que debe ser analizada por el alumno.
4. Todas las actividades tienen y deben tener un espacio donde los alumnos puedan responder las actividades.



Ahora que ya se han presentado las actividades realizadas y fundamentado las mismas, presentamos la estructura general de todas las guías didácticas:

1-Todas las guías tienes la misma cabecera o Banner, que se compone de 4 imágenes alusivas a las cuatro subunidades: Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis Económica de 1929.

5- Cada una de las guías tiene el mismo cuadro que indica curso, unidad, los CMO, objetivos específicos y procedimentales, además de los mapas de progreso según nivel que corresponda (encuadre curricular).

2-Número de la guía y el nombre de la subunidad

3- *Nombre* de la guía.

4-todas las guías tienen una *nota introductoria* del tema de estudio y trabajo.

GUÍA N°4

REVOLUCION RUSA

Revolución Soviética de 1917

La Revolución Rusa fue uno de los acontecimientos políticos más importantes del siglo XX y hasta nuestros días, ya que significó la llegada por primera vez de un sistema político económico y social distinto a las Democracias y el liberalismo, es decir el Comunismo

Curso: Primero Medio
Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: Revolución Rusa
CMO: -Etapas de la Revolución Bolchevique
-Caracterización del gobierno de Lenin desde 1917 hasta 1924.
Objetivos especifiocs:
1- Identificar las causas y consecuencias de la Revolución Bolchevique en 1917
2- Comprender a partir de diferentes fuentes de información la transformación política, social y Económica del nuevo estado.
Objetivos Procedimentales:
1-Analizar fuentes iconográficas.
Tiempo: 90 minutos.

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.
2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.
3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

*Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página: www.recursosdehistoria.wordpress.com

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por "Revolución"?

2- Observa las siguientes imágenes:


1


2

3- ¿Conoces al personaje de la imagen 1 y su importancia en la Revolución Rusa? ¿Sabes que representan los símbolos de la imagen 2? Justifica tu respuesta y compártela con tus compañeros.

6- Todas las guías tienen una *actividad inicial,* que permite al profesor recoger los conocimientos previos del alumno y este a su vez identificar sus debilidades en relación al tema de estudio.

7-Nombre de los *autores y dirección* de la plataforma virtual, donde se encuentran las guías y otros recursos didácticos.



8- Todas las guías tienen el cuadro *"Ambiente Histórico",* consiste en una breve reseña histórica sobre el tema de estudio y que a su vez es nota introductoria o antesala para las actividades que deben realizar los alumnos, cabe señalar que cada actividad tiene su cuadro "Ambiente Histórico".



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

"**Entre** 1900 y 1914, la configuración de dos bloques antagónicos y el aumento de las tensiones internacionales (por la rivalidad entre imperios y el nacionalismo balcánico propiciaron una política general de rearme de las grandes potencias.

Cada vez más la guerra se veía como algo inevitable"

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 117

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

¡Solo debes abrir el hipervínculo si estás trabajando de manera digital la guía!, para acceder a los contenidos, de lo contrario debes escribir en el navegador la dirección tal cual como aparece y llegar directa a la información

Vocabulario

*"Antagónico: es decir que es lo opuesto, contrario.

*"Nacionalismo: sentimiento que exalta en todos los órdenes la personalidad nacional de los pueblos.

ACTIVIDAD N°1: "Conociendo los Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"

Objetivo: Identificar los antecedentes de la Primera Cuerra Mundial.

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°2 "Primera Cuerra Mundial" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:
http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/1guerramundial.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/1-0.htm

2- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tablas etc y luego responder, las actividades son de manera INDIVIDUAL y serán revisadas al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede apoyar y guiar en el trabajo

2

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

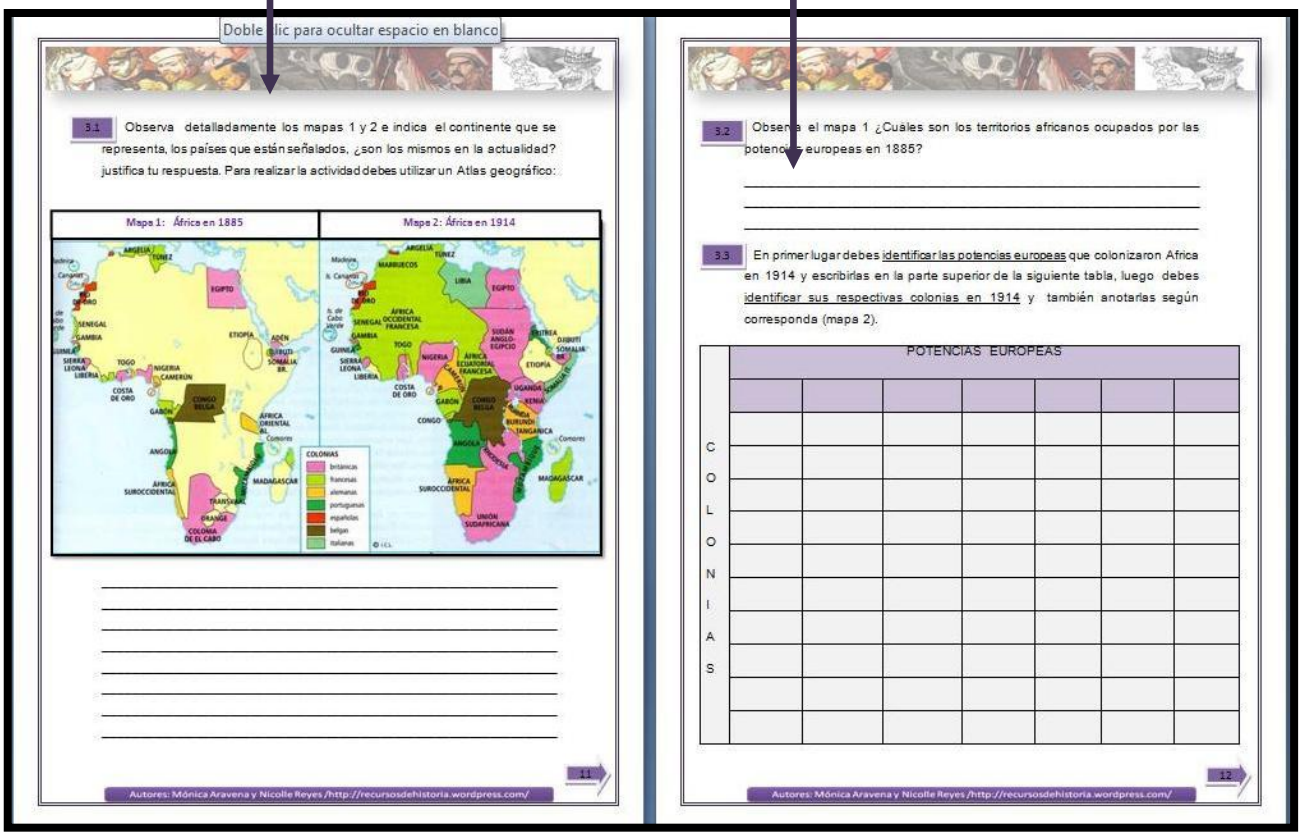
10- En todas las guías encontramos un *vocabulario* de las palabras y conceptos que pueden ser desconocidas por el alumno y dificulten el trabajo o las indicaciones del mismo.

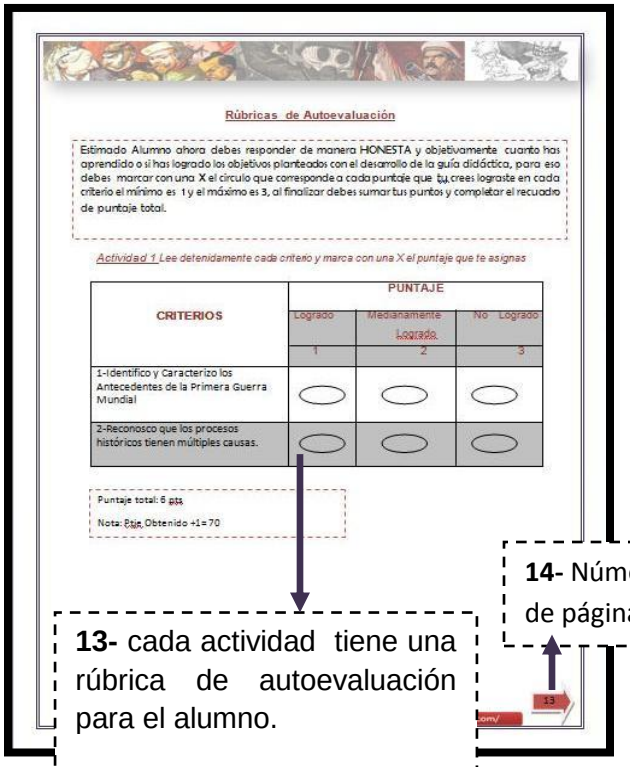
9- el cuadro *actividad* de todas las guías es donde se presenta la misma, el objetivo y las indicaciones que debe seguir el alumno y se recomiendan sitios web, materiales de apoyo entre otros.

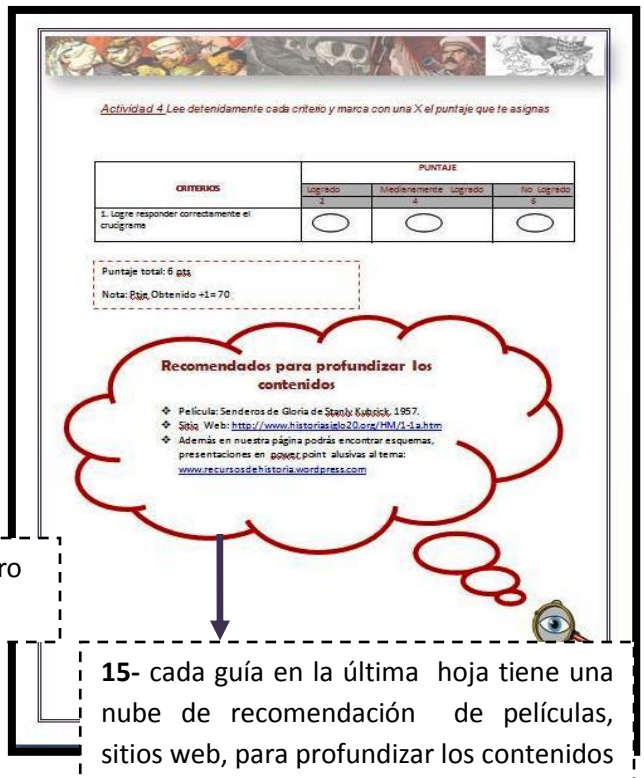


11- Cada actividad tiene su encabezado.

12- Cada actividad tiene un espacio dado para que el alumno pueda desarrollar su trabajo.







13- cada actividad tiene una rúbrica de autoevaluación para el alumno.

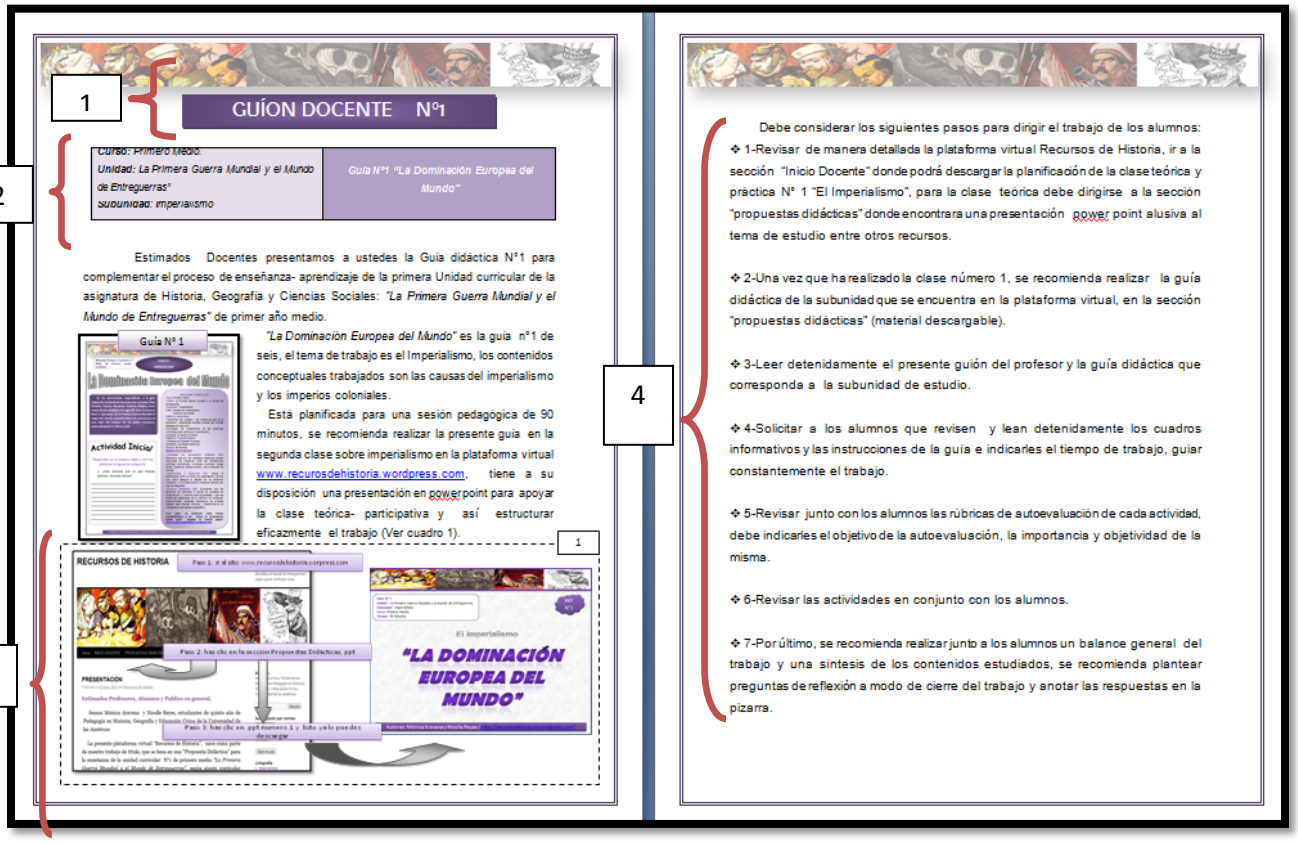
14- Número de página.

15- cada guía en la última hoja tiene una nube de recomendación de películas, sitios web, para profundizar los contenidos estudiados.



Para facilitar el trabajo del profesor hemos elaborado un “Guión Docente”, que consiste en una serie de pasos que se deben seguir antes de realizar las guías didácticas.

Ejemplo Guión Docente



1. Se indica el número del guión docente.
2. Se indica la unidad de estudio, la subunidad, la guía a la cual corresponde el guión docente y su material complementario.
3. Tutorial para descargar las presentaciones en power point desde el sitio web “Recursos de Historia”, actividad previa a las guías didácticas.
4. Se describen y recomiendan los pasos que debería seguir el docente antes de realizar las guías con los alumnos.



3.3 Fundamentos teóricos de la utilización de nuevas tecnologías en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Como señalamos en el capítulo anterior, los recursos tecnológicos cada día son más usados por los docentes como un Recursos Didáctico y no como un mero complemento dentro del acto didáctico, *"El profesor puede utilizar Internet en el aula para completar o para enseñar la materia, así como para reforzar el trabajo de algunos alumnos con dificultades. Para ello puede acudir a los materiales existentes o crear los suyos propios"* (Martin, 2005, p.10). En este contexto es que dentro de nuestra propuesta didáctica hemos creado la plataforma virtual "*Recursos de Historia"*.

Recursos de Historia es principalmente un recurso didáctico destinado a profesores, alumnos y público en general, *"las TIC han permitido que los contenidos educativos no sólo los creen los productores sino que también sean los propios profesores o incluso los alumnos quienes, solos o trabajando en grupo, desarrollen contenidos curriculares propios o adapten los de otros"* (Martin, 2005, p.10). Nuestra plataforma virtual posee una variedad de recursos que contempla planificaciones de las clases, guías, esquemas, cronologías, imágenes, videos entre otros, que están a libre disposición de los docentes y discentes.

En Recursos de Historia los alumnos también pueden realizar actividades online que pueden revisar y autoevaluarse de manera inmediata, que favorece la transparencia e inmediatez de la evaluación.

En general, la incorporación de internet en las aulas y las nuevas herramientas multimediales buscan mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje, ya que al ser una herramienta que se caracteriza por ser inmediata y entregarle al alumno la oportunidad de buscar información en una amplia oferta de sitios educativos, que cabe señalar debe ser tarea del profesor orientar la búsqueda del alumno, les permite trabajar fuera del horario de clases y además seguir en contacto con el profesor.



Sin embargo, “las nuevas tecnologías deben ser un recurso al servicio de la acción educativa. Internet es una herramienta que debe servir para aprender a aprender, ya que la Red no es un fin sino un instrumento” (Prats, en www.ub/.com/histodidactica). Utilizar internet dentro del proceso enseñanza es un medio facilitador del aprendizaje, crea un ambiente grato y permite desarrollar habilidades de indagación, análisis de la información entre otras, que son necesarias de adquirir durante la formación de los alumnos.

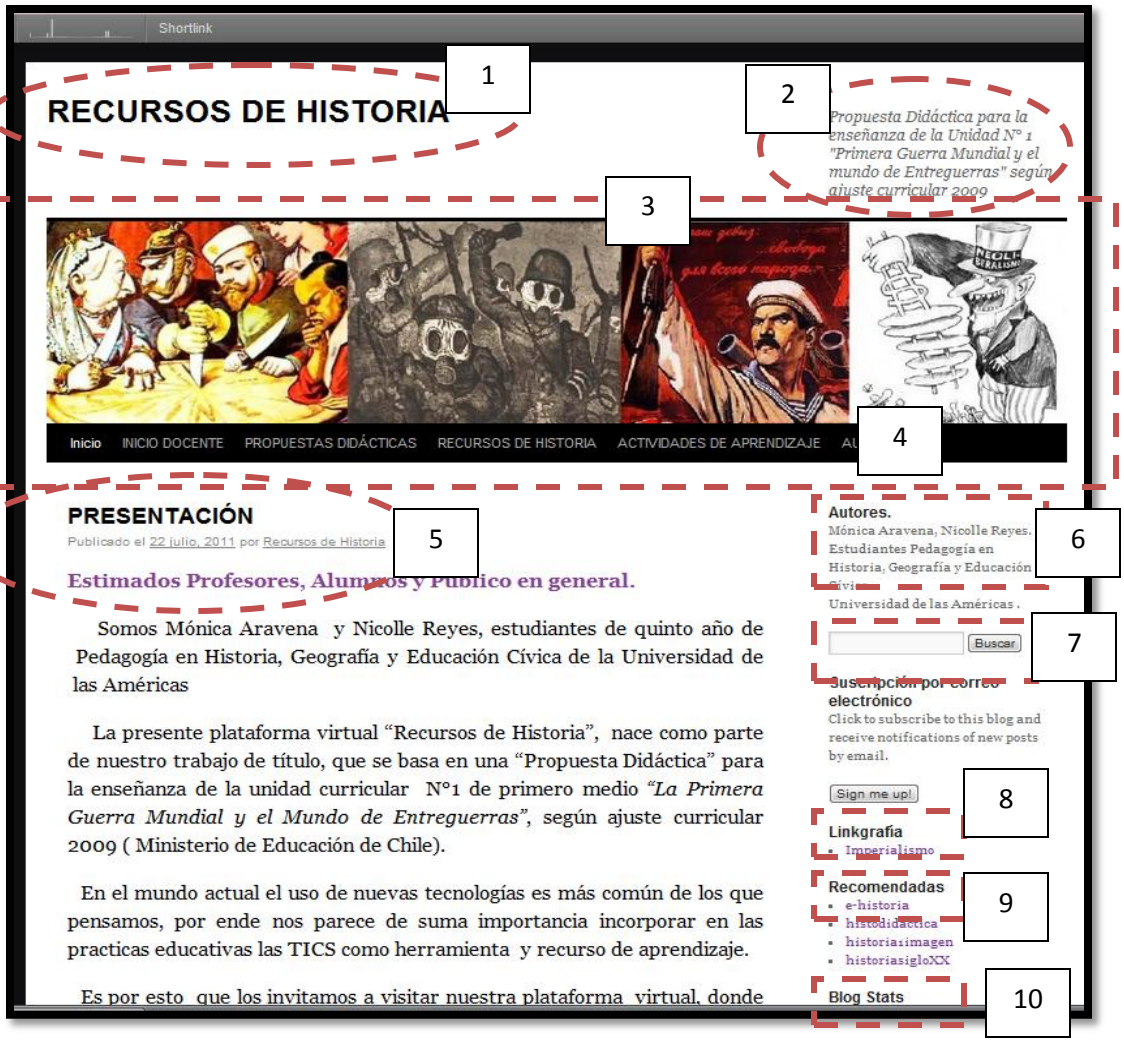
Dentro de los objetivos fundamentales transversales, es decir habilidades que se deben desarrollar inherentes a una disciplina en particular y que apuntan a la formación integral de los alumnos, los planes y programas ministeriales establecen que *“El desarrollo de las capacidades para utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS) está contemplado como uno de los objetivos fundamentales transversales del marco curricular. Esto demanda que el dominio y uso de las tecnologías se promueva de manera integrada al trabajo realizado al interior de los sectores de aprendizaje”* (MINEDUC, 2011, p.13). Se busca fomentar en los alumnos las habilidades de:

1. *“Buscar, acceder y recolectar información en páginas web u otras fuentes; y seleccionar esta información examinando críticamente su relevancia y calidad.*
2. *Desarrollar y presentar información a través del uso de procesadores de texto, plantillas de presentación (power point), así como herramientas de imagen, audio y video”* (MINEDUC, 2011, p.13).

Recursos de Historia no es solo una plataforma donde se alojan múltiples recursos didácticos, sino que también un medio donde el alumno puede incorporar el uso de las tics, desarrollar habilidades y destrezas esenciales para el siglo XXI.



A continuación se presenta y explica nuestra plataforma virtual Recursos de Historia www.recursosdehistoria.wordpress.com.



1. En primera lugar ,podemos observar el nombre de nuestra plataforma virtual "Recursos de Historia"
2. Nombre o título alusivo a nuestro trabajo de titulación, del cual forma parte la presente plataforma virtual.
3. El Banner o cabecera del sitio web, corresponde a cuatro imágenes que representan cada una de las subunidades de estudio: Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis económica de 1929 (Izquierda a derecha).



4. Como podemos observar, el sitio web tiene seis pestañas o secciones: Inicio, Inicio docente, Propuestas Didácticas, Recursos de Historia, Actividades de Aprendizaje y Agradecimientos.
5. Corresponde a la presentación de nuestra plataforma, se presenta un mapa del sitio y estructura del mismo.
6. Se indica los autores/as del sitio web.
7. Motor de búsqueda dentro del sitio web.
8. Sitios recomendados para buscar información alusiva a los temas de estudio.
9. Sitios recomendados de historia, didáctica, entre otros, que son muy útiles tanto para los alumnos profesores y público en general.

Mapa del Sitio Web Recursos de Historia.



- En el Mapa del sitio podemos observar las principales secciones del sitio web y a su vez las subdivisiones de las mismas.



Dentro de Nuestra propuesta didáctica, hemos incorporado las Webquest como actividades de aprendizaje, ya que *"el uso del web-Quest es otra de las alternativas que se tiene cada vez más en cuenta por los profesores (…), consiste en plantear en el aula una investigación guiada por el profesor, basada en la búsqueda de información en Internet en la que todos y cada uno de los alumnos, normalmente en grupo, colaboran activamente. El profesor Berni Dodge de la Universidad de San Diego (EE.UU.) comenzó a utilizar este nuevo método de aprendizaje en 1995. Se considera a esta herramienta como una estrategia para integrar Internet en el aula de una forma motivadora para los alumnos"* (Martin, 2005, p.11).

Utilizar este tipo de actividades fomenta el trabajo en equipo, es decir los alumnos lograran los objetivos mediante un "Aprendizaje Colaborativo", entendido como *"método de aprendizaje basado en el trabajo en equipo de los estudiantes. Incluye diversas y numerosas técnicas en las que los alumnos trabajan conjuntamente para lograr determinados objetivos comunes de los que son responsables todos los miembros del equipo (…) se cimienta en la teoría constructivista desde la que se otorga un papel fundamental a los alumnos, como actores principales de su proceso de aprendizaje"* (Servicio de Innovación Educativa Universidad Politécnica de Madrid, 2008, p. 4).

Las Webquest tienen por finalidad que los alumnos exploren e investiguen en la red, los docentes les presentan una actividad o problematizan una situación a resolver, en este contexto es el alumno quien construye su propio conocimiento y desarrolla habilidades cognitivas de nivel superior (analizar, sintetizar y explicar).

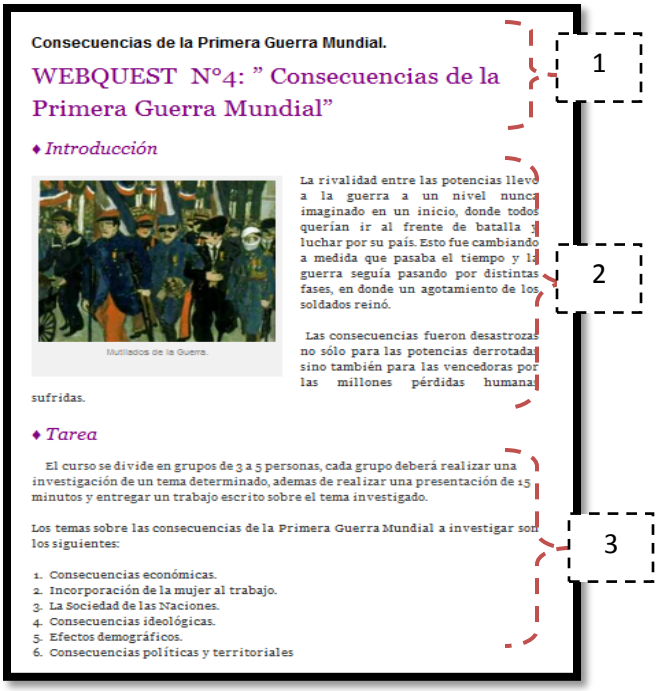
Estas actividades están estructuradas en seis pasos:

- *"Introducción: Proporciona la información y orientaciones necesarias sobre el tema o problema sobre el que tiene que trabajar.*
- *Tarea: Es la descripción formal de algo realizable e interesante que los estudiantes deberán realizar al final del webquest.*



- *Proceso: Descripción (corta y clara) de los pasos que los estudiantes deberán seguir para llevar a cabo la tarea y los enlaces incluidos en cada paso.*
- *Recursos: Consisten en una lista de sitios Web que el profesor ha localizado para ayudarle al estudiante a completar la tarea.*
- *Evaluación: Los criterios de evaluación deben ser precisos, claros, consistentes y específicos para el conjunto de tareas.*
- *Conclusión: Resumen de la experiencia y motivación sobre la reflexión acerca del proceso aprendizaje, de tal manera que se extienda y generalice lo aprendido"* (Ruiz, 2007, p.8).

Ejemplo de Actividad Webquest.



Consecuencias de la Primera Guerra Mundial.

WEBQUEST N°4: " Consecuencias de la Primera Guerra Mundial"

♦ *Introducción*

Mutilados de la Guerra.

La rivalidad entre las potencias llevó a la guerra a un nivel nunca imaginado en un inicio, donde todos querían ir al frente de batalla a luchar por su país. Esto fue cambiando a medida que pasaba el tiempo y la guerra seguía pasando por distintas fases, en donde un agotamiento de los soldados reinó.

Las consecuencias fueron desastrozas no sólo para las potencias derrotadas sino también para las vencedoras por las millones pérdidas humanas sufridas.

♦ *Tarea*

El curso se divide en grupos de 3 a 5 personas, cada grupo deberá realizar una investigación de un tema determinado, ademas de realizar una presentación de 15 minutos y entregar un trabajo escrito sobre el tema investigado.

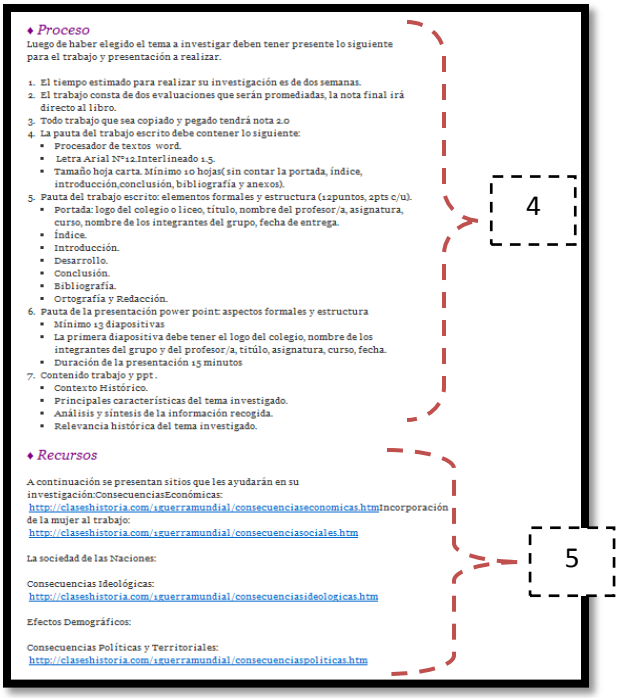
Los temas sobre las consecuencias de la Primera Guerra Mundial a investigar son los siguientes:

1. Consecuencias económicas.
2. Incorporación de la mujer al trabajo.
3. La Sociedad de las Naciones.
4. Consecuencias ideológicas.
5. Efectos demográficos.
6. Consecuencias políticas y territoriales

1

2

3



♦ *Proceso*

Luego de haber elegido el tema a investigar deben tener presente lo siguiente para el trabajo y presentación a realizar.

1. El tiempo estimado para realizar su investigación es de dos semanas.
2. El trabajo consta de dos evaluaciones que serán promediadas, la nota final irá directo al libro.
3. Todo trabajo que sea copiado y pegado tendrá nota 2.0
4. La pauta del trabajo escrito debe contener lo siguiente:
   - Procesador de textos word.
   - Letra Arial N°12.Interlineado 1.5.
   - Tamaño hoja carta. Mínimo 10 hojas(sin contar la portada, índice, introducción,conclusión, bibliografía y anexos).
5. Pauta del trabajo escrito: elementos formales y estructura (12puntos, 2pts c/u).
   - Portada: logo del colegio o liceo, título, nombre del profesor/a, asignatura, curso, nombre de los integrantes del grupo, fecha de entrega.
   - Índice.
   - Introducción.
   - Desarrollo.
   - Conclusión.
   - Bibliografía.
   - Ortografía y Redacción.
6. Pauta de la presentación power point: aspectos formales y estructura
   - Mínimo 13 diapositivas
   - La primera diapositiva debe tener el logo del colegio, nombre de los integrantes del grupo y del profesor/a, titúlo, asignatura, curso, fecha.
   - Duración de la presentación 15 minutos
7. Contenido trabajo y ppt.
   - Contexto Histórico.
   - Principales características del tema investigado.
   - Análisis y síntesis de la información recogida.
   - Relevancia histórica del tema investigado.

♦ *Recursos*

A continuación se presentan sitios que les ayudarán en su investigación:ConsecuenciasEconómicas:
http://claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciaseconomicas.htmIncorporación de la mujer al trabajo:
http://claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciassociales.htm

La sociedad de las Naciones:

Consecuencias Ideológicas:
http://claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciasideologicas.htm

Efectos Demográficos:

Consecuencias Políticas y Territoriales:
http://claseshistoria.com/1guerramundial/consecuenciaspoliticas.htm

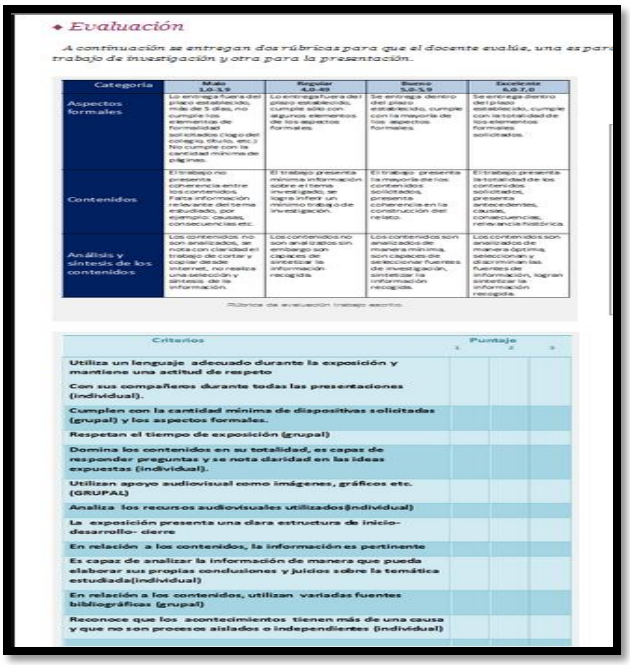
4

5

1. Título de la Webquest.
2. Introducción, se presenta a los alumnos el tema a trabajar.
3. Tarea, se indican las actividades que debe realizar el alumno.

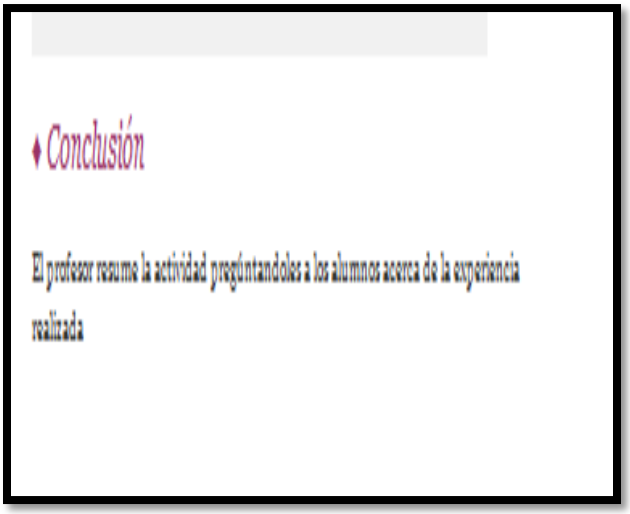
4. Proceso, se presentan las indicaciones del trabajo a realizar por los alumnos, en el caso del ejemplo se indica que deberán realizar un trabajo de investigación y la elaboración de un ppt.
5. Recursos, se recomiendan los sitios web para buscar información y realizar el trabajo.





6

6. Evaluación, se describe la pauta de evaluación para los alumnos, en el caso del ejemplo la Rúbrica de evaluación del trabajo escrito y del ppt.



7

7. Conclusión, el profesor en conjunto con los alumnos realizan un balance del trabajo, señalan las dificultades o limitaciones que se presentaron y los elementos positivos del trabajo.

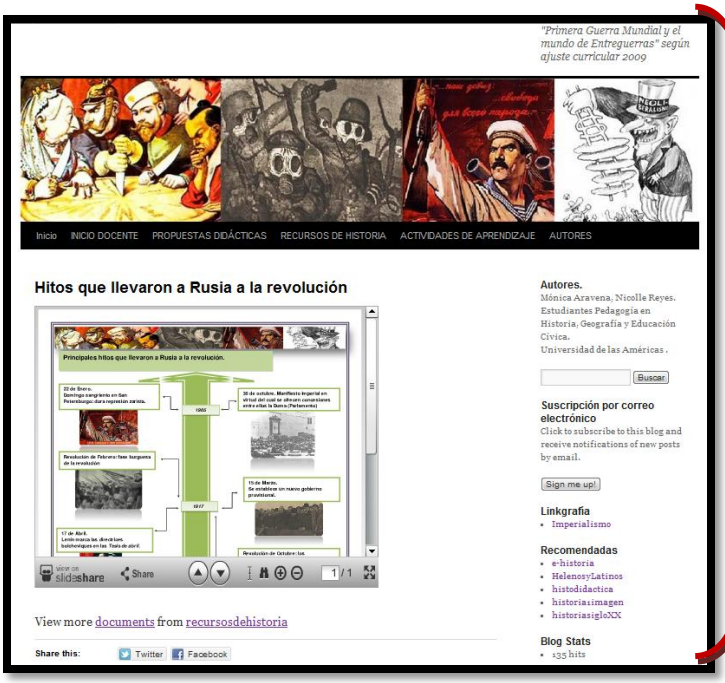


Ejemplo de la sección Recursos Didácticos:



- Los documentos son parte de los recursos didácticos que están a disposición de profesores, alumnos y público en general, tienen por objetivo complementar los temas de estudio.



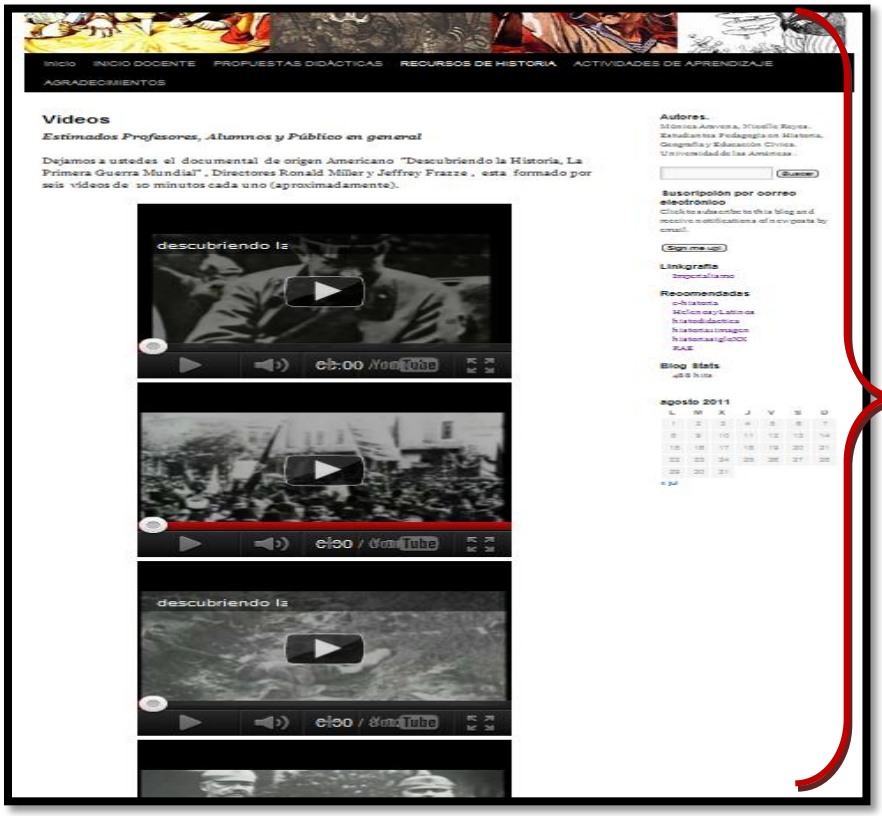


- Otro recurso disponible son las cronologías desde la Primera Guerra Mundial hasta la Crisis Económica de 1929.



- Para facilitar el trabajo con fuentes iconográficas, tenemos a vuestra disposición imágenes, fotografías, caricatura de cada tema de estudio: Imperialismo, Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis Económica de 1929.





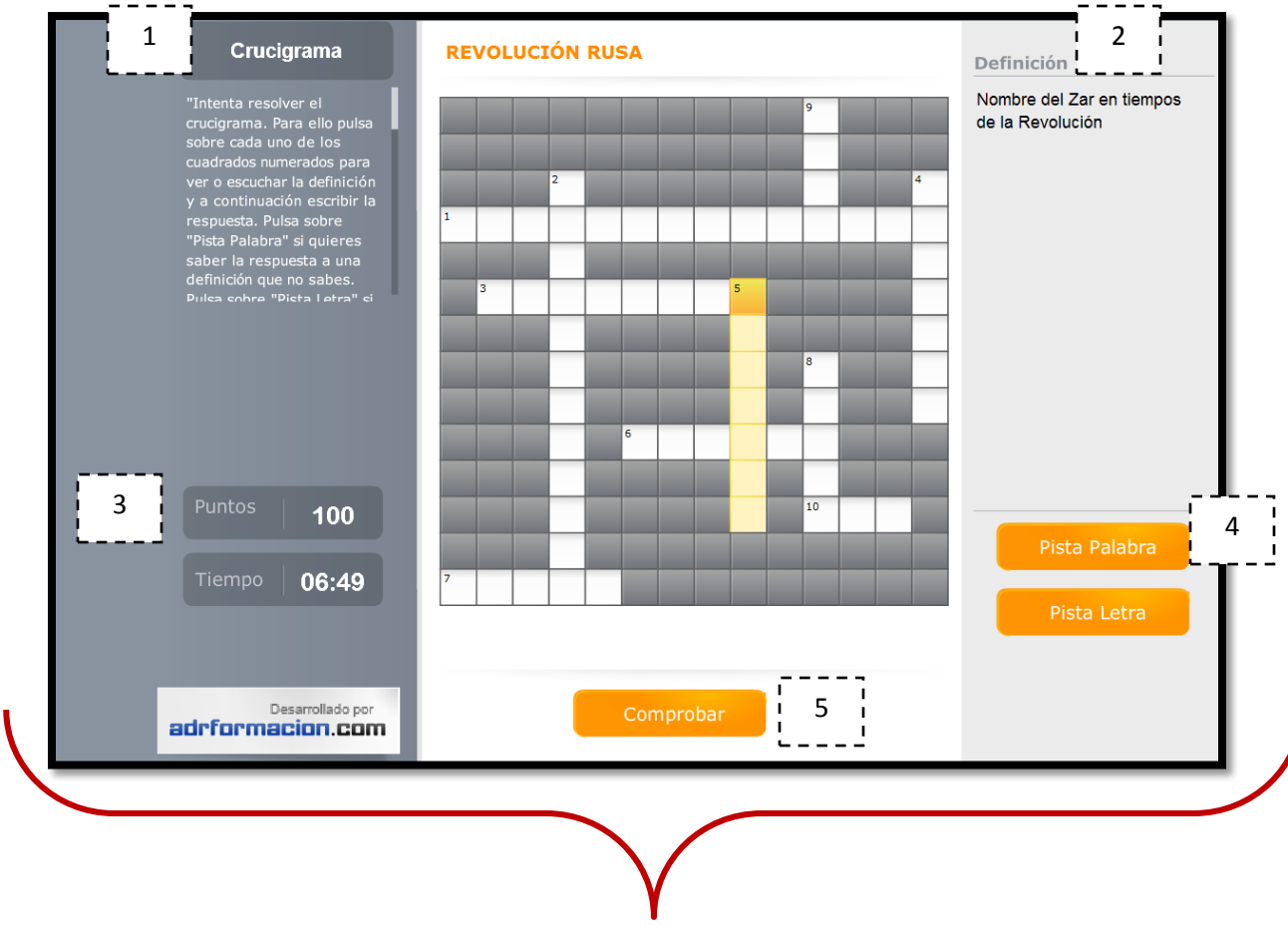
- Dentro de los recursos multimedia, tenemos a vuestra disposición Videos alusivos al tema de estudio.



- Otro recurso disponible en nuestro sitio web son síntesis esquemáticas de cada tema de estudio.



Ejemplo de la sección Actividades de Aprendizaje:



1. Indicaciones del ejercicio online, en el caso del ejemplo un crucigrama sobre la subunidad Revolución Rusa.
2. Preguntas que deben responder los alumnos para poder resolver el crucigrama
3. Señala el puntaje de la actividad y el Tiempo que demoran en realizar la misma.
4. Señala la opción de ayudad a descubrir los conceptos o personajes para resolver el crucigrama.
5. Por último los alumnos pueden comprobar sus aciertos y errores.



PROPUESTA DIDÁCTICA





Material de Aprendizaje: Guión Docente

Guión Docente N° °1: *"La Dominación Europea del Mundo"*



Guión Docente N° 2: *"Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"*



Guión Docente N° 3: *"Los Soldados en la Primera Guerra Mundial"*



Guión Docente N° 4: *"Los Tratados de Paz luego de la Guerra"*



Guión Docente N°5:
"Revolución Soviética de 1917"



Guión Docente N° 6: *"La Gran Depresión Económica"*





GUÍON DOCENTE N°1

Curso: *Primero Medio.* ***Unidad:*** *La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"* ***Subunidad****: Imperialismo*	***Guía N°1 "La Dominación Europea del Mundo"***

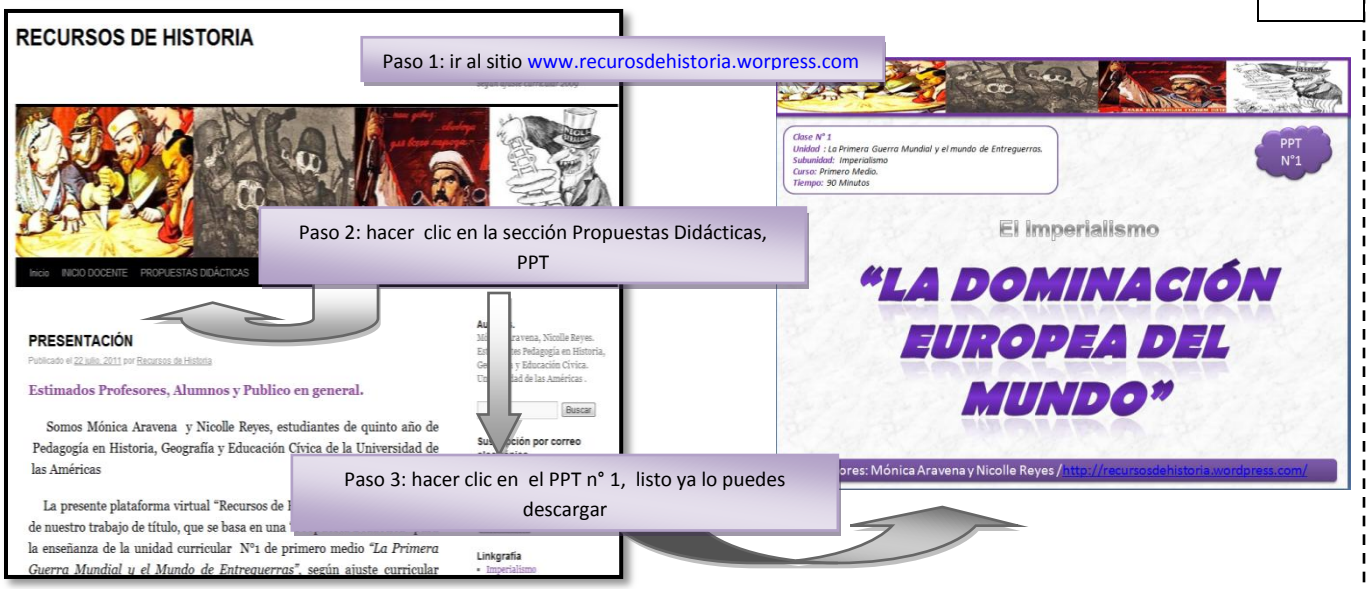
Estimados Docentes presentamos a ustedes la Guía didáctica N°1 para complementar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la primera Unidad curricular de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"* de primer año medio.



"La Dominación Europea del Mundo" es la guía n°1 de seis, el tema de trabajo es el Imperialismo, los contenidos conceptuales trabajados son las causas del imperialismo y los imperios coloniales.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre imperialismo, en la plataforma virtual www.recurosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

❖ 1-Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección "Inicio Docente" donde podrá descargar la planificación de la clase N° 1 "El Imperialismo", para la clase expositiva – participativa debe dirigirse a la sección "propuestas didácticas" donde encontrara una presentación power point alusiva al tema de estudio entre otros recursos.

❖ 2-Una vez que ha realizado la clase número 1, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección "propuestas didácticas" (material descargable).

❖ 3-Leer detenidamente el presente guión del profesor y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

❖ 4-Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

❖ 5-Revisar junto con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

❖ 6-Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

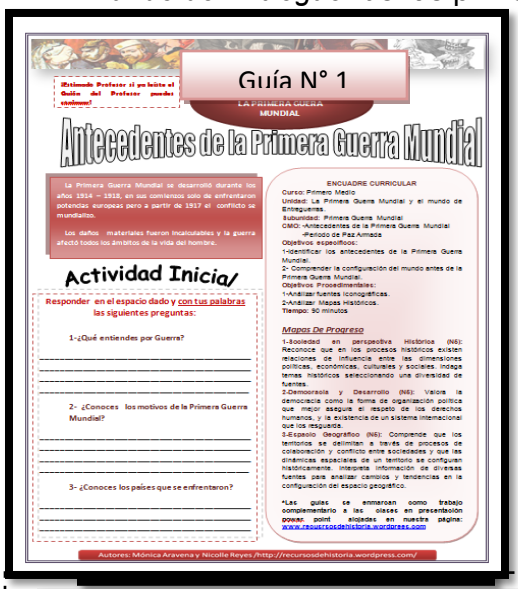
❖ 7-Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



GUÍON DOCENTE N°2

Curso: Primero Medio. **Unidad:** "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" **Subunidad**: Primera Guerra Mundial.	**Materiales:** 1. Planificación clase N° 3 2. Ppt N° 2 3. Guía N° 2 "Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"

Estimados Docentes presentamos a ustedes la Guía didáctica N°2 para complementar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la primera unidad curricular de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"* de primer año medio.



"Antecedentes de la Primera Guerra Mundial" es la guía n°2, el tema de trabajo es la Primera Guerra Mundial, los contenidos conceptuales trabajados son los antecedentes de la primera guerra mundial y el período de Paz Armada.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre Primera Guerra Mundial, en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

1. Leer detenidamente el presente guión docente y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

2. Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección “INICIO DOCENTE” donde podrá descargar la planificación de la clase expositiva - participativa N° 2.

3. Para la clase expositiva-participativa debe dirigirse a la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” donde encontrará el PPT N°2 “Antecedentes de la Primera Guerra Mundial”, entre otros recursos.

4. Una vez que ha realizado la clase número 3, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” (material descargable).

5. Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

6. Revisar junto con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

7. Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

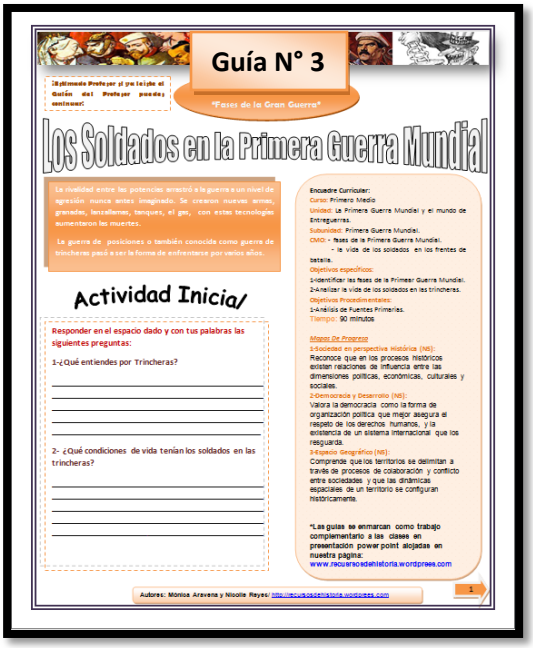
8. Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



GUIÓN DOCENTE N° 3

Curso: Primero Medio. **Unidad:** "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" **Subunidad**: Primera Guerra Mundial.	**Materiales:** 1. Planificación clase N° 5 2. Ppt N° 3 3. Guía N° 3 "Los Soldados en la Primera Guerra Mundial"

Estimados Docentes presentamos a ustedes los materiales de aprendizajes creados para complementar el proceso enseñanza- aprendizaje de la primera unidad curricular de la asignatura Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras", de primer año medio.*


Guía N° 3

Fases de la Gran Guerra

Los Soldados en la Primera Guerra Mundial

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

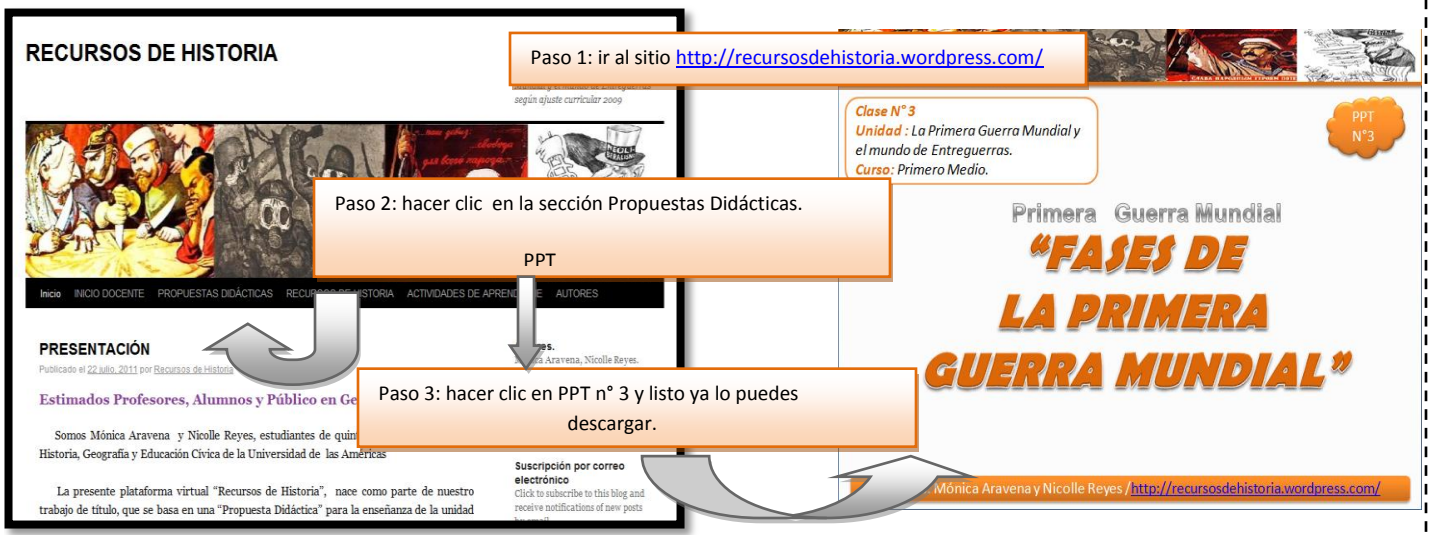
1-¿Qué entiendes por Trincheras?

2- ¿Qué condiciones de vida tenían los soldados en las trincheras?

"Los Soldados en la Primera Guerra Mundial" es la guía N° 3, el tema de estudio es La Primera Guerra Mundial, los contenidos conceptuales trabajados son las fases de la Primera Guerra mundial y los soldados en el frente de batalla.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre imperialismo, en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

1. Leer detenidamente el presente guión docente y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

2. Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección “INICIO DOCENTE” donde podrá descargar la planificación de la clase expositiva-participativa N° 5.

3. Para la clase expositiva-participativa debe dirigirse a la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” donde encontrará el PPT N°3 “Fases de la Primera Guerra Mundial”, entre otros recursos.

4. Una vez que ha realizado la clase número 5, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” (material descargable).

5. Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

6. Revisar junto con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

7. Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

8. Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



GUIÓN DOCENTE N° 4

Curso: Primero Medio. **Unidad:** "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" **Subunidad**: Primera Guerra Mundial.	**Materiales:** 1. Planificación clase N° 7 2. Ppt N° 4 3. Guía N° 4 "Los Tratados de Paz Luego de la Guerra"

Estimados Docentes presentamos a ustedes los materiales de aprendizaje creados para complementar el proceso enseñanza- aprendizaje de la primera unidad curricular de la asignatura Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras", de primer año medio.*



"Los Tratados de Paz luego de la Guerra" es la guía N° 4, el tema de trabajo y los contenidos conceptuales trabajados son los Tratados de Paz.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre imperialismo, en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

1. Leer detenidamente el presente guión docente y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

2. Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección “INICIO DOCENTE” donde podrá descargar la planificación de la clase expositiva-participativa N° 7.

3. Para la clase expositiva-participativa debe dirigirse a la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” donde encontrará el PPT N°4 “Tratados de Paz”, entre otros recursos.

4. Una vez que ha realizado la clase número 7, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” (material descargable).

5. Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

6. Revisar junto con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

7. Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

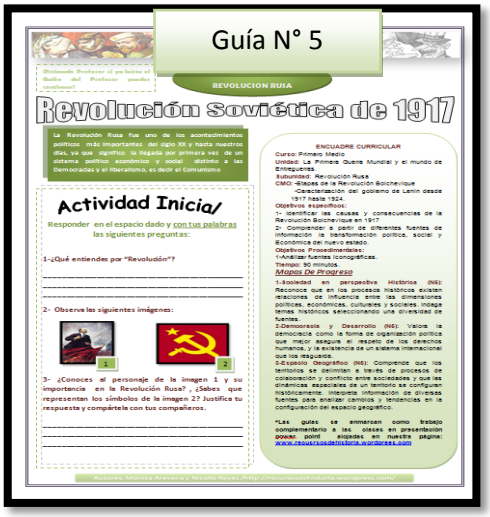
8. Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



GUÍON DOCENTE N°5

Curso: Primero Medio. **Unidad:** "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" **Subunidad**: Revolución Rusa.	**Materiales:** 1. Planificación clase N° 9 2. Ppt N° 5 3. Guía N° 5 "Revolución Soviética de 1917"

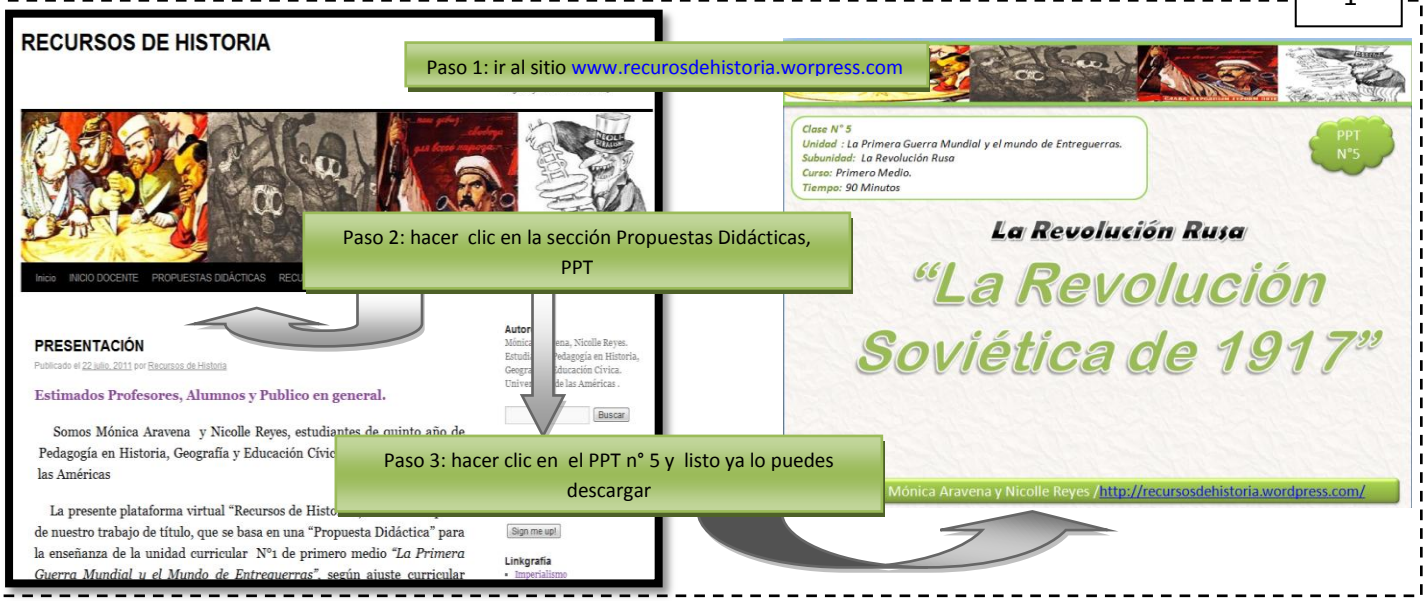
Estimados Docentes presentamos a ustedes la Guía didáctica N°5 para complementar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la primera Unidad curricular de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras"* de primer año medio.



"La Revolución soviética de 1917" es la guía n°5, el tema de trabajo es la Revolución Rusa, los contenidos conceptuales trabajados son las etapas de la revolución Bolchevique y el Gobierno de Lenin hasta 1924.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre Revolución Rusa en la plataforma virtual www.recurosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

1. Leer detenidamente el presente guión docente y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

2. Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección “INICIO DOCENTE” donde podrá descargar la planificación de la clase expositiva – participativa N° 9.

3. Para la clase expositiva-participativa debe dirigirse a la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” donde encontrará el PPT N°5 “La Revolución Soviética de 1917”, entre otros recursos.

4. Una vez que ha realizado la clase número 9, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” (material descargable).

5. Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

6. Revisar junto con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

7. Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

8. Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



GUIÓN DOCENTE N° 6

Curso: Primero Medio. **Unidad:** "La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras" **Subunidad**: La Gran Depresión	**Materiales:** 1) Planificación clase N° 11 2) Ppt N° 6 3) Guía N° 6 "La Gran Depresión Económica"

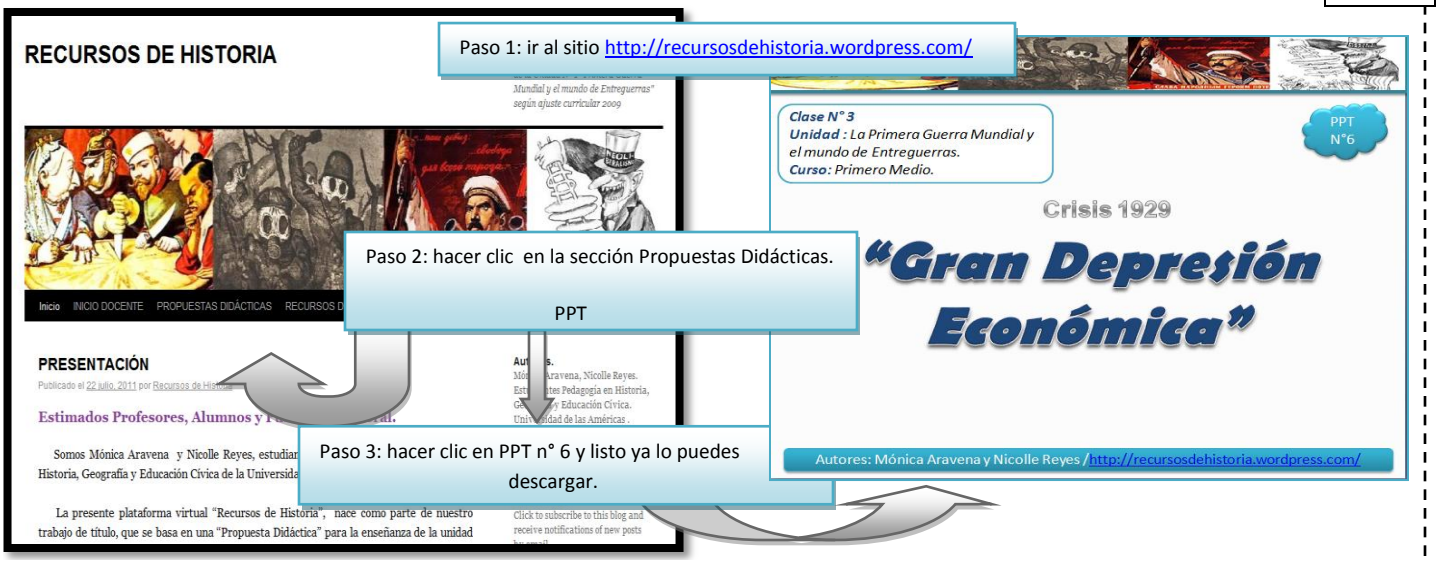
Estimados Docentes presentamos a ustedes la Guía Didáctica N° 6 para complementar el proceso enseñanza- aprendizaje de la primera unidad curricular de la asignatura Historia, Geografía y Ciencias Sociales: *" La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras", de primer año medio.*



"La Gran Depresión Económica" es la guía N° 6 el tema de trabajo es la crisis del 29 y los contenidos conceptuales trabajados son las causas de la crisis del 29 y consecuencias sociales de la crisis.

Está planificada para una sesión pedagógica de 90 minutos, se recomienda realizar la presente guía en la segunda clase sobre imperialismo, en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com, tiene a su disposición una presentación en power point para apoyar la clase expositiva - participativa y así estructurar eficazmente el trabajo (Ver cuadro 1).

1





Debe considerar los siguientes pasos para dirigir el trabajo de los alumnos:

1. Leer detenidamente el presente guión docente y la guía didáctica que corresponda a la subunidad de estudio.

2. Revisar de manera detallada la plataforma virtual Recursos de Historia, ir a la sección “INICIO DOCENTE” donde podrá descargar la planificación de la clase expositiva-participativa N° 11.

3. Para la clase expositiva- participativa debe dirigirse a la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” donde encontrará el PPT N°6, “Gran Depresión Económica”, entre otros recursos.

4. Una vez que ha realizado la clase número 5, se recomienda realizar la guía didáctica de la subunidad que se encuentra en la plataforma virtual, en la sección “PROPUESTAS DIDÁCTICAS” (material descargable).

5. Solicitar a los alumnos que revisen y lean detenidamente los cuadros informativos y las instrucciones de la guía e indicarles el tiempo de trabajo, guiar constantemente el trabajo.

6. Revisar con los alumnos las rúbricas de autoevaluación de cada actividad, debe indicarles el objetivo de la autoevaluación, la importancia y objetividad de la misma.

7. Revisar las actividades en conjunto con los alumnos.

8. Por último, se recomienda realizar junto a los alumnos un balance general del trabajo y una síntesis de los contenidos estudiados, se recomienda plantear preguntas de reflexión a modo de cierre del trabajo y anotar las respuestas en la pizarra.



Material de Aprendizaje: Planificaciones

Planificación Clase N° °1:



Planificación Clase N° 3:



Planificación Clase N° 5:



Planificación Clase N° 7:



Planificación Clase N°9:



Planificación Clase N° 11:





PLANIFICACIÓN CLASE N°1

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Imperialismo.

Mapa de progreso: Nivel 5

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: ▪ Causas del Imperialismo. ▪ Imperios Coloniales. ***Contenido Procedimental:*** ▪ Análisis de Fuentes Primarias. ▪ Revisión de Mapas Históricos.	***Objetivo General*** ▪ Comprender el proceso de expansión imperialista de las potencias europeas desde mediados del siglo XIX.	***Inicio:*** el profesor realiza una introducción sobre la unidad que se comenzara es estudiar, en segundo lugar presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas para ver que recuerdan o conocen del tema a estudiar: ¿Qué entiendes por imperialismo?, ¿Qué entiendes pon Colonialismo?, el profesor anota las respuestas en la pizarra. ***Desarrollo:*** Luego de realizada la actividad inicial el profesor comienza a explicar y caracterizar el proceso imperialista, las principales causas del Imperialismo, para complementar el proceso los alumnos deben leer documentos alusivos al tema, específicamente las justificaciones del imperialismo desde los diferentes puntos de vista: económicos, políticos, demográficos e	▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Presentación Power Point N°1 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" ▪ computador ▪ Proyector	▪ 5minutos: Pasar lista, Entregar Guías o Pruebas corregidas si fuese el caso, Instalar recursos audiovisuales. ▪ -Inicio: 15Minutos ▪ -Desarrollo: 50 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades entre otras, para ir viendo si se están cumpliendo los objetivos planteados.



	Objetivos específicos: 1. Identificar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea durante las últimas décadas del siglo XIX. 2. Comparar los fundamentos de las potencias coloniales para justificar el colonialismo. 3. Analizar el reparto de África.	ideológicos, el profesor da las indicaciones de la actividad, el profesor corrobora que todos los alumnos estén trabajando, la actividad es revisada de manera grupal, elige de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso y las respuestas las escribe en la pizarra. Posteriormente el profesor utilizando mapas históricos explica el avance territorial de las principales potencias europeas y como se desarrollo la dominación de África, el profesor da las instancias para aclarar dudas de los alumnos. Por último el profesor explica los sistemas de ocupación, en algunos casos de explotación de los nuevos territorios y las consecuencias del proceso imperialista. ***Cierre:*** el profesor realiza una síntesis de los contenidos tratados, responde dudas de los alumnos, revisa los objetivos planteados al inicio de la clase para comprobar con los alumnos el logro o no de los mismos, para finalizar el profesor invita a los alumnos a revisar la guía didáctica numero 1 sobre el tema de estudio y que deberán realizar en la siguiente clase, la guía se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas".		▪ -Cierre: 20 minutos.	



PLANIFICACIÓN CLASE N°3

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: La Primera Guerra Mundial

Mapa de progreso: Nivel 5

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO (90minutos)	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: ▪ Antecedentes de la Primera Guerra Mundial. ▪ Periodo de Paz Armada. ***Contenido Procedimental:*** ▪ Análisis de Fuentes Primarias. ▪ Análisis de Mapas Históricos.	***Objetivo General*** ▪ Conocer los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial.	***Inicio:*** el profesor realiza una introducción sobre la subunidad que se comenzará a estudiar, en segundo lugar presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por Guerra?, ¿Conoces los motivos de la Primera Guerra Mundial?, para ver que recuerdan o conocen del tema a estudiar, el profesor anota las respuestas en la pizarra. ***Desarrollo:*** Luego de realizada la actividad inicial el profesor comienza a explicar y describir los antecedentes de la Primera Guerra Mundial, en conjunto con los alumnos van analizando mapas históricos que representan la configuración de Europa antes y después de las guerras Balcánicas, por último los alumnos deben realizar una actividad de aprendizaje, el profesor da las indicaciones de la actividad, supervisa que todos los alumnos estén trabajando, la actividad es revisada de	▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Presentación Power Point N°2 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" ▪ computador ▪ Proyector	▪ 5minutos: Pasar lista, Entregar Guías o Pruebas corregidas si fuese el caso, Instalar recursos audiovisuales. ▪ Inicio: 15Minutos ▪ Desarrollo: 50 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades que se van desarrollando durante el transcurso de la clase.



	Objetivos específicos: 1. Identificar los antecedentes de la Primera Guerra Mundial. 2. Comprender la configuración del mundo antes de la Primera Guerra Mundial.	manera grupal, elige de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso, las respuestas las escribe en la pizarra. ***Cierre:*** el profesor realiza una síntesis de los contenidos tratados, responde dudas de los alumnos, revisa los objetivos planteados al inicio de la clase para comprobar con los alumnos el logro o no de los mismos, para finalizar el profesor invita a los alumnos a revisar la guía didáctica N° 2 sobre el tema de estudio y que deberán realizar en la siguiente clase, la guía se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria.wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas".		▪ Cierre: 20 minutos.	



PLANIFICACIÓN CLASE N°5

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Primera Guerra Mundial.

Mapa de progreso: Nivel 5

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: ▪ Fases de la Primera Guerra Mundial. ***Contenido Procedimental:*** ▪ -Análisis de Fuente Primaria. ▪ Revisión de Mapa Histórico.	***Objetivo General*** ▪ Comprender las diferentes fases de la Primera Guerra Mundial. ***Objetivos específicos:*** 1. Identificar las fases de la Primera Guerra Mundial.	***Inicio:*** el profesor/a realiza una introducción sobre el tema a estudiar en la clase, luego presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas: ¿Crees que al principio de la guerra los soldados querían ir al frente de batalla? ¿Cómo crees que fueron los enfrentamientos bélicos en la Primera Guerra? ***Desarrollo:*** Luego de realizada la actividad inicial el profesor comienza a explicar y caracterizar las fases de la Primera Guerra Mundial, mostrando un mapa con las principales batallas. para complementar el proceso los alumnos deben leer un documento referente al tema, específicamente cartas de un soldado francés , el profesor/a corrobora que todos los alumnos estén trabajando, la actividad es revisada de	▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Presentación Power Point N°3 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" ▪ computador ▪ Proyector	▪ 10 minutos: saludar a los alumnos/as,pasar lista, Instalar recursos audiovisuales. ▪ Inicio: 20 Minutos ▪ Desarrollo: 45 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades entre otras, para ir viendo si se están cumpliendo los objetivos planteados.



	2. Analizar la vida de los soldados en las trincheras.	manera grupal, eligiendo de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso y las respuestas las escribe en la pizarra. Posteriormente el profesor/a explica el momento clave de la guerra y su desenlace.		▪ Cierre: 15 minutos.	
		Cierre: el profesor realiza una síntesis de los contenidos tratados, responde dudas de los alumnos/as, revisa los objetivos planteados al inicio de la clase para comprobar con los alumnos el logro o no de los mismos, para finalizar el profesor invita a los alumnos a revisar en sus casas o en la sala de computación la guía didáctica numero 3 sobre el tema de estudio y que deberán realizar en la siguiente clase, esta se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas".			



PLANIFICACIÓN CLASE N°7

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Primera Guerra Mundial.

Mapa de progreso: Nivel 5

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: ▪ Tratados de Paz. ***Contenido Procedimental:*** ▪ Análisis de Fuentes Primaria. ▪ Revisión de Mapa Histórico.	***Objetivo General*** ▪ Comprender los tratados realizados, después de la Primera Guerra Mundial. ***Objetivos específicos:*** 1. Identificar los tratados realizados luego de la Primera Guerra Mundial.	***Inicio:*** el profesor/a realiza una introducción sobre el tema a estudiar, posteriormente presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas: ¿Qué es n tratado tratado? Observa la imagen: ¿Conoces a los personajes? ¿Qué países representan? ***Desarrollo:*** Luego de haber realizado la actividad inicial el profesor comienza a explicar y caracterizar los tratados realizados después de la guerra, mostrando un mapa de Europa en 1919. Para complementar el proceso los alumnos deben leer los 14 puntos de Wilson, el profesor/a corrobora que todos los alumnos estén trabajando, la actividad es revisada de manera grupal, eligiendo de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso y las respuestas	▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Presentación Power Point N°3 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" ▪ computador ▪ Proyector	▪ 10 minutos: saludar a los alumnos/as,Pasar lista,Instalar recursos audiovisuales. ▪ Inicio: 20 Minutos ▪ Desarrollo: 40 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades entre otras, para ir viendo si se están cumpliendo los objetivos planteados.



	2. Analizar los 14 puntos de Wilson.	las escribe en la pizarra. ***Cierre:*** el profesor realiza una resumen de los contenidos tratados, responde dudas de los alumnos/as, luego revisa los objetivos planteados al inicio de la clase para comprobar con los alumnos/as el logro o no de los mismos, para finalizar el profesor invita a los estudiantes a revisar en sus casas o en la sala de computación del colegio, la guía didáctica numero 4 sobre el tema de estudio, que deberán realizar en la siguiente clase, esta se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria. wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas".		▪ Cierre: 20 minutos.	



PLANIFICACIÓN CLASE N°11

Curso: Primero Medio

Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: La Gran Depresión.

Mapa de progreso: Nivel 5

CONTENIDOS	OBJETIVOS	MOMENTOS DE LA CLASE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Contenido Conceptual: ▪ Crisis económica de 1929. ***Contenido Procedimental:*** ▪ Revisión de esquemas. ▪ Análisis de elementos iconográficos	***Objetivo General*** ▪ Comprender causas y consecuencias de la crisis económica de 1929. ***Objetivos específicos:*** 1. Identificar las causas de la gran depresión	***Inicio:*** el profesor/a realiza una introducción sobre el tema a estudiar, posteriormente presenta los objetivos de la clase, realiza una actividad inicial que consiste en responder las siguientes preguntas: ¿Qué es una crisis económica? Chile se vio afectado por esta crisis ¿Por qué crees que ocurrió este fenómeno? . ***Desarrollo:*** Luego de realizada la actividad inicial el profesor comienza a explicar y caracterizar la crisis económica, explicando causas y consecuencias. Para complementar el proceso se muestran esquemas sobre la recuperación económica de la crisis. Por último deben analizar fuentes iconográficas, el profesor/a corrobora que todos los alumnos	▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Presentación Power Point N°3 que se encuentra en la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas" ▪ computador ▪ Proyector	▪ 10 minutos: saludar a los alumnos/as, pasar lista, Instalar recursos audiovisuales. ▪ Inicio: 15 Minutos ▪ Desarrollo: 50 Minutos.	Evaluación Formativa, al momento de ir realizando preguntas a los alumnos, las actividades entre otras, para ir viendo si se están cumpliendo los objetivos planteados.



	2. Analizar fuentes iconográficas.	estén trabajando, la actividad es revisada de manera grupal, eligiendo de manera al azar parejas de trabajo para que compartan sus respuestas con el curso y las respuestas las escribe en la pizarra. ***Cierre:*** el profesor realiza una resumen de los contenidos tratados, responde dudas de los alumnos/as, luego revisa los objetivos planteados al inicio de la clase para comprobar con los alumnos/as el logro o no de los mismos, para finalizar el profesor invita a los estudiantes a revisar en sus casas o en la sala de computación del colegio, la guía didáctica numero 6 sobre el tema de estudio, que deberán realizar en la siguiente clase, esta se encuentra en la plataforma virtual www.recursos dehistoria.wordpress.com en la sección "Propuestas Didácticas".		▪ Cierre: 15 minutos.	



Material de Aprendizaje: Ppt

Presentación N° °1: *"La Dominación Europea del Mundo"*



Presentación N° 2: *"Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"*



Presentación N° 3: *"Fases de la Primera Guerra Mundial"*



Presentación N° 4: *"Tratados de Paz"*



Presentación N°5:
"Revolución Soviética de 1917"



Presentación N° 6: *"Gran Depresión Económica"*





Presentación N° 1: "La Dominación Europea del Mundo"

Clase N° 1
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: Imperialismo
Curso: Primero Medio.
Tiempo: 90 Minutos

PPT N°1

El Imperialismo

"LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Objetivos de la clase

1-Identificar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea durante las últimas décadas del siglo XIX.
2-Comparar los fundamentos de las potencias coloniales para justificar el colonialismo.

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.
2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.
3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

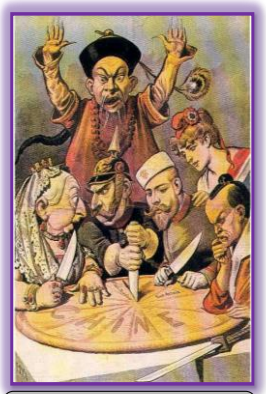
¡ANTES DE EMPEZAR!

- *Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros*

1-¿Qué entiendes por Imperialismo?

2- ¿Qué entiendes por Colonialismo?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Caricatura publicada en Le Petit Journal,1885. Representa las ambiciones de las grandes potencias: Gran Bretaña, Imperio Alemán, Francia y Japón, de dominar y conquistar nuevos territorios.

Definición:

El término Imperialismo hace referencia a la actitud, doctrina o acción que conduce al dominio de un país sobre otro u otros mediante el empleo de la fuerza militar, económica o política.

Fuente: Diccionario de la Real Academia Española (RAE)

Vocabulario
-Doctrina: Conjunto de creencias defendidas por un grupo (Fuente : RAE)

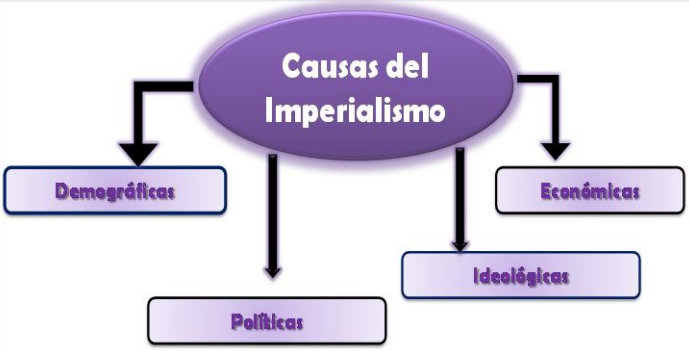
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



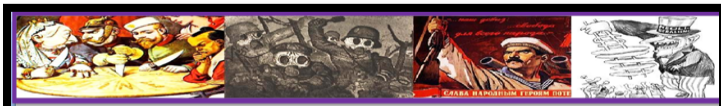
❑*Entenderemos como Imperialismo la Gran expansión territorial de las potencias europeas (Reino Unido, Francia, Alemania, Países Bajos, Bélgica, Italia, Portugal y España) desde mediados del siglo XIX. Este fenómeno llevó a que antes de la Primera Guerra Mundial el mapa del mundo estuviera lleno de posesiones al otro lado del océano de los países europeos, principalmente en África y Asia.*

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/





Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



1-Causas Demográficas

➢Gracias a la Revolución Industrial, los avances técnicos y productivos logrados en la agricultura, la población europea creció considerablemente.

➢A partir de 1845 la explosión demográfica condujo a la *emigración del campo a la ciudad y de un estado a otro.*

Crecimiento de la población Europea		
Año	Habitantes	Crecimiento %
1850	266.000.000	26,2
1870	310.000.000	25,6
1900	400.000.000	26

Fuente: M.A. Bueno y otros. Historia del mundo contemporáneo. Madrid: Ed. Bruño, 2008

Vocabulario
-Emigración: Desplazamiento desde el lugar de origen a otro lugar para establecerse en él. (fuente: RAE)

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



2-Causas Políticas

➢La expansión mundial entregó *prestigio internacional*, lo que aumento el nacionalismo de los países,

➢Los conflictos imperialista desviaron la atención sobre los conflictos internos (sociales), además se popularizo la idea de *formar extensos imperios coloniales.*



Importantes personalidades de la época desarrollaron una fuerte actividad diplomática, para promover el imperialismo, por ejemplo ***Jules Ferry*** un importante político Francés.

Vocabulario
-Nacionalismo: sentimiento que exalta en todos los órdenes la personalidad nacional d e los pueblos. (Fuente: RAE)

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Lectura de Fuentes primarias

▪*Lee de manera individual los siguientes documentos y luego con tu compañero de banco deben escribir en sus cuadernos las ideas principales de los documentos (mínimo 3)*

Doc. 1

"¿Dejarán que otros que no seamos nosotros se establezcan en Túnez, que otros que no seamos nosotros se sitúen en la desembocadura del río Rojo (...) que otros que no seamos nosotros se disputen las regiones del África ecuatorial? (...). En esta Europa nuestra, en esta competencia de tantos rivales que crecen a nuestro alrededor la política de recogimiento o de abstención no es otra cosa que el camino de la decadencia."

Fuente: Discurso de Jules Ferry. Europa 1815 hasta nuestros días. Barcelona. 1975

Doc. 2

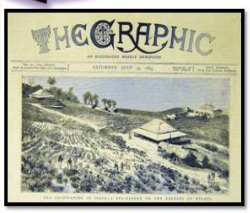
"Desde cualquier punto de vista que se adopte, sea que nos contentemos con la consideración de la prosperidad, de la autoridad y de la influencia política, sea que nos elevemos a la contemplación de la grandeza intelectual, he aquí el enunciado de una verdad indiscutible: el pueblo que coloniza más es el primer y mejor pueblo, y sin no lo es hoy, lo será mañana."

P. Leroy-Beaulieu, La colonización en los tiempos modernos, 1874.



3-Causas Economicas

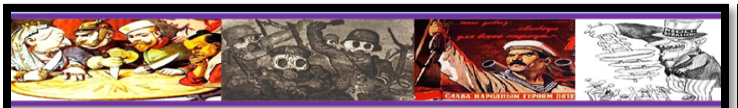
- Con el desarrollo industrial en Europa, se necesitaron *nuevos mercados donde invertir*.
- Se iniciaron las exploraciones de nuevos territorio para *extraer las materias primas*.
- La utilización de *mano de obra* a menor costo.



Portada de el diario inglés The Graphic que muestra las plantaciones de Té en la India, 1885 . www.claseshistoria.com

Vocabulario

-Materias Primas: Cada una de las que emplea la industria para su conversión en productos elaborados.



Lectura de Fuentes primarias

▪*Lee de manera individual el siguiente documento, luego coméntalo con tu compañero de banco, deben escribir en sus cuadernos la idea principal del texto.*

Doc. 3

"El imperialismo es el esfuerzo de los grandes dueños de la industria paro facilitar la salida de su excedente de riqueza, buscando vender o colocar en el extranjero las mercancías o los capitales que el mercado interior no puede absorber....No es el crecimiento industrial el que anhela la apertura de nuevos mercados y de nuevas regiones parca invertir, sino la deficiente distribución del poder adquisitivo la que impide la absorción de mercancías y capital dentro del país. El imperialismo es el fruto de la mala política económica, y el remedio es la reforma social. Si en Inglaterra las personas tuvieran poder adquisitivo, no sería necesario buscar en otras regiones los mercados..."

J. Hobson, El Imperialismo, 1902.



4-Causas Ideológicas

- Desde mediados del siglo XIX surgen en Europa *teorías racistas* para explicar el porqué dominar territorios fuera del espacio europeo, la idea de que el *hombre blanco es la raza superior.*
- Los Europeos tienen la tarea de *civilizar* a estos pueblos que viven en la barbarie.



Fotografía de Misioneros belgas en el Congo, en www.claseshistoria.com

Vocabulario

-Racismo: creencia de superioridad de la propia raza frente a las demás, basándose en caracteres biológicos.

Lectura de Fuentes primarias

▪*Lee de manera individual el siguiente documento, luego coméntalo con tu compañero de banco, deben escribir en sus cuadernos la idea principal del texto.*

Doc. 4

"Sin negar que los negros se puedan civilizar, es cierto, pero, que su civilización siempre será inferior a la nuestra, porque la fuerza de la mente de aquella gente es realmente inferior. Creemos que la raza superior a cualquier otra, aquella de la que dependerá siempre el destino del mundo, es la raza blanca".

Farmochi. Curso de geografía universal, 1850.

Carrera por la hegemonía mundial

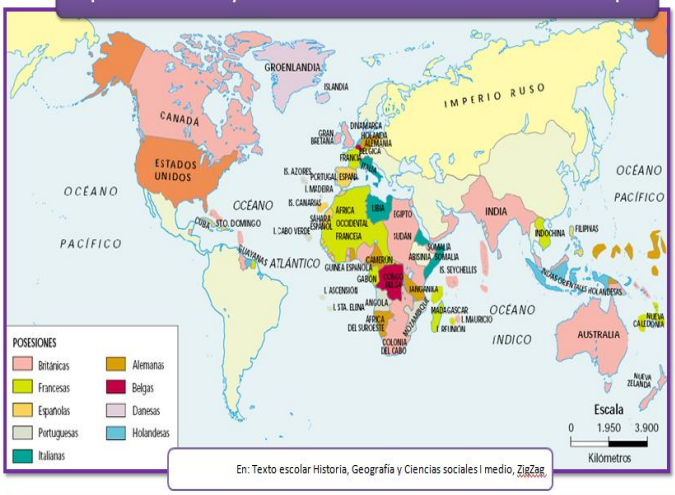
Imperios Coloniales

Inglaterra llego a tener cerca de 30 millones de km2 , el imperio inglés poseía los territorios de : Canadá, Uganda, el África Oriental Inglesa, Sudán, Gambia, Sierra Leona, Nigeria, gran parte de la India y Ceilán, Nueva Zelanda, Australia, Egipto, entre otros.

Francia, a su vez, poseía Argelia, Túnez, Marruecos, el Sahara, Senegal, Guinea, Costa de Marfil, Madagascar, Indochina. Cerca d e10 millones de Km2 de territorio.

-Alemania conquistó Camerún, África Suroccidental, Tanganika, numerosas islas y archipiélagos.
-otras potencias: ***Bélgica*** (El Congo), ***Portugal*** (Angola y Mozambique), ***Holanda*** (Guyana y las Antillas holandesas).

Mapa: La Distribución y control de zonas de influencia de las naciones Europeas



En: Texto escolar Historia, Geografía y Ciencias sociales I medio, ZigZag



En: Texto escolar Historia, Geografía y Ciencias sociales 1° medio, ZigZag

Mapa de África tras la conferencia de Berlín 1884-1885



Organización de las Colonias



Fotografía de colonos británicos en Australia, en www.educahistoria.com

Enclaves Coloniales: La potencia colonizadora tiene plenas facultades para extraer los recursos e imponer sus autoridades en el país dominado.

Protectorados: el país dominador ejerce influencia solo en los asuntos exteriores, se respeta el gobierno indígena, se cumple un rol protector.

Dominios : Estados teóricamente independientes y donde se asentaron gran cantidad de los emigrantes europeos.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Consecuencias del control Imperialista

➢Las ***Resistencias nativas*** dio lugar a guerras en contra de Inglaterra, por ejemplo la Rebelión de Egipto en 1876

➢***Conflictos entre las potencias Imperialistas,*** por ejemplo la Guerra de los Boers (1899- 1902) entre Inglaterra y Holanda

➢***Conflictos con potencias extra europeas.*** Tal fue el caso de la Guerra Ruso – Japonesas (1905) por el control de Manchuria.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....

Objetivos de la Clase

1-Identificamos las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea durante las últimas décadas del siglo XIX.✓

2-Comparamos los fundamentos de las potencias coloniales para justificar el colonialismo.✓

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°1 " La Dominación Europea del mundo"



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Presentación N° 2: "Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"



Clase N° 2
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: La Primera Guerra Mundial
Curso: Primero Medio.
Tiempo: 90 Minutos

PPT N°2

Primera Guerra Mundial

"ANTECEDENTES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Objetivos de la Clase

1-Identificar los antecedentes de la Primera Guerra Mundial.
2- Comprender la configuración del mundo antes de la Primera Guerra Mundial.

Mapas De Progreso: Nivel 5

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



¡Antes de empezar!

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros:

1 -¿Qué entiendes por Guerra?

2- ¿Conoces los motivos de la Primera Guerra Mundial? Justifica tu respuesta.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Ambiente Histórico

❖Durante los primeros años del siglo XX existían fuertes tensiones internacionales entre las principales potencias europeas, que presagiaban un conflicto bélico inevitable.

❖Rivalidades Económicas, Imperialistas, Nacionalistas , una intensa carrera armamentista y la configuración de un sistema de Alianzas desencadenaron La Primera Guerra Mundial en 1914.



Soldados durante la Primera Guerra Mundial en las trincheras del frente de batalla

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Antecedentes de la Primera Guerra Mundial

1-Conformación de Alianzas

2-Rivalidades Imperialistas

3-La crisis de los Balcanes

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

1-Conformación de Alianzas

- ✓Al finalizar la primera década del siglo XX , la mayoría de las potencias formaban parte de un complicado sistema de alianzas.
- ✓El Sistema de Alianzas fue impulsado principalmente por el canciller Alemán Otto Von Bismarck.
- ✓La Triple Alianza y la Triple Entente.
- ✓Período de Paz Armada.



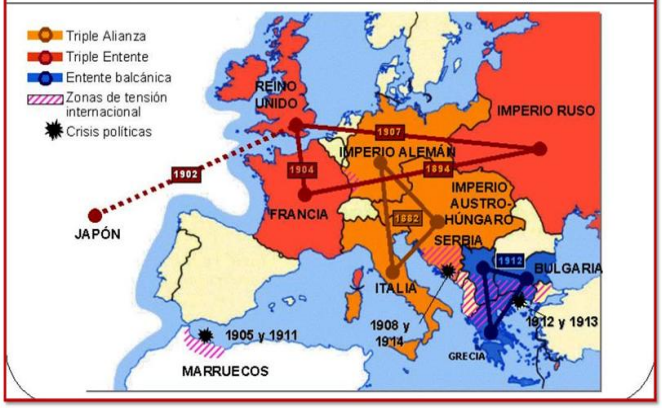
Tarjeta postal de 1893 que celebra el acuerdo franco-ruso un año antes.
Fuente : Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 117

Conceptos

**Paz Armada:* Período de la historia política de Europa que se extiende desde la guerra franco-prusiana hasta el inicio de la primera guerra mundial y que se caracteriza por la fuerte desarrollo de la industria bélica.
(FUENTE: Historia del mundo contemporáneo, vicens vivens)

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

SISTEMA DE ALIANZAS EN EUROPA



Fuente Mapa: Editorial SM en www.historia1imagen.cl

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

2-Rivalidades Imperialistas

- ✓expansión mundial de las principales potencias europeas conllevo a una rivalidad entre ellas por volcar su interés a territorios ya ocupados.
- ✓Con el avance alemán Gran Bretaña vio amenazada su hegemonía y por otra parte se agudizó la rivalidad de Francia y Alemania.

VOCABULARIO

**Hegemonía : Superioridad que ejerce un país sobre otros (fuente: diccionario RAE)*



Imagen de la época que muestra la expansión imperialista en Asia
Fuente : Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 99

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



¡Momento de Actividad!.....

Documento 1: El Imperialismo Alemán

"Nuestra convicción es que el imperio alemán actual, comprimido entre las potencias del este y las del oeste, está obligado, para subsistir, a extenderse (...). La ventaja de nuestra situación se incrementa por el hecho de que, como Rusia y Estados Unidos, las regiones donde nosotros podemos expansionarnos son contiguas a nuestro territorio y tienen sólidos vínculos con la madre patria (...).

No es cierto que haya sitio para todos en este mundo, pero sí que lo hay para algunos grandes estados, a los cuales, evidentemente, los pequeños deberán someterse. El Imperialismo alemán significará, pues, la elevación de Alemania al rango de potencia mundial (...).

Ernst Hasse: Imperialismo y política colonial, en Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 117



Indicaciones: En parejas debes responder las siguientes preguntas en tu cuaderno y compartirlas con tus compañeros:

Preguntas:

1- Identifica autor, fecha del documento.
2- ¿Cuáles eran las intenciones alemanas? Justificar
3- ¿Cuáles eran los territorios que Alemania quería ocupar? ¿Cómo reaccionarían las otras potencias ante las intenciones alemanas?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



3-La crisis de los Balcanes

- La Región de los Balcanes en Europa se volvió un punto de tensión durante el debilitamiento del Imperio turco.
- Entre 1908 y 1913 se desarrollaron tres importantes crisis en los Balcanes
- La primera guerra balcánica fue en 1912, se forma la liga balcánica.
- La segunda guerra balcánica sucedió en 1913 enfrentándose los serbios y búlgaros, siendo estos últimos los grandes perdedores.



Caricatura francesa previa a la Primera Guerra Mundial y que representa la situación que se vivía en los Balcanes.

Fuente :www.historia1imagen.cl

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Mapa: I Guerra Balcánica 1912

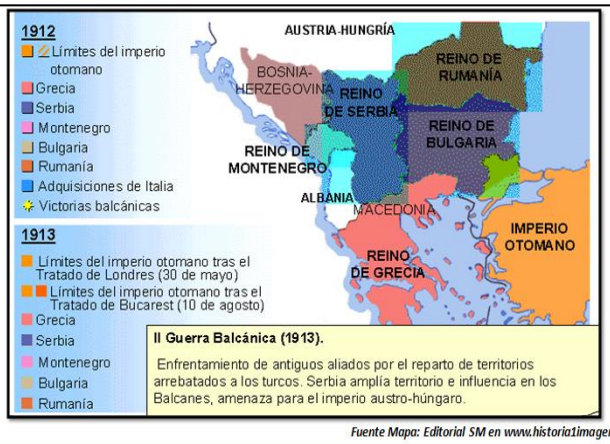


Fuente Mapa: Editorial SM en www.historia1imagen.cl

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Mapa: II Guerra Balcánica 1913



Fuente Mapa: Editorial SM en www.historia1imagen.cl

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Se desata la Guerra

❖En 1914 otro hecho ocurrido en los Balcanes marcaria el inicio de la Primera Guerra Mundial . El asesinato del Archiduque de Austria-Hungría Francisco Fernando en Sarajevo, capital de Bosnia (territorio ocupado por el imperio austrohúngaro).

❖ En esté contexto, por las relaciones de apoyo y colaboración producto de las alianzas el 28 de Junio de 1914 se inicia la guerra.

Imagen que representa el asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo junto a su esposa



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Momento de Actividad!.....

Documento 1: **Lo que dicen las naciones:**

"1. Rusia dice: Si no se respeta la integridad territorial de Serbia, intervendré contra Austria.
2. Alemania dice: si Rusia pone un pie en Austria, apoyaré militarmente a ésta.
3. Inglaterra y Francia dicen: secundaremos a Rusia en su acción si interviene Alemania.
4. El Japón dice: enviaré dos escuadras al Mediterráneo y al Atlántico para apoyar a Inglaterra si se ve envuelta en una guerra.
5. Rumania, Grecia y Montenegro dicen: apoyaremos a Serbia si se atenta contra su independencia.
6. Bulgaria dice: apoyaré a Austria si intervienen Rumania y Grecia.
7. Austria ha declarado que respetará la nacionalidad de Serbia, a la que sólo quiere castigar.
8. Italia secundará a sus aliados, Austria y Alemania, en caso de estallar el conflicto europeo.
9. España permanecerá, en todo caso, neutral.
10. Y mientras las naciones preparan sus ejércitos, se siguen celebrando en Viena, en San Petersburgo y en Berlín conferencias para que no se rompa la paz europea... »

La tribuna, 31 Julio 1914. En Prats J., Historia del Mundo Contemporáneo, Editorial Anaya, Madrid 1996, p. 58



Indicaciones: En parejas debes responder las siguientes preguntas en tu cuaderno y compartirlas con tus compañeros:

Preguntas:
1- Identifica autor, fecha del documento.
2- ¿Qué relación existe entre las potencias? Justificar
3- Explica ¿Qué intereses tiene cada potencia?
4- Identificar el contexto histórico

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....

Objetivos de la Clase

1-Identificamos los antecedentes de la Primera Guerra Mundial. ✓

2- Comprendemos la configuración del mundo antes de la Primera Guerra Mundial. ✓

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°2 " Antecedentes de la Primera Guerra Mundial!.....



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Presentación N°3: "Fases de La Primera Guerra Mundial"

Clase N° 3
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Curso: Primero Medio.

PPT N°3

Primera Guerra Mundial

"FASES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Objetivos de la Clase

1-Identificar las fases de la Primera Guerra Mundial.
2- Analizar la vida de los soldados en las trincheras.

Mapas De Progreso: Nivel 5

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡ANTES DE EMPEZAR!

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros:

1-¿Crees que al principio de la guerra los soldados querían ir al frente de batalla?

2-¿Cómo crees que fueron los enfrentamientos bélicos en la Primera Guerra Mundial?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Ambiente Histórico

Al inicio de la Primera Guerra Mundial todos querían ir a los frentes de batalla y poder luchar contra el enemigo, producto de las nuevas armas que produjo gran número de muertes el conflicto se vuelve estático dando paso a la guerra de posiciones o de trincheras



Restos de un soldado alemán en una trinchera.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Fases de la Primera Guerra Mundial

1-Guerra de Movimientos

2-Guerra de Posiciones

3-Momento clave

4-Desenlace

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

1-Guerra de Movimientos



Imagen de soldados franceses al inicio de la guerra.

- En los inicios del conflicto, todos pensaban que sería una guerra corta. Los soldados deseaban luchar, nunca imaginaron que el conflicto bélico se alargaría por años y producirían gran cantidad de pérdidas humanas.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Frente Occidental	Frente Oriental	Otros Frentes
➢ Plan Shlieffen: ataque alemán contra Francia a través de la neutral Bélgica. ➢ El ejército francés, al mando de Joffre, consigue frenar el ataque alemán en la batalla del Marne.	➢ Tras un inicial avance ruso, los alemanes se imponen, aunque no de forma definitiva, en la batalla de Tannenberg. ➢ Tropas austro-húngaras fracasan en su ataque a Serbia.	➢ Japón entra en guerra en agosto y se anexiona Tsingao. Se desvincula en la práctica del conflicto. ➢ El imperio turco otomano entra en guerra junto a los Imperios Centrales en noviembre.

En :http://www.historiasiglo20.org/HM/1-2a.htm

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

2-Guerra de Trincheras.



Imagen de una trinchera durante la batalla de Somme 1916.

- Debido a la gran cantidad de tecnológica utilizada en la Primera Guerra Mundial, produciendo gran cantidad de muertes las potencias debieron atrincherarse durante varios años

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Guerra de Trincheras 1915-1917



Restos de un soldado alemán en una trinchera.



Soldados estadounidenses aprenden a colocarse la cámara antigás.



Las Trincheras eran excavaciones estrechas de tres o cuatro metros de profundidad, con muros de tierra y piso de madera, para la defensa se usaban sacos de arena y alambradas y una constante vigilancia por parte de los soldados, llegaron abarcar 800km de longitud.

En las Trincheras se comenzó a utilizar el lanzallamas, las granadas, bombas químicas que contaminaban la región y corroían la piel

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Frente Occidental	Frente Oriental	Otros Frentes
Sangrientas carnicerías que apenas significan avances de pocos kilómetros. Es la guerra de trincheras. Italia entra en guerra junto a los Aliados. La guerra química ha comenzado, 1915. guerra submarina.	Avances alemanes bajo la dirección de Hindemburg. Austria-Hungría conquista Serbia y recupera Galitzia. Bulgaria entra en guerra junto a losImperios Centrales en octubre de 1915.	Pequeños avances del ejército turco en el Cáucaso frente a los rusos. Sangriento fracaso del desembarco británico

En :http://www.historiasiglo20.org/HM/1-2b.htm

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Las Ofensivas de la Triple Alianza y las principales Batallas



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Lectura de Fuentes primarias

Doc. 1

«Esos tres días pasados encogidos en la tierra, sin beber ni comer: los quejidos de los heridos, luego el ataque entre los boches (alemanes) y nosotros. Después, al fin, paran las quejas; y los obuses, que nos destrozan los nervios y nos apestan, no nos dan tregua alguna, y las terribles horas que se pasan con la máscara y las gafas en el rostro, ¡los ojos lloran y se escupe sangre!, Después los oficiales que se van para siempre; noticias fúnebres que se transmiten de boca en boca en el agujero; y las órdenes dadas en voz alta a 50 metros de nosotros; todos de pie; luego el trabajo con el pico bajo las terribles balas y el horrible ta-ta-ta de las ametralladoras.»

Carta de un soldado francés. Verdún, marzo 1916.

En :Feás, J., Historia del Mundo Contemporáneo, Editorial Anaya, Madrid 1996, p. 60 , www.Historia1imagen.cl

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



¡Momento de Actividad!.....



Indicaciones: Luego de haber leído el documento, en parejas debes responder las siguientes preguntas en tu cuaderno y compartirlas con tus compañeros:

Preguntas:

1- Identifica autor, fecha del documento.

2- Identificar el contexto histórico

3- ¿Qué situación vivían los soldados en las trincheras?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



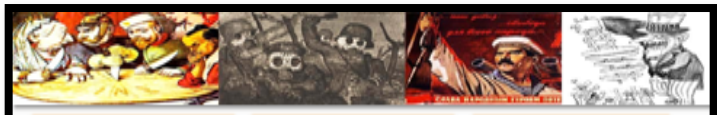
3- Momento Clave de la Guerra.

- *Dos serán los acontecimientos claves que decidirán el signo de la guerra:*
  - *La revolución soviética en Rusia.*
  - *Entrada de Estados Unidos en el conflicto.*



Portada de new york times, hundimiento de Lusitania, por este motivoEstados Unidos decide entrar a la Guerra.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Frente Occidental	Frente Oriental	Otros Frentes
Estados Unidos entra en guerra en abril de 1917. *El descontento se extiende entre los contendientes. Motines en el ejército francés son duramente reprimidos* *Derrota italiana en Caporetto (octubre 1917)*	*Revolución Rusa(febrero-octubre 1917). Los bolcheviques de Lenin llegan al poder.* *Rusia firma el armisticio (Suspensión de hostilidades pactada entre pueblos o ejércitos en guerra) en diciembre.* *Grecia entra en guerra junto a la Entente.*	*Las tropas británicas avanzan por el Oriente Medio conquistando Bagdad y Jerusalén.*

En :http://www.historiasiglo20.org/HM/1-2c.htm

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



4- Descenlace .



Imagen del horror ocurrido en la Guerra.

- *Al abandonar Rusia la guerra, Alemania concentra sus fuerzas en el frente occidental, pero la llegada de los norteamericanos desequilibró la balanza favor de la entente.*

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/




Frente Occidental
Frente Oriental
Otros Frentes
14 puntos del presidente Wilson.
Austria-Hungría firma el armisticio.
El Kaiser abdica (renuncia).
Alemania firma el armisticio (Suspensión de hostilidades pactada entre pueblos o ejércitos en guerra)
Tratado de Brest-Litovsk.
La Rusia soviética abandona el conflicto y cede grandes territorios a los Imperios Centrales.
Bulgaria firma el armisticio
Tras sus fracasadas ofensivas en Oriente Medio y la llegada de tropas británicas a la Anatolia, Turquía firma el armisticio (30 octubre)
http://www.historiasiglo20.org/HM/1-2d.htm
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/


¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....
Objetivos de la Clase
1-Identificamos las fases de la Primera Guerra Mundial. ✓
2- Analizamos la vida de los soldados en las trincheras. ✓
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/


¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web
www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°3 " Antecedentes de la Primera Guerra Mundial!.....
Paso 1: ir al sitio www.recursosdehistoria.wordpress.com
Paso 2: hacer clic en la sección Propuestas Didácticas, Guías
Paso 3: hacer clic en la Guía numero 3 y listo ya la puedes descargar
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Presentación N°4: "Tratados de Paz"

Clase N° 3
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Curso: Primero Medio.

PPT N°5

Primera Guerra Mundial

"Tratados de Paz"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Objetivos de la Clase

1-Identificar los tratados realizados luego de la conferencia de París.
2- Analizar los 14 puntos de Wilson.

Mapas De Progreso: Nivel 5

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡ANTES DE EMPEZAR!

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros:

1-¿Qué entiendes por tratado?

2.-Observa la imagen : ¿Conoces a los personajes? ¿Qué países representan?



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Ambiente Histórico

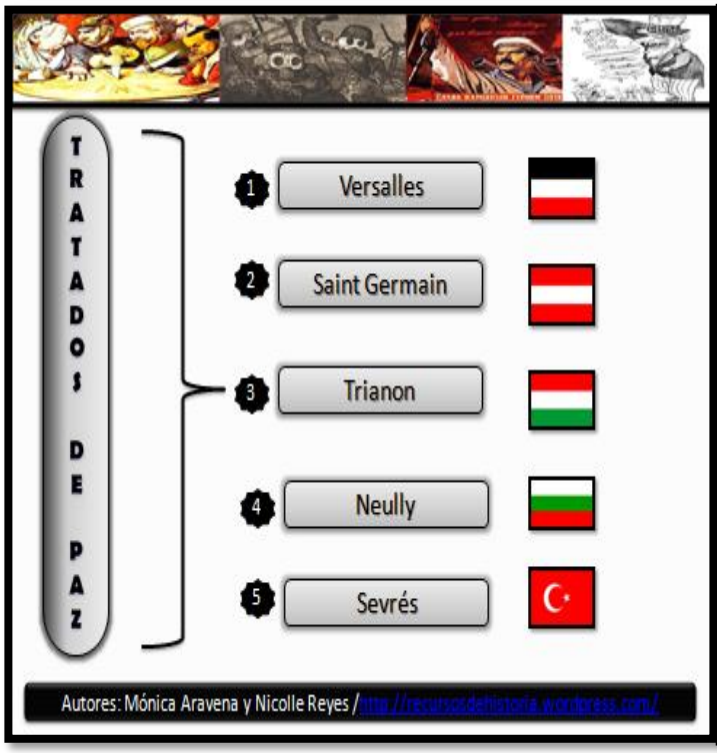
Luego de años de conflicto bélico, las potencias de la triple entente lograron superar a las potencias centrales. Todos querían terminar con el sufrimiento y horror, es por esto que en 1919 se firman una serie de tratados de paz, que se supone pondrían fin a todas las guerras, pero se equivocaron y colocaron las condiciones para un nuevo enfrentamiento



George, Orlando, Clemenceau y Wilson Representantes de los países vencedores.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/




TRATADOS DE PAZ
1 Versalles
2 Saint Germain
3 Trianon
4 Neully
5 Sevrés
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/


1- Tratado de Versalles
➢Pérdidas territoriales (entre ellas Alsacia y Lorena)
➢Cláusulas militares(Ocupación temporal zona occidental del Rin, drástica reducción del Ejército, Armada y Aviación)
➢Cláusulas económicas (pago de reparaciones de guerra como país agresor y culpable del conflicto
➢Otras: Prohibición a Alemania de ingresar en la Sociedad de Naciones.
➢Prohibición de unión con Austria
Firmado con Alemania
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/


2- Tratado de Saint Germain
➢Fin del Imperio Austro-Húngaro(nacen nuevos estados como Austria, Hungría y Checoslovaquia)
➢Pago de reparaciones.
➢Limitaciones en el ejército.
Firmado con Austria.
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/


3- Tratado de Trianon
➢Fin del Imperio Austro-Húngaro(nacen nuevos estados como Austria, Hungría y Checoslovaquia).
➢Pago de reparaciones
➢ Limitaciones en el ejército
Firmado con Hungría
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



4- Tratado de Neuilly



- Pérdidas territoriales en beneficio de Rumanía, Grecia y Yugoslavia
- Pago de reparaciones
- Limitaciones en el ejército

Firmado con Bulgaria

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

3- Tratado de Sévres.

- Reparto de las posesiones del Oriente Medio entre Francia (Siria, Líbano) y Gran Bretaña (Palestina, Irak).
- Pérdidas territoriales en Anatolia y Tracia estipuladas en Sèvres son anuladas en el tratado de Lausana (1923) tras la victoria turca en su guerra contra Grecia (1919-1922).
- Turquía quedó reducida a la península de Anatolia en Asia y a la región en torno a Estambul en Europa.



Firmado con Turquía.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

EUROPA EN 1919



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo. pág. 127

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Lee el Documento!.....

Discurso de Wilson, que sirvió como base para la formación de los tratados.

"1. Acuerdos de paz negociados abiertamente (...) La diplomacia procederá siempre (...) públicamente.
2. Libertad absoluta de navegación sobre los mares (...)
3. Supresión, hasta donde sea posible, de todas las barreras económicas (...)
4. Suficientes garantías recíprocas de que los armamentos nacionales serán reducidos al límite compatible con la seguridad interior del país.
5. Libre ajuste (...) de todas las reivindicaciones coloniales (...)
6. Evacuación de todos los territorios rusos (...)
7. Bélgica (...) deberá ser evacuada y restaurada.



Discurso del presidente Wilson al Congreso de EE.UU. 8 de Enero de 1918

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



8. Todo el territorio francés deberá ser liberado (...) El daño hecho a Francia en 1871, en lo que se refiere a Alsacia-Lorena (...), deberá ser reparado.
9. Deberá efectuarse un reajuste de las fronteras de Italia, siguiendo las líneas de las nacionalidades claramente reconocibles.
10. A los pueblos de Austria-Hungría (...) deberá serles permitido, con la mayor premura, la posibilidad de un desarrollo autónomo.
11. Rumania, Serbia y Montenegro deberán ser evacuados (...) A Serbia se le concederá libre acceso al mar (...)
12. A los territorios turcos del actual Imperio otomano se les garantizará plenamente la soberanía (...), pero las otras nacionalidades que viven actualmente bajo el régimen de este Imperio deben (...) disfrutar de una total seguridad de existencia y de poderse desarrollar sin obstáculos.
13. Deberá constituirse un Estado polaco independiente, que comprenda los territorios incontestablemente habitados por polacos, los cuales deberán tener asegurado el acceso al mar (...)
14. Deberá crearse una Sociedad general de las Naciones en virtud de acuerdos formales, que tenga por objeto ofrecer garantías recíprocas de independencia política y territorial tanto a los pequeños como a los grandes estados."



Fuente:http://www.historiasiglo20.org/TEXT/catorcepuntos.htm

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Momento de Actividad!.....



Indicaciones: Luego de haber leído el documento, en parejas debes responder las siguientes preguntas en tu cuaderno y compartirlas con tus compañeros:

Preguntas:

1- Identifica autor, fecha del documento

2- Señala las ideas principales del texto (mínimo 4)

3- Comenta las respuestas con tus compañeros

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....

Objetivos de la Clase

1-Identificamos los tratados realizados luego de la conferencia de París. ✓

2- Analizamos los 14 puntos de Wilson. ✓

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°3 " Antecedentes de la Primera Guerra Mundial!.....



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Presentación N° 5: "La Revolución Soviética de 1917"

Clase N° 5
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: La Revolución Rusa
Curso: Primero Medio.
Tiempo: 90 Minutos

PPT N°5

La Revolución Rusa

"La Revolución Soviética de 1917"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Objetivos de la Clase

1- Identificar las causas y consecuencias de la Revolución Bolchevique en 1917

2- Comprender a partir de diferentes fuentes de información la transformación política, social y económica del nuevo estado.

Mapas De Progreso: Nivel 5

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Antes de empezar!

En tu cuaderno y de manera individual o con tu compañero de banco debes responder las siguientes preguntas y luego comenta con el curso tus respuestas.

1-¿ Qué entiendes por Socialismo?
2-¿ Qué entiendes por Revolución?
3- ¿ Sabes quiénes fueron Lenin y Stalin?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Ambiente Histórico

❖ La Revolución Rusa se desencadenó el año 1917 en la Rusia Zarista y fue uno de los principales hitos de la época Contemporánea.
❖En 1905 se comenzó a cuestionar el régimen Zarista por parte de los obreros y campesinos, que buscaban una solución ante sus problemas sociales y económicos.
❖En 1917 llega a su fin el régimen zarista y se crea el Estado Soviético.



Vladimir Lenin, líderde la Revolución Rusa dirigiéndose a los obreros y campesinos rusos.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



De la Rusia Zarista a la Rusia Soviética

ZARISMO	GOBIERNO PROVISIONAL	RUSIA SOVIÉTICA
		GUERRA CIVIL / NEP (Nueva Política Económica)

1913 | 1914 | 1915 | 1916 | 1917 | 1918 | 1919 | 1920 | 1921 | 1922 | 1923 | 1924 | 1925 | 1926 | 1927 | 1928

- Agosto de 1914 *Rusia entre en la Primera Guerra Mundial*
- Febrero de 1917 *Revolución en Petrogrado*
- Marzo de 1917 *Abdicación del Zar Nicolás II*
- Octubre 1917 *Revolución Bolchevique*
- Marzo 1918 *Tratado de Brest-Litovsk*
- Julio 1918 *Ejecución del Zar*
- Diciembre de 1922 *Nacimiento de las URSS*
- Enero 1924 *Muerte de Lenin*
- Enero 1927 *Trotski es expulsado del partido*

FUENTE: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 134

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Rusia Zarista

- A principios del siglo XX, el imperio ruso estaba regido por el zar Nicolás II.
- La sociedad rusa era principalmente agraria, las condiciones de vida de los campesino eran muy precarias.
- La industrialización fue un proceso muy lento y sólo algunas industrias se desarrollaron, principalmente en la ciudad de San Petersburgo.



Imagen de la Coronación del Zar Nicolás II en 1896

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

L A SOCIEDAD RUSA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX



- Nobleza y Burguesía urbana 2,5%
- Proletariado Urbano 10%
- campesinos acomodados 18%
- Pequeños propietarios rurales 28,5%
- Proletaria rural 41%

¿cómo estaba organizada y distribuida la sociedad en la época zarista?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

La Situación Política de Rusia dese finales del siglo XIX

Durante la década de 1870 comienzan a llegar las ideas Marxistas a Rusia

↓

En 1898 se crea el PARTIDO SOCIAL DEMÓCRATA RUSO (PSDR)

A comienzos del siglo XX el partido se divide en:

- BOLCHEVIQUES (mayoría en ruso, partido socialista extremo y muy selectivo)
- MENCHEVIQUES (minoría en ruso, socialistas moderados)

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Revolución de 1905

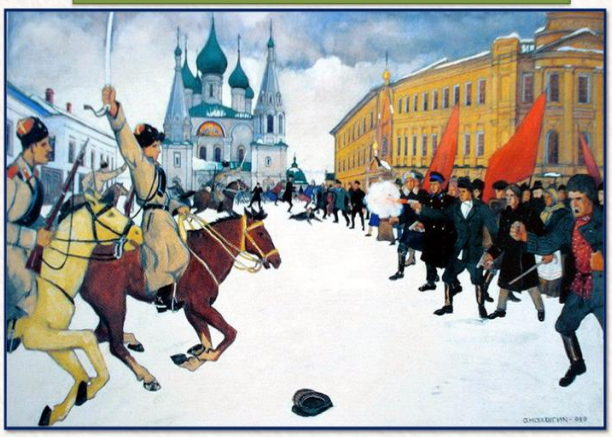
- En 1905 Rusia se encontraba sumida en una profunda crisis social y económica producto de las malas condiciones de vida de los campesinos y obreros.
- La crisis económica se agudizó con la derrota militar rusa en la guerra ruso-japonesa de 1904.
- En enero de 1905 se desarrollo un movimiento revolucionario contra el régimen zarista y las desigualdades sociales.
- La revolución tuvo lugar en la ciudad de San Petersburgo, capital del imperio ruso.



Cartel de propaganda bolchevique que promueve la re 1905

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.

Domingo Sangriento



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Momento de Actividad.....

❑ *Debes leer los siguientes documentos :*

DOCUMENTO 1: Peticiones dirigidas al zar por los manifestantes del 9 de enero de 1905.

« ¡Señor! Nosotros, obreros de San Petersburgo, nuestras mujeres, hijos y ancianos inválidos, llegamos ante ti para pedir justicia y protección. Estamos en la Miseria, oprimidos y cargados con trabajo excesivo, tratados como esclavos que deben soportar pacientemente su amarga suerte y callar. Creemos preferible morir que prolongar insoportables sufrimientos. Hemos abandonado el trabajo y declarado a los patronos nuestro propósito de no reintegrarnos al mismo hasta que satisfagan nuestras demandas. Pedimos pocas cosas. Nuestra primera petición es que los patronos examinen con nosotros las Peticiones. Esto ha sido rechazado, así como el derecho de hablar de nuestras necesidades (...). También han considerado ilegal nuestro deseo de disminuir el horario de trabajo hasta las ocho horas diarias, de convenir el salario (...), de que se mejoren las condiciones de trabajo. Según los patronos todo es ilegal: nuestras demandas, un crimen. ¡Señor! Estamos aquí Más de 300.000 hombres solamente por sus apariencias y aspecto. Cualquiera que entre nosotros intente elevar su voz para defender los intereses de la clase obrera será aprisionado y deportado (...). ¡Señor!, ¿Esto es conforme con las leyes divinas, en cuya virtud gobernáis? Por esto, nos hemos congregado cerca de los muros de tu palacio. Es aquí donde buscamos el último saludo. No rehúses proteger a tu pueblo. Sácale de la tumba de la arbitrariedad, de la miseria y de la ignorancia.

Ordena inmediatamente convocar a los representantes de todas las clases y órdenes del pueblo ruso. Y para esto, manda que las elecciones a la Asamblea Constituyente se hagan según el sufragio universal, secreto e igual. Es nuestra petición más importante.»

Apud. VOILLIARD y otros: «Documents d'Histoire, II, Armand Colig, París, 1964, Págs. 102-103. EN: J. González Fernández, Historia del Mundo Contemporáneo, Editorial Edebe, Barcelona 2001, p.152(www.historia1imagen.cl)

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

DOCUMENTO 2: El domingo sangriento

«Domingo, 22 de enero de 1905, Un día penoso. Se han producido grandes desórdenes en San Petersburgo por que unos obreros querían subir Palacio de Invierno. Las tropas han abierto fuego en varios lugares de la ciudad; ha habido muchos muertos y heridos. ¡Dios mío, qué penoso y que triste! Mamá ha llegado de la ciudad y ha ido directamente a misa. (...)

Diario de Nicolás II. Apud MARTINEZ DEGRAIN: "Los días rojos". Historia 16, Nº 7. Madrid, 1976 (www.historia1imagen.cl)

Ahora que ya leíste los documentos debes responder en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego comentarlas con tus compañeros:

1-Identifica el autor y fecha en que fueron escritos ambos documentos.

2- A partir del documento n°1 ¿Cuales son las peticiones de los obreros al Zar?

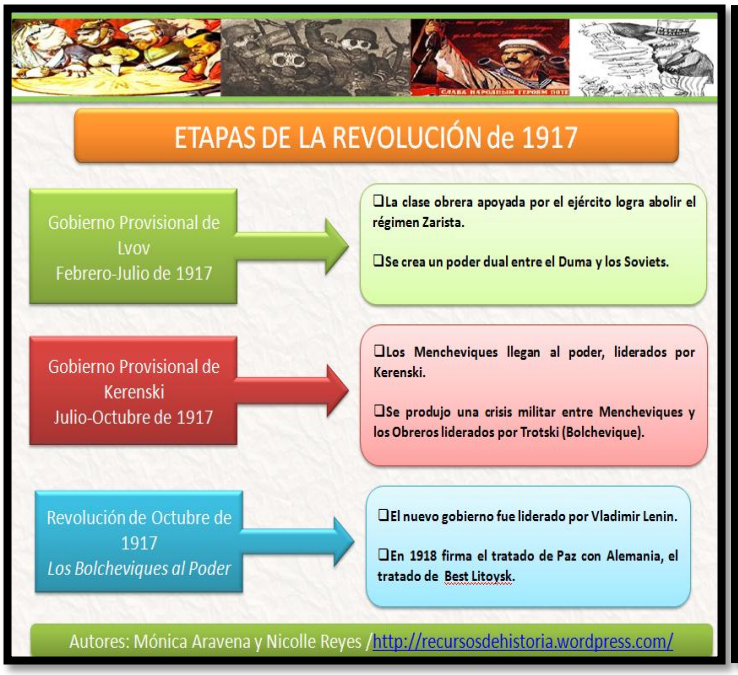
3- A partir del documento n°2 ¿Qué respuesta recibieron los obreros de parte del Zar?

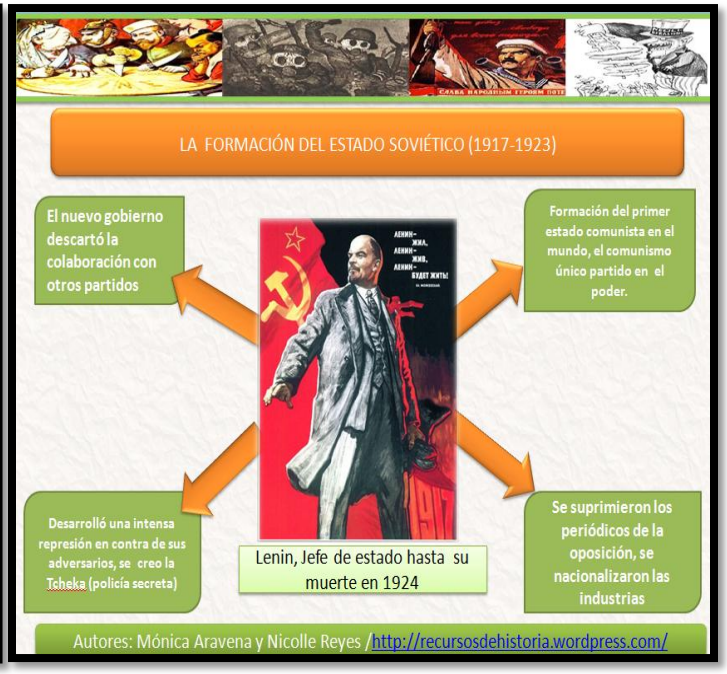
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/




Se crean los Soviets, consejo de obreros y campesinos
Revolución de 1905
Se crea la Duma (Asamblea legislativa de representantes de los distintos grupos políticos)
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/


Revolución de Febrero 1917
CAUSAS
-La participación en la Primera Guerra Mundial.
-Derrotas Militares.
-Subida de Precios.
-Crisis económica y pobreza de la población.
Los Efectos de la Guerra Mundial
1913*
1917*
2 sacos de harina
1/3 de un saco de harina
5 sacos de patatas
3/4 de un saco de patatas
20 kilos de carne
4 kilos de carne
*poder adquisitivo del salario medio
Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo , pág. 138
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/


ETAPAS DE LA REVOLUCIÓN de 1917
Gobierno Provisional de Lvov
Febrero-Julio de 1917
❑La clase obrera apoyada por el ejército logra abolir el régimen Zarista.
❑Se crea un poder dual entre el Duma y los Soviets.
Gobierno Provisional de Kerenski
Julio-Octubre de 1917
❑Los Mencheviques llegan al poder, liderados por Kerenski.
❑Se produjo una crisis militar entre Mencheviques y los Obreros liderados por Trotski (Bolchevique).
Revolución de Octubre de 1917
Los Bolcheviques al Poder
❑El nuevo gobierno fue liderado por Vladimir Lenin.
❑En 1918 firma el tratado de Paz con Alemania, el tratado de Best Litoysk.
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/


LA FORMACIÓN DEL ESTADO SOVIÉTICO (1917-1923)
El nuevo gobierno descartó la colaboración con otros partidos
Formación del primer estado comunista en el mundo, el comunismo único partido en el poder.
Desarrolló una intensa represión en contra de sus adversarios, se creo la Tcheka (policía secreta)
Se suprimieron los periódicos de la oposición, se nacionalizaron las industrias
Lenin, Jefe de estado hasta su muerte en 1924
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Mapa: La Guerra Civil (1918 – 1921)

-Durante los años 1918-1921 se produjo una Guerra Civil, donde se enfrentaron el Ejército Rojo, compuesto por los Bolcheviques y el Ejército Blanco compuesto por los grupos conservadores, liberales y que rechazaban el comportamiento del gobierno Bolchevique.



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 141

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Formación de la URSS

El Partido Bolchevique a partir de 1921 se pasó a llamar *Partido Comunista de la Unión Soviética* (PCUS)

Poder Legislativo

- Congreso de los Soviets (Soviets Supremo)
- Los Bolcheviques establecieron una república federal

En 1922 se creó la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, estaba formada por repúblicas soviéticas y autónomas.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Las Repúblicas de la URSS



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 142

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Momento de Actividad!.....



Indicaciones:

1- En conjunto con tu compañero de banco debes resolver un crucigrama sobre la Revolución Rusa, que te entregará tu profesor(a).

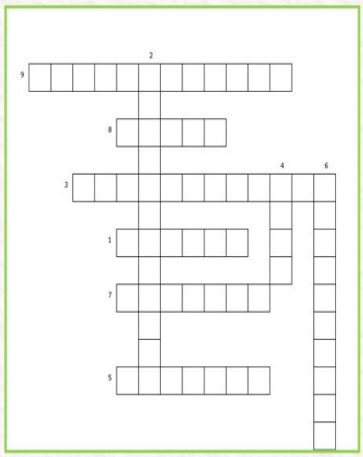
2- En primer lugar traten de resolverlo sin la ayuda de tus apuntes o texto escolar y luego pueden recurrir a sus apuntes para verificar sus respuestas o si necesitan ayuda.

3- tienen 10 minutos para resolver el crucigrama, al finalizar en conjunto con tu profesor (a) y tus compañeros revisaran las respuestas correctas.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Crucigrama Revolución Rusa



HORIZONTALES:

9-Grupo que consolidó la revolución de 1917 y de orientación socialista extremo.

8-Líder carismático que impulso la revolución Rusa.

3-Grupo político Socialista Democrático.

1- Gobernó desde 1924 y su objetivo era lograr la máxima eficiencia del modelo comunista en la URSS.

7-Lídero el ejército rojo durante la guerra civil.

5- Consejo que representaba a la clase obrera y campesina.

VERTICALES:

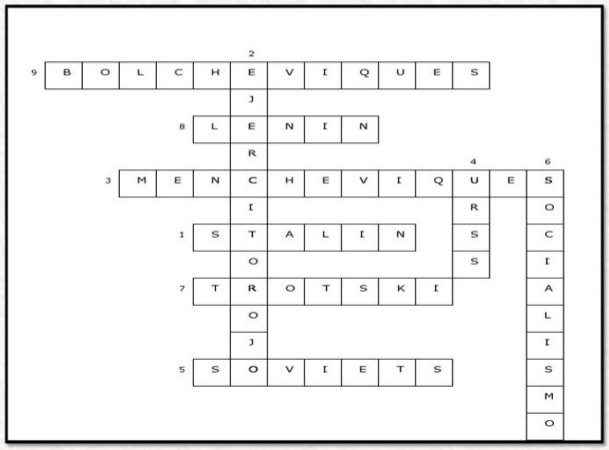
2-Defendieron el estado soviético durante la Guerra Civil.

4-Nombre que recibió el estado Soviético desde 1922 hasta 1989.

6- Ideología política que busca la centralización del poder en el estado.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Solución del Crucigrama



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....

Objetivos de la Clase

1- Identificar las causas y consecuencias de la Revolución Bolchevique en 1917.

2- Comprender a partir de diferentes fuentes de información la transformación política, social y Económica del nuevo estado.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°5 "La Revolución Soviética de 1917".....



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Presentación N°6: "Gran Depresión Económica"

Clase N° 6
Unidad : La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Curso: Primero Medio.

PPT N°6

Crisis 1929

"Gran Depresión Económica"

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Objetivos de la Clase

1-Identificar las causas de la Gran Depresión.
2- Analizar fuentes iconográficas.

Mapas De Progreso: Nivel 5

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡ANTES DE EMPEZAR!

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros:

1- ¿ Qué entiendes por Crisis Económica?

2- Chile se vio afectado por esta crisis ¿ Por qué crees que ocurrió este fenómeno?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Ambiente Histórico

❖Después de largos años de bonanza para Estados Unidos la interrumpe bruscamente una crisis en la bolsa de Nueva York el llamado Jueves Negro del año 1929.

❖En cinco días la bolsa de Nueva York se derrumbó. Esta noticia dio vuelta el mundo y periódicos lo colocaron en sus portadas, recalcaron la venta de acciones y el terror que sucumbía. Los días pasaban y las personas se daban cuenta de que esta gran crisis empezaba afectar a todo el mundo.



The New York Times anuncia en su edición del día 30 que el 23 de octubre de 1929 fue la jornada más desastrosa de la historia de Wall Street.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Causas de la Gran Depresión

1-Sobreproducción

2-Especulación

3-Inflación Crediticia

4-Dependencia de las economías

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

1-Sobreproducción.



Fabrica de Trilladora.

✓ *Este concepto hace referencia a la excesiva confección o producción de un producto, el cual con la gran cantidad creada no tiene mercado para poder venderla.*

✓ *Se utiliza este termino para referirse a un sobre stock*

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

2-Especulación

✓ *Se refiere a dichos sobre una actividad económica, se basan en engaños con el objetivo de poder especular sobre los beneficios o ganancias que se tendrían, sabiendo la persona quien hace estos dichos que la realidad no es como se plantea, es por esto que la crisis del 29 fue tan sorpresiva porque el mercado estadounidense estaba sentado en mentiras sobre el mercado que producía la especulación.*

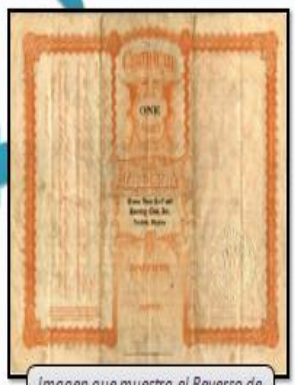


Imagen que muestra el Reverso de una acción en 1929.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

3-Inflación Crediticia



Banco.

✓ *Este termino se emplea cuando se produce una inflación por la excesiva otorgación de créditos por parte de los bancos, los cuales prestaban dinero a cualquier persona, teniendo poca base financiera.*

✓ *Estos créditos nunca fueron devueltos por ende produjo una crisis profunda de los bancos, muchos quebraron.*

Vocabulario:
Inflación: Aumento general de precios que trae aparejada la depreciación monetaria.
Fuente: Diccionario RAE

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



4. Dependencia de la economía americana.



Publicidad de la dependencia que tenía nuestro país a la economía estadounidense

- ✓ *Se refiere al sometimiento económico que hacía Estados Unidos sobre parte del mundo, siendo la principal economía la cual entregaba créditos y gozaba de una industria manufacturera que abastecía al mundo a partir de 1914*
- ✓ *Esta dependencia se vio reflejada luego de la crisis del 29, arrastrando a los demás países a una crisis por la dependencia que tenían a la gran potencia.*

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Consecuencias Crisis 29

1. Económicas
2. Sociales
3. Políticas

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

1- Económicas.

- Quiebra de bancos.
- Cierre de empresas.
- Aumento del desempleo.
- Crisis del modelo económico liberal.



Imagen: Cierre de Bancos.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

2- Sociales.



Fotografía de Trabajadores chilenos cesantes.

- Paro a nivel mundial.
- Desempleo.
- Aumento de la mortalidad.
- Emigración.
- Empobrecimiento.
- Aumento del alcoholismo y Delincuencia.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



3- Políticas.

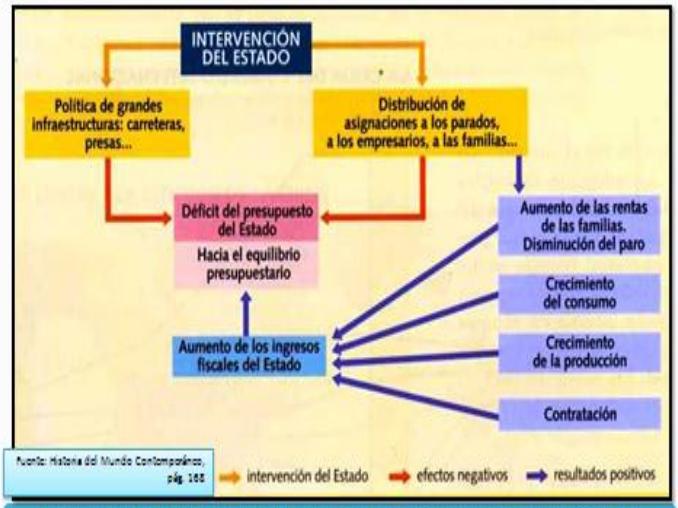


Imagen de Nacionalistas alemanes.

- Gran depresión afectó a gobiernos de la mayoría de los países por no saber que hacer frente al problema.
- Aumento de ideologías :
  - nacionalistas
  - totalitarias.

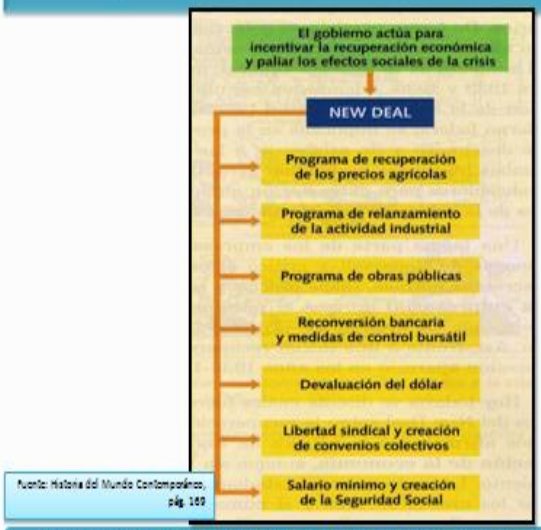
Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Recuperación Económica: Modelo de Keynes



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

Recuperación Económica: Modelo New Deal o Nuevo Trato



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Observa las Imágenes.....



Retrato de un hombre aguardando su turno en San Francisco Dorothea Lange (1933). Las colas para conseguir comida se convirtieron en una imagen habitual.



Tomando un baño, Rusell Lee(1939) Dos niños bañándose en una barraca agrícola de Oklahoma, Lee se convirtió en un referente entre los fotógrafos de la FSA

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



¡Observa las Imágenes.....

3



Hooverville, denominación que se dio a los barrios surgidos a raíz de la Gran Crisis económica, en la imagen, el central Park de Nueva York,1932.
Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 165

4



Una familia estadounidense sin recursos durante la gran crisis, 1934.
Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 165

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Momento de Actividad!.....



Indicaciones: Luego de haber observado las imágenes, en parejas debes responder las siguientes preguntas en tu cuaderno y compartirlas con tus compañeros:

Preguntas:

1- Identifica autor, fecha de las imágenes

2- Identifica el momento a nivel histórico que reflejan las imágenes.

3- ¿Qué situación se evidencia en las imágenes?

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Revisemos si cumplimos los objetivos.....

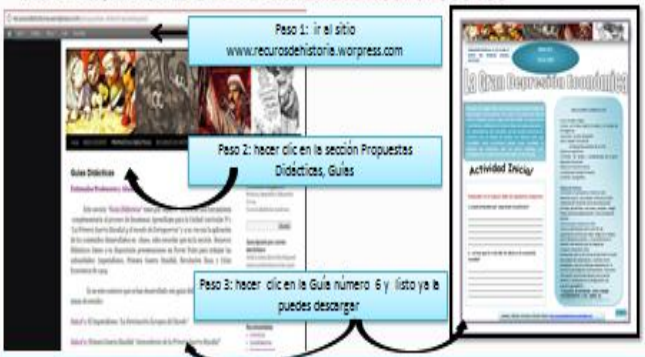
Objetivos de la Clase

1-Identificamos las causas de la Gran Depresión. ✓

2- Analizamos las consecuencias de la gran depresión. ✓

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/

¡Estimado Alumno te recomendamos ir al sitio web www.recursosdehistoria.wordpress.com y descargar la Guía N°3 " Antecedentes de la Primera Guerra Mundial!.....



Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes / http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Material de Aprendizaje: Guías Didácticas

Guía del Alumno N° °1: *"La Dominación Europea del Mundo"*



Guía del Alumno N° 2: *"Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"*



Guía del Alumno N° 3: *"Los Soldados en la Primera Guerra Mundial"*



Guía del Alumno N° 4: *"Los Tratados de Paz luego de la Guerra"*



Guía del Alumno N°5: *"Revolución Soviética de 1917"*



Guía del Alumno N° 6: *"La Gran Depresión Económica"*





¡Estimado Profesor si ya leíste el Guión del Profesor puedes continuar!

GUÍA DEL ALUMNO Nº1

IMPERIALISMO

La Dominación Europea del Mundo

Se ha denominado Imperialismo a la gran expansión territorial de las potencias europeas (Gran Bretaña, Francia, Alemania, Holanda, Bélgica, entre otras) desde mediados del siglo XIX. Este fenómeno llevó a que antes de la Primera Guerra Mundial el mapa del mundo estuviera lleno de posesiones al otro lado del océano de los países europeos, particularmente en África y Asia.

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras la siguiente pregunta:

1- ¿Qué provoca que un país busque dominar otros territorios?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ENCUADRE CURRICULAR

Curso: Primero Medio

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Imperialismo.

CMO: -Causas del Imperialismo.
-Imperios Coloniales.

Objetivos específicos:

1-Identificar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea durante las últimas décadas del siglo XIX.

2-Comparar los fundamentos de las potencias coloniales para justificar el colonialismo.

3-Analizar el reparto de África.

Objetivos Procedimentales:

1-Análisis de Fuentes Primarias.

2-Análisis de Mapas Históricos.

Tiempo: 90 minutos.

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página: www.recusrsosdehistoria.wordprees.com**

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



A partir del siglo XVI algunos países europeos traspasaron sus fronteras para conquistar y establecer *colonias* en nuevos territorios, es el caso de nuestro continente, y así imponer nuevas formas de dominación ideológica, política, económica y social.

Por el contrario África y Asia no fueron colonizadas sino hasta finales del siglo XIX, cuando las grandes potencias como Gran Bretaña, Francia y Alemania desarrollaron una expansión territorial sin antecedente alguno.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

Conceptos Claves

***Colonia:** Territorio dominado y administrado por una potencia extranjera.*

***Causa imperialista Económica**: Se basa en la búsqueda de nuevos mercados por parte de los productores.*

***Causa imperialista Política:** Se basa en la idea de que la potencia con más colias será la mejor y más importante.*

***Causa imperialista Ideológica:** Se basa en la idea de que la Raza blanca es superior a la raza negra por eso deben conquistarlos y a su vez educarlos o civilizarlos*

***Causa imperialista Demográfica:** Se basa en la necesidad de nuevos lugares para vivir debido al aumento de la población.*

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, Vicens Vives

ACTIVIDAD N°1: "Causas Imperialistas"

Objetivo: Identificar las principales características y causas del imperialismo.

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point(ppt) n°1 "El Imperialismo" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:
www.claseshistoria.com
www.odisea.ucv.cl
www.historia1imagen.cl

2- Debes leer atentamente las siguientes preguntas y luego responder.

3- Puedes trabajar de manera individual o en pareja. Al final de la clase con tu profesor y compañeros revisaran la actividad.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo.



1.1 En la siguiente tabla debes completar con las principales características de cada causa imperialista (mínimo 5):

Características	CAUSAS IMPERIALISTAS			
	Económicas	**Políticas**	**Ideológicas**	**Demográficas**



Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

Ambiente Histórico

Vocabulario

***Historiadores:** Son las personas que se dedican profesionalmente a estudiar y escribir sobre historia.*

***Civilizar:** Mejorar la formación y comportamiento de personas o grupos sociales.*

Fuente: Diccionario RAE.



Existen posturas muy divergentes en relación a las causas o los motivos imperialistas, para algunos Historiadores y personajes importantes como el político francés Jules Ferry, el imperialismo responde a la necesidad de transformarse en la potencia más importante de Europa y eso se consigue con la conquista de nuevos territorios, para otros responde a motivos de buscar nuevos mercados, es decir motivos económicos y por último responde a la necesidad de civilizar a los pueblos que viven en la barbarie.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°2: ¿Estoy a Favor o en contra del Imperialismo?

Objetivo: Comparar y Analizar las diferentes posturas sobre los motivos imperialistas

Indicaciones:

1-Debes leer atentamente el recuadro ¡Para saber más!

2-El segundo paso es leer las fuentes primarias (fueron escritas en la misma época en que ocurrió el acontecimiento) que encontraras en la siguiente página.

3-Por último deberás colocar un título a cada documento, responder las preguntas de manera individual y luego compararlas con tus compañeros.



¿Sabías qué...?

¡Gracias a los testimonios que han dejado personas que vivieron antes que nosotros podemos conocer el pasado!.....cartas, testamentos, discursos, leyes, constituciones entre otros y con el paso del tiempo se han transformado en TEXTOS HISTORICOS, es decir fuentes primarias (que se escribieron en la misma época) que nos permiten saber qué paso, cuándo paso, porqué paso. Por eso es muy importante que aprendas a LEER y a ANALIZAR los documentos históricos.

A continuación te presentamos una serie de pasos que debes seguir para realizar un correcto análisis



2.1 Lee atentamente el cuadro *¡Para saber más!* que te ayudara para responder las preguntas:

¡¡¡¡¡¡Para Saber Más!!!!!

Paso 1: Debes leer el documento de manera general para familiarizarte con él. Luego realizar una segunda lectura y subraya los aspectos más importantes e ideas principales.
Paso 2: Identificar ¿Quién es el autor?, ¿dónde fue escrito?, ¿cuándo fue escrito?, ¿cuál es su naturaleza?, identifica ¿cuál es la intención del autor, a ¿quién va dirigido?
Pasó 3: identificar su contexto histórico: ¿qué sucedía en ese momento?
Paso 4: establecer las ideas principales del texto
Paso 5: Realizar un comentario sobre el texto, que no es lo mismo que PARAFRASEAR, es decir repetir lo que dice el documento y también debes cuidar no desviarte de la idea principal
Paso 6: una vez que has identificado las ideas principales, identificado su contexto, los motivos del autor debes preguntarte ¿estás de acuerdo con lo que el autor señala?, ¿te parece objetivo su relato?
Paso 7: Para finalizar debes establecer una breve conclusión de manera escrita

2.2 Debes leer cada uno de los siguientes documentos, subrayar las ideas principales y colocarle un Título que refleje la idea central del texto:

DOCUMENTO 1

Título:_____

"Estaba ayer en el East End de Londres (barrida obrera) y asistí a una reunión y no se oía más que un grito: "pan, pan". (…) reflexione sobre lo ocurrido y me sentí todavía más convencido de la importancia del imperialismo (…): Para salvar a los 40 millones de habitantes del Reino Unido de una mortífera guerra civil, nosotros los colonizadores, debemos conquistar nuevas tierras para instalar en ellas el excedente de nuestra población".

Carta de Cecil Rhodes, colonizador Británico de África, 1895.



DOCUMENTO 2

Título:_____

"La colonización es la fuerza expansiva de un pueblo, es su potencia de reproducción, es su dilatación y su multiplicación a través del espacio, es la sumisión del universo o de una gran porte de él, a su lengua, a sus costumbres, a sus ideas y a sus leyes. Un pueblo que coloniza es un pueblo que pone los cimientos de su grandeza y de su supremacía futura (...). Desde el punto de vista moral e intelectual, este crecimiento del número de las fuerzas y de las inteligencias humanas modifica y diversifica la producción intelectual. ¿Quién puede negar que la literatura, las artes y las ciencias de una raza determinada al ser amplificados, adquieren un impulso que no se encuentra entre los pueblos de una naturaleza más pasiva y sedentaria?

Desde cualquier punto de vista que se adopte, sea que nos contentemos con la consideración de la prosperidad, de la autoridad y de la influencia política, sea que nos elevemos a la contemplación de la grandeza intelectual, he aquí el enunciado de una verdad indiscutible: el pueblo que coloniza más es el primer y mejor pueblo, y sin no lo es hoy, lo será mañana."

P. Leroy-Beaulieu, La colonización en los tiempos modernos, 1874.

DOCUMENTO 3

Título:_____

"El imperialismo es el esfuerzo de los grandes dueños de la industria paro facilitar la salida de su excedente de riqueza, buscando vender o colocar en el extranjero las mercancías o los capitales que el mercado interior no puede absorber....No es el crecimiento industrial el que anhela la apertura de nuevos mercados y de nuevas regiones parca invertir, sino la deficiente distribución del poder adquisitivo la que impide la absorción de mercancías y capital dentro del país. El imperialismo es el fruto de la mala política económica, y el remedio es la reforma social. Si en Inglaterra las personas tuvieran poder adquisitivo, no sería necesario buscar en otras regiones los mercados..."

J. Hobson, El Imperialismo, 1902.



DOCUMENTO 4

Título:_____

"Sin negar que los negros se puedan civilizar, es cierto, pero, que su civilización siempre será inferior a la nuestra, porque la fuerza de la mente de aquella gente es realmente inferior. Creemos que la raza superior a cualquier otra, aquella de la que dependerá siempre el destino del mundo, es la raza blanca".

Farmochi. Curso de geografía universal, 1850.

DOCUMENTO 5

Título:_____

"¡Razas superiores!, ¡Razas inferiores! Es fácil decirlo. Por mí parte, yo me aparto de tal opinión, especialmente después de haber visto a sabios alemanes demostrar científicamente que la francesa es una raza inferior a la alemana. No, no existe el derecho de las llamadas naciones superiores sobre las naciones llamadas inferiores. La conquista que preconizan es el abuso, liso y llano, de la fuerza que da la civilización científica sobre las civilizaciones primitivas, para apropiarse del hombre, torturarlo y exprimirle toda la fuerza que tiene, en beneficio de un pretendido civilizador".

G. Clemenceau, Miembro del Parlamento Francés, Discurso en la Cámara de Diputados, Julio de 1885.

2.3 De acuerdo a lo leído en los documentos anteriores debes responder las preguntas y al finalizar debes comentarlas con tus compañeros:

A- Identificar de cada documento: nombre del autor, época en que fue escrito, naturaleza del texto (político, testamento, constitucional, científico etc).

_____

_____

_____

_____

_____



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

B- Identificar las <u>ideas principales de cada documento</u> y escribirlas en el espacio indicado.

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



C-¿Cómo se justifica el Colonialismo en cada documento?, ¿Existen posturas divergentes o están todos de acuerdo? Justifica tu respuesta:

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

D-A tu juicio ¿estás a favor o en contra del Imperialismo?, Justifica tu respuesta y coméntala con tus compañeros:

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



En África es donde se asentó con mayor firmeza la expansión imperialista a partir de 1870.

Las grandes potencias como Francia e Inglaterra iniciaron una ardua carrera por conquistar el continente africano, lo que conllevó a que está área fuera una zona de conflicto entre las potencias europeas, por este motivo en 1885, Bismark canciller de Alemania convocó una Conferencia Internacional en Berlín que marcó el reparto de áfrica entre las potencias europeas y se estableció como principio que solo la ocupación otorgaba los derechos de la Explotación Colonial.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°3: "La repartición de África"

Objetivo: Analizar un Mapa Histórico

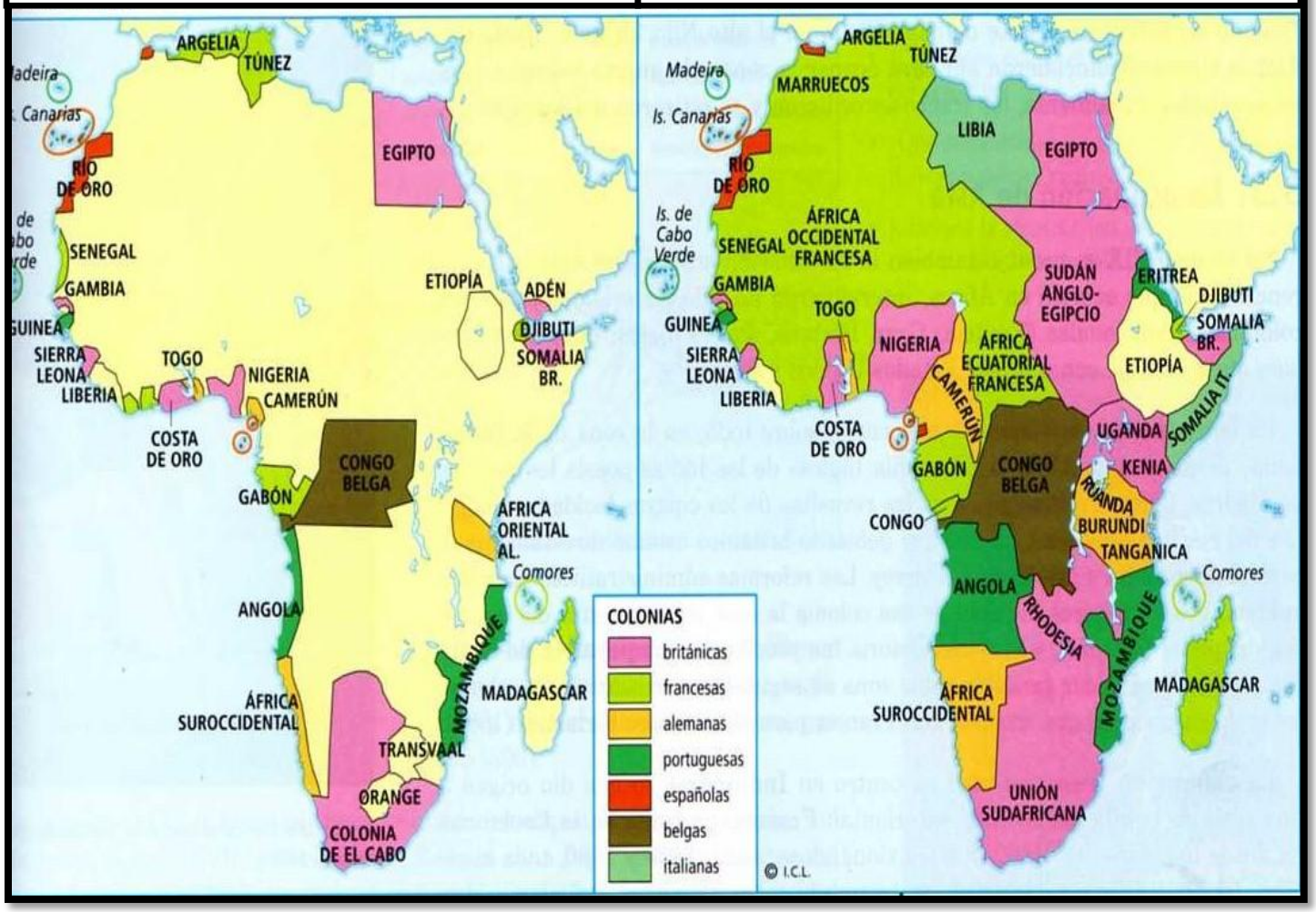
Indicaciones: Observar los mapas y responder las preguntas de manera individua o grupal (máximo 3 alumnos), puedes utilizar como información complementaria la presentación power point(ppt) n°1" El Imperialismo" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material desde las siguientes páginas web:
www.claseshistoria.com
www.odisea.ucv.cl
www.historia1imagen.cl
Además necesitara tener un Atlas Geográfico Universal para resolver la primera actividad.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo.



3.1 Observa detalladamente los mapas 1 y 2 y luego deberás completar el siguiente cuadro. Para realizar la actividad debes utilizar un Atlas geográfico.

1	2
Mapa 1: África en 1885	**Mapa 2: África en 1914**





COMPLETAR

1- Continente que se representa en el Mapa.	R.
2- Nombrar los países representados en el Mapa n°2 y con la ayuda del Atlas geográfico, debes escribir los países del continente en la actualidad ¿Son los mismos? Justifica tu respuesta.	
Países de África en 1914	**Países de África en la actualidad**

R._____

_____

_____

_____

_____



3.2 Observa el mapa 1 ¿Cuáles son los territorios africanos ocupados por las potencias europeas en 1885?

R._____

_____

_____

3.3 En primer lugar debes identificar las potencias europeas que ocuparon África en 1914 y escribirlas en la parte superior de la siguiente tabla, luego debes identificar sus respectivas colonias en 1914 y también anotarlas según corresponda (mapa 2).

COLONIAS	POTENCIAS EUROPEAS						



3.4 ¿Cuál es el imperio colonial europeo que posee más colonias en 1914? ¿Cuál será el beneficio político económico y social de dicha posición? Recuerda revisar el material señalado en el recuadro actividad n°3 para responder esta pregunta.

R._____

_____

3.5 Ahora que ya has trabajado bastante estas en condiciones de responder ¿Cuál es el contexto Histórico que representan los mapas? justifica tu respuesta.

R._____

_____

_____

_____

3.6 En la actualidad África es el continente más pobre del planeta y algunos de sus países son considerados como Subdesarrollados, ¿Qué crees que ha causado esta situación?

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

CONCEPTOS CLAVES

Subdesarrollo: Situación del proceso de desarrollo de determinadas regiones geográficas, cuya economía se encuentra aún en una etapa preindustrial y sus fuerzas productivas son poco aprovechadas.

Contexto Histórico: circunstancias que rodean un hecho.

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo.



Rúbricas de Autoevaluación

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3 puntos, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje obtenido.

Actividad 1: Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifico las principales características del Imperialismo.	○	○	○
2-Reconosco que los procesos históricos tienen múltiples causas.	○	○	○

Puntaje Obtenido: Nota:

Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1. Identifico las diferentes posturas o justificaciones del imperialismo.	○	○	○
2. Soy capaz de analizar las diversas justificaciones imperialistas y además emitir mi opinión personal ante la situación.	○	○	○

Puntaje Obtenido: Nota:



Actividad 3 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifico las principales potencias dominantes y sus colonias imperialistas.	◯	◯	◯
2-Analizo mapas históricos.	◯	◯	◯
3. Relaciono los acontecimientos pasados como causas de la configuración del mundo actual.	◯	◯	◯

Puntaje Obtenido: Nota:

Recomendados para profundizar los contenidos

- Película: Memorias de África de Sidney Pollack,1985.
- Sitio Web: www.claseshistoria.com/imperialismo
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema: www.recursosdehistoria.wordpress.com





¡Estimado Profesor si ya leíste el Guión del Profesor puedes continuar!

GUÍA DEL ALUMNO N°2

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Antecedentes de la Primera Guerra Mundial

La Primera Guerra Mundial se desarrolló durante los años 1914 – 1918, en sus comienzos sólo se enfrentaron potencias europeas, pero a partir de 1917 el conflicto se mundializo.

Los daños materiales fueron incalculables y la guerra afectó todos los ámbitos de la vida del hombre.

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por Guerra?

_____
_____
_____
_____

2- ¿Qué entiendes por Paz Armada?

_____
_____
_____
_____

3- ¿Conoces los países que se enfrentaron?

_____
_____
_____

ENCUADRE CURRICULAR

Curso: Primero Medio
Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: Primera Guerra Mundial
CMO: - Antecedentes de la Primera Guerra Mundial.
- Periodo de Paz Armada.

Objetivos específicos:

1. Identificar los antecedentes de la Primera Guerra Mundial.
2. Comprender la configuración del mundo antes de la Primera Guerra Mundial.

Objetivos Procedimentales:

1. Analizar fuentes iconográficas.
2. Analizar Mapas Históricos.

Tiempo: 90 minutos

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página: www.recusrsosdehistoria.wordprees.com**

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/

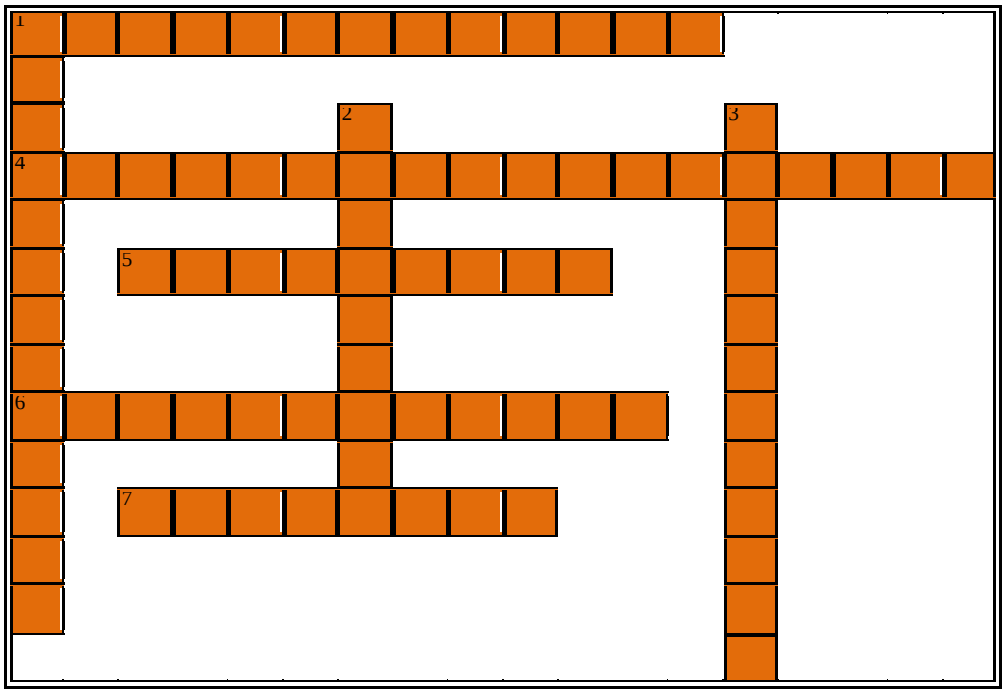


ACTIVIDAD 1 **"Resolviendo un Crucigrama"**

Objetivo: Identificar los conceptos y personajes claves de la Primera Guerra Mundial.

Indicaciones: Debes realizar el siguiente crucigrama, que consta de conceptos claves, personajes entre otros, que configuraron la antesala de la Primera Guerra Mundial, es de manera individual y NO debes ocupar apuntes, solo debes encontrar las claves a partir de lo estudiado y de lo que tú conoces, al final de la clase será revisado de manera grupal con tus compañeros y profesor.

1.1 Resolver el Crucigrama: "Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"



HORIZONTAL	VERTICAL
1. Alianza que estaba formada por Reino Unido, Rusia y Francia 4. Conflicto bélico que se desarrollo entre 1914 y 1918 5. Canciller alemán que impulso la formación de alianzas 6. Proceso que desato la rivalidad entre las potencias imperialistas 7. Zona de conflicto en Europa durante gran parte del siglo XIX y comienzos del XX.	1. Alianza que estaba formada por el Imperio Alemán, el Imperio Austro-Húngaro e Italia 2. Periodo que se caracterizó por la formación de Alianzas y por la carrera armamentista. 3. Imperio que se desintegro entre 1908 y 1913 y que se considera una de las causas de la Primera Guerra Mundial

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



"**Entre** 1900 y 1914, la configuración de dos bloques antagónicos y el aumento de las tensiones internacionales (por la rivalidad entre imperios y el nacionalismo balcánico propiciaron una política general de rearme de las grandes potencias.

Cada vez más la guerra se veía como algo inevitable"

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 117

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

¡Solo debes abrir el hipervínculo si estás trabajando de manera digital la guía!, para acceder a los contenidos, de lo contrario debes escribir en el navegador la dirección tal cual como aparece y llegaras directo a la información .....

ACTIVIDAD N°2: "Conociendo los Antecedentes de la Primera Guerra Mundial"

Objetivo: Identificar los antecedentes de la Primera Guerra Mundial.

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°2 "Primera Guerra Mundial" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:
http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/1guerramundial.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/1-0.htm

2- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tablas etc y luego realizar la actividad en pareja, la actividad será revisada al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo

Vocabulario

Antagónico: *es decir que es lo opuesto, contrario.*

Nacionalismo*: sentimiento que exalta en todos los órdenes la personalidad nacional de los pueblos.*

Fuente; Diccionario RAE.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



2.1 Como puedes observar, aparece un cuadro que señala los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial y de manera adyacente un cuadro que TÚ debes completar con las principales características, a lo menos 4 de cada uno.

Antecedentes	Principales Características
1- La formación del Sistema de Alianzas	
2-La Rivalidad entre las Grandes Potencias	
3-La Guerra de los Balcanes	



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

ACTIVIDAD N°3: "Conociendo la formación del sistema de Alianzas"

Objetivo: Analizar un Mapa Histórico

Indicaciones: 1- A continuación encontraras un mapa que representa el sistema de alianza y los principales conflictos antes de 1914, debes observar e identificar los países que se representan, continentes que están involucrados, OBSERVA todos los detalles que te permitirán responder las preguntas de la actividad.

2- Puedes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°2 "Antecedentes de la Primera Guerra Mundial" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.claseshistoria.com/1guerramundial/causasalianzas.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/1-1b.htm

3- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta y luego responder, puedes trabajar en pareja o en grupos (máximo tres alumnos).

4- al final de la clase con tu profesor y compañeros revisarán la actividad en la pizarra.



"**Entre** 1870 y 1890, Bismarck promovió un sistema de alianzas internacionales que obedecían a los siguientes principios: La búsqueda del predominio alemán en la política continental de Europa, la creación de potencias con centro en el Imperio Alemán y la contención de los enemigos de Alemania".

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 117



El Canciller alemán Otto Von Bismarck.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

Vocabulario

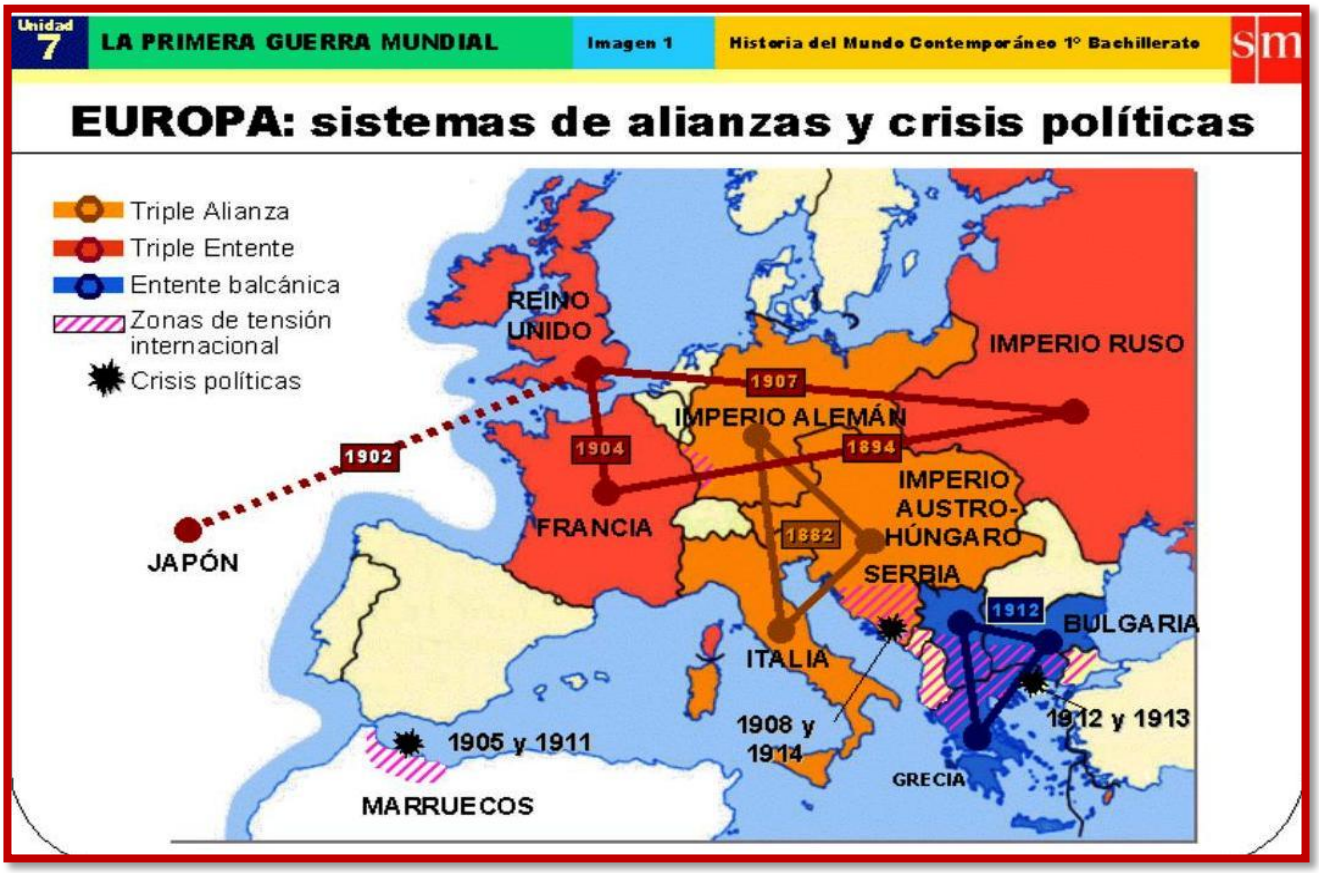
Analizar: *Estudio minucioso de una obra, de un escrito o de cualquier otro objeto de estudio*

Fuente: Diccionario RAE.

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



3.1 Observa detalladamente el mapa y luego responde en el espacio dado las siguientes preguntas ¿Qué continente se identifica en el mapa?, ¿Cuáles son países que participaron en el sistema de alianza?



R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



3.2 En el mapa anterior Identifica las diferentes alianzas, ¿Qué países o imperios las conforman? ordénalas cronológicamente, ¿Cuáles son las zonas en conflicto?

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3.3 ¿Por qué razón potencias que Geográficamente se encuentran alejadas se unieron en una alianza?, específicamente la Triple Entente. Justifica tu respuesta, recuerda que puedes buscar información en los sitios señalados en la página 5 de la guía.

R._____

_____

_____

_____

3.4 Ahora que ya has trabajado en la actividad estas en condiciones de responder ¿Cuál es el contexto histórico que se representa en el mapa y su relación con la Primera Guerra Mundial? Justifica tu respuesta.

R._____

_____

_____

_____

Concepto

Contexto Histórico: circunstancias que rodean un hecho.

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo.



Dato de Interés



Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



El siglo XX está marcado por la Propaganda, la caricatura fue junto a la viñeta un género muy explotado durante la guerra, mandatarios de los diferentes países, jefes militares y tropas enemigas eran ridiculizados en los dibujos satíricos de las publicaciones del bando contario, la primera guerra mundial fue un período extraordinariamente fértil en el género de la viñeta, esta permitía transmitir mensajes que a veces no podían expresarse en palabras y en un lenguaje accesible a la mayoría de la población

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°4: "El poder de la Propaganda"

Objetivo: Analizar fuentes iconográficas

Indicaciones: 1-Debes observar detalladamente las caricaturas que encontraras en la siguiente página, tres en total y responder las preguntas, te recomiendo utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°2: "Antecedentes de la Primera Guerra Mundial" que se encuentra en la sección "Propuesta Didáctica" y el documento "Caricaturas y Viñetas", disponible en la sección "Recursos de Historia", de la plataforma virtual www.recursosdehistoria.wordpress.com.

2- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tabla y luego responder, las actividades son grupales (máximo 4 alumnos).

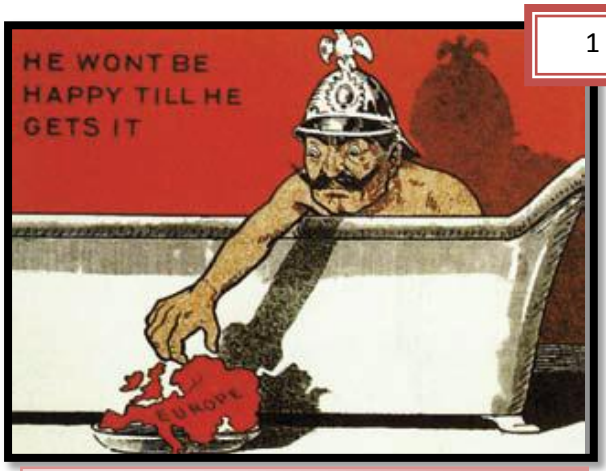
3- Las actividades serán revisadas al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



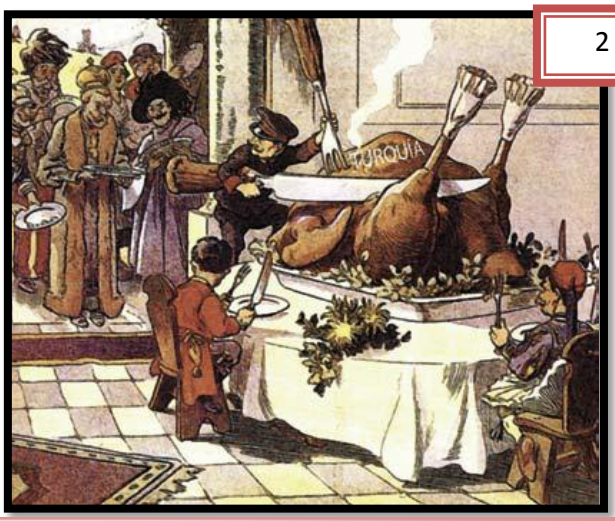
4.1 A continuación puedes observar 3 caricaturas de la época, deben identificar año de publicación, país de origen, fíjate en los colores utilizados, los personajes que se representan y luego completen el cuadro de la página siguiente.

1



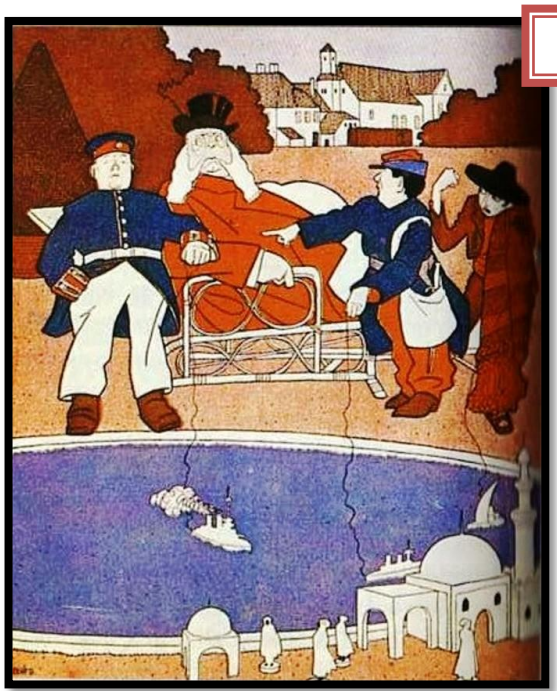
Caricatura británica de 1914, que muestra al Káiser alemán ansioso de dominar Europa, el texto dice "No será feliz hasta que lo Consiga".

2



Caricatura británica de 1912 que satiriza la glotonería de las potencias europeas sobre los territorios balcánicos del imperio turco.

3



En el lago de Marruecos, el alemán molesta al francés que pide ayuda al inglés, mientras el español, enfurecido, levanta el puño. Caricatura alemana 1911.



Cuadro de la actividad 4.1

Caricatura 1	Año de publicación:
	Nacionalidad /Origen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):
Caricatura 2	Año de publicación:
	Nacionalidad /Origen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):
Caricatura 3	Año de publicación:
	Nacionalidad /Origen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):

4.2 Ahora deben responder ¿Cuál es el Contexto Histórico que representa el autor de cada caricatura?, justifica tu respuesta, deben realizar la actividad con cada una de las caricaturas.

Caricatura 1

_____
_____
_____
_____
_____

Concepto

Contexto Histórico: circunstancias que rodean un hecho.

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo.



Caricatura 2

_____
_____
_____
_____
_____

Caricatura 3

_____
_____
_____
_____
_____

4.3 Responder: ¿Qué mensaje buscan transmitir las caricaturas?, debes justificar tu respuesta.

R._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



4.4 A tu juicio, ¿los autores cumplieron su objetivo, se entiende el mensaje que quisieron entregar?, ¿qué importancia le das a las caricaturas como recurso de expresión?, ¿crees que es un recurso de expresión adecuado en la actualidad? Justifica tu respuesta.

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



Rúbricas de Autoevaluación

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

Actividad 1 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado 6	Medianamente Logrado 4	No Logrado 2
1. Logre responder correctamente el crucigrama	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifico y Caracterizo los Antecedentes de la Primera Guerra Mundial			
2-Reconosco que los procesos históricos tienen múltiples causas.			

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:

Actividad 3 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
2-Analizo mapas históricos.			
3. Relaciono los acontecimientos pasados como causas de la configuración del mundo actual.			

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



Actividad 4 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado 3	Medianamente logrado 2	No Logrado 1
1. Logro Analizar fuentes Iconográficas	◯	◯	◯
2. Relaciono los conceptos y procesos vistos en clase con las caricaturas trabajadas.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts — Puntaje Obtenido:

Nota: Ptje Obtenido +1= 70 — Nota Final:

Recomendados para profundizar los contenidos

- Película: Senderos de Gloria de Stanly Kubrick, 1957.
- Sitio Web: http://www.historiasiglo20.org/HM/1-1a.htm
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema: www.recursosdehistoria.wordpress.com





¡Estimado Profesor si ya leíste el Guión del Profesor puedes continuar!

GUÍA DEL ALUMNO N°3

FASES DE LA GRAN GUERRA

Los Soldados en la Primera Guerra Mundial

La rivalidad entre las potencias arrastró la guerra a un nivel de agresión nunca antes imaginado. Se crearon nuevas armas: granadas, lanzallamas, tanques y el gas, con estas tecnologías aumentaron las muertes.

La guerra de posiciones o también conocida como guerra de trincheras pasó a ser la forma de enfrentarse por varios años.

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por Trincheras?

_____
_____
_____
_____
_____

2- ¿Qué condiciones de vida tenían los soldados en las trincheras?

_____
_____
_____
_____
_____

Encuadre Curricular

Curso: Primero Medio

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Primera Guerra Mundial.

CMO: - Fases de la Primera Guerra Mundial.
- La vida de los soldados en los frentes de batalla.

Objetivos específicos:

1-Identificar las fases de la Primear Guerra Mundial.

2-Analizar la vida de los soldados en las trincheras.

Objetivos Procedimentales:

1-Análisis de Fuentes Primarias.

Tiempo: 90 minutos

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5):

Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales.

2-Democracia y Desarrollo (N5):

Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

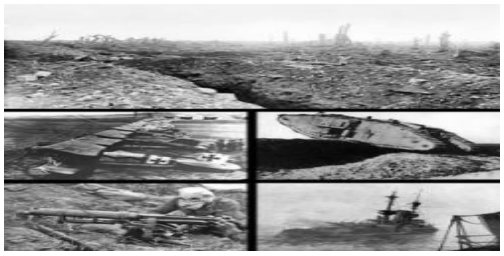
***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página:**

www.recusrsosdehistoria.wordprees.com



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



Como hemos estudiado el desarrollo de la guerra fue por fases:

La primera fase es conocida como la Guerra de movimientos, cuyo principal objetivo de la potencia alemana era sorprender a sus adversarios.

La segunda fase es conocida como la Guerra de Posiciones o Guerra de Trincheras, se cambió la forma de enfrentamiento principalmente adquiere un carácter "defensivo" en donde las tropas se protegen mediante trincheras o fortificaciones que impidan el avance enemigo.

Vocabulario

Trincheras: Zanja defensiva que permite disparar a cubierto del enemigo. (Fuente: Diccionario RAE)

ACTIVIDAD N°1: "Fases de la Guerra"

Objetivo: Identificar las principales características de las fases de la Primera Guerra Mundial.

Indicaciones:

Para la siguiente actividad reúnete con un compañero.

1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°3 "Los soldados en la primera guerra mundial" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://claseshistoria.com/1guerramundial/fases.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/1-2a.htm

2-Debes completar los siguientes cuadros con las principales características de las fases de la guerra.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



1.1 A continuación deben completar el siguiente cuadro de las fases de la Primera Guerra Mundial, recuerden que pueden ayudarse con el libro de la asignatura, de los sitios web www.claseshistoria.com, www.historiasiglo20.org .

Fases	Fechas en que se desarrollan	Características principales	Principales batallas
1. Guerra de movimientos			
2. Guerra de trincheras			
3. Fin de la Guerra			



Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

Ambiente Histórico

Existen una serie de cartas encontradas luego de la Primera Guerra Mundial en donde los soldados de las distintas potencias enfrentadas dejaban sus testimonios de las situaciones que vivían a diario en las trincheras. Describían las pésimas condiciones de vida, la espera infinita para poder terminar la guerra que todos en un principio esperaban con tanto anhelo pero que al pasar del tiempo solo querían su fin.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°2: Testimonios de Soldados.

Objetivo: Comparar y Analizar la vida de los soldados en la Primera Guerra Mundial a partir de diferentes fuentes escritas

Indicaciones:

1- Reúnete con un compañero para la siguiente actividad
2- Deben leer atentamente el recuadro **¡Para saber más!**
3- Lean las fuentes primarias que encontraran en la siguiente página.
4- Deberán **seleccionar dos fuentes** y responder preguntas según el análisis.
5- Por último deben comentar a sus compañeros el

Vocabulario

Testimonio: *Declaración que hace una persona para demostrar o asegurar un hecho.*

Anhelo: *Deseo apasionado de conseguir alguna cosa.*
Fuente: *RAE*



¿Sabías qué...?

¡Gracias a los testimonios que han dejado personas que vivieron antes que nosotros!.....cartas, testamentos, discursos, leyes, constituciones entre otros y con el paso del tiempo se han transformado en TEXTOS HISTORICOS, es decir fuentes que nos permiten saber qué paso, cuándo paso, porqué paso. Por eso es muy importante que aprendas a LEER y a ANALIZAR los documentos históricos.

A continuación te presentamos una serie de pasos que debes seguir para realizar un correcto análisis



2.1 A continuación te presentamos una serie de pasos que debes seguir para realizar un correcto análisis.

¡¡¡¡¡¡Para Saber Más!!!!!

Paso 1: Debes leer el documento de manera general para familiarizarte con él. Luego realizar una segunda lectura y subraya los aspectos más importantes e ideas principales.
Paso 2: Identificar ¿quién es el autor?, ¿dónde fue escrito?, ¿cuándo fue escrito?, ¿cuál es su naturaleza?, identifica ¿cuál es la intención del autor, a ¿quién va dirigido?
Paso 3: identificar su contexto histórico: ¿qué sucedía en ese momento?
Paso 4: establecer las ideas principales del texto
Paso 5: Realizar un comentario sobre el texto, que no es lo mismo que PARAFRASEAR, es decir repetir lo que dice el documento y también debes cuidar no desviarte de la idea principal
Paso 6: una vez que has identificado las ideas principales, identificado su contexto, los motivos del autor debes preguntarte ¿estás de acuerdo con lo que el autor señala?, ¿te parece objetivo su relato?
Paso 7: Para finalizar debes establecer una breve conclusión de manera escrita

2.1 **Debes leer cada uno de los siguientes documentos, subrayar las ideas principales**

DOCUMENTO 1

Horror en las trincheras.

"Fuera, con los pies inmediatamente enterrados, sacudo trozos de barro glacial que me pesan en las manos... Retomo mi marcha, las piernas abiertas, atravesando la tierra blanda de los desprendimientos, sondeando prudentemente el fango que tapa los hoyos. Y pese a todo, a veces, el sitio hacia el que lanzado mi impulso se hunde, el barro aspira mi pierna, la agarra, la paraliza; debo hacer un gran esfuerzo para liberarla. Del fondo del agujero que se ha llenado en seguida de agua, mi pie saca un lío de cables en el que reconozca la línea telefónica. Justamente ahí aparece el telefonista encargado de reparar las líneas, trae la cara contraída por las agujas heladas de la lluvia: "¡Vaya desbarajuste! ¡No se ha conservado nada ahí dentro! ¡Sólo hay barro y cadáveres!". Si, cadáveres. Los muertos en los combates de otoño, que habían sido enterrados someramente en el parapeto, aparecen a trozos en los desprendimientos de tierra" Paul Tuffrau

Carnets d'un combattant

En: Histoire Première, 1880-1945, Naissance du monde contemporain



DOCUMENTO 2

Carta de un soldado inglés: 5/2/ 18

Cariño Mío:

«Ahora, si no hay problemas, vas a saber todo acerca de lo que ocurre aquí. Sé que te llevarás una gran sorpresa cuando te llegue esta carta… ¡Si alguna autoridad la ve! (…) Quizá te gustara saber cómo está el ánimo de los hombres aquí. Bien la verdad es que (y como te dije antes, me fusilarán si alguien de importancia pilla esta misiva) todo el mundo está totalmente harto y a ninguno le queda nada de lo que se conoce como patriotismo. A nadie le importa un rábano si Alemania tiene Alsacia, Bélgica o Francia. Lo único que quiere todo el mundo es acabar con esto de una vez e irse a casa. Esta es honestamente la verdad, y cualquiera que haya estado en los últimos meses te dirá lo mismo. De hecho, y esto no es una exageración, la mayor esperanza de la gran mayoría de los hombres es que los disturbios y las protestas en casa obliguen al gobierno a acabar como sea. Ahora ya sabes el estado real de la situación.

Yo también puedo añadir que he perdido prácticamente todo el patriotismo que me quedaba, solo me queda el pensar en todos los que estáis allí, todos a los que amo y que confían en mí para que contribuya al esfuerzo necesario para vuestra seguridad y libertad. Esto es lo único que mantiene y me da fuerzas para aguantarlo. En cuanto a la religión, que Dios me perdone, no es algo que ocupe ni uno entre un millón de todos los pensamientos que ocupan las mentes de los hombres aquí. Dios te bendiga cariño y a todos los que amo y me aman, porque sin su amor y confianza, desfallecería y fracasaría. Pero no te preocupes corazón mio porque continuaré hasta el final, sea bueno o malo (…)»

En: http://www.historiasiglo20.org/TEXT/cartasoldadoingles.htm

DOCUMENTO 3

Extracto de una carta de Henrry Lamin

«El ejército alemán llegó a eso de las cinco de la mañana. Fueron momentos de máxima tensión durante una hora y media. Te cuento. Le ganamos. Nunca se acercó a nuestras trincheras. Eran unos doscientos, un grupo de asalto escogido… Traían fuego líquido, bombas, de todo. Sufrimos veinte bajas y mataron al capitán, un buen tipo»

Carta de un soldado francés. Verdún, marzo 1916.

En: Time de la gran guerra a la gran depresión.



2.3 Luego de haber leído los documentos elige dos y responde:

Documento elegido: _____

1- Identificar autor, ¿dónde y cuándo fue escrito?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2-Realizar con tus propias palabras un comentario del documento.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3- Analizar su contexto histórico* ¿Qué sucedía en ese momento?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Contexto histórico: circunstancias que rodean un hecho.
Fuente Historia del Mundo Contemporáneo.



Documento elegido: _____

1- Identificar autor, ¿dónde y cuándo fue escrito?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2- Realizar con tus propias palabras un comentario del documento.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3- Analizar su contexto histórico* ¿Qué sucedía en ese momento?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Contexto histórico: circunstancias que rodean un hecho.
Fuente Historia del Mundo Contemporáneo.



Rúbricas de autoevaluación.

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

Actividad 1 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifiqué las principales características de las fases de la guerra.	◯	◯	◯
2-Reconocí que los procesos históricos tienen múltiples causas.	◯	◯	◯

Puntaje Obtenido: Nota:

Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado 3	Medianamente logrado 2	No Logrado 1
1. Logro Analizar documentos escritos.	◯	◯	◯
2. Entendí el mensaje transmitido por el autor	◯	◯	◯

Puntaje Obtenido: Nota:



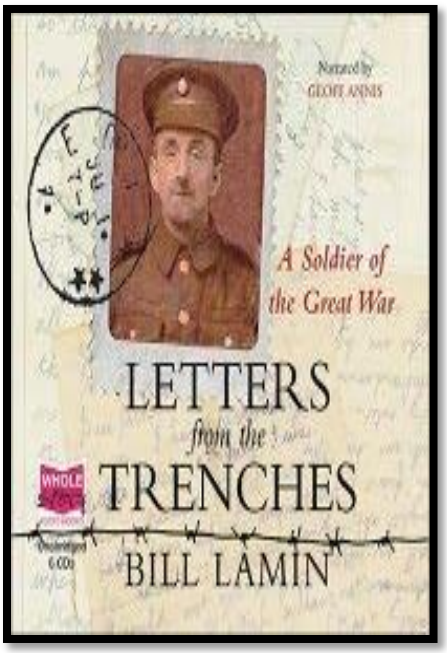
Dato de Interés



Henry Lamin.

Henry Lamin (1987- ?) fue un soldado del ejército británico que luchó en el frente occidental europeo durante la Primera Guerra Mundial. Sin duda, pudo haber sido uno más entre tantos otros. Pero en 2007 empezó a convertirse en un personaje popular gracias a la publicación en un blog de sus cartas enviadas desde el campo de batalla, noventa años después de ser escritas. Su nieto Bill el artífice de su fama en internet.

En : Historia Time Siglo XX



Recomendados para profundizar los contenidos

- Película: Senderos de Gloria de Standey Kubrick, 1957
- Video:http://www.youtube.com/watch?v=heBGl75P92M&feature=related
- Sitio Web: http://wwar1.blogspot.com/
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema: www.recursosdehistoria.wordpress.com





GUÍA DEL ALUMNO N°4

LOS TRATADOS DE PAZ

Los Tratados de Paz luego de la Guerra

Luego de años de conflicto bélico, las potencias de la triple entente lograron superar a las potencias centrales. Todos querían terminar con el sufrimiento y horror, es por esto que en 1919 se firman una serie de tratados de paz, que se supone pondría fin a todas las guerras, pero se equivocaron y colocaron las condiciones para un nuevo enfrentamiento.

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por Tratado?

_____
_____
_____
_____
_____

2- ¿Cuáles crees que fueron las condiciones de los tratados de paz?

_____
_____
_____
_____
_____

Encuadre Curricular

Curso: Primero Medio

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Primera Guerra Mundial.

CMO: - tratados de paz

Objetivos específicos:

1- Analizar 14 puntos de Wilson.

2-Representar la conferencia de París

Objetivos Procedimentales:

1-Análisis de Fuentes Primarias.

2- Representación de personajes

Tiempo: 90 minutos

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales.

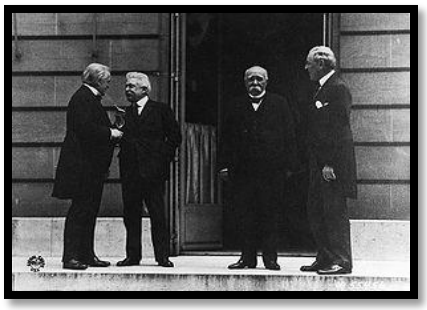
2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página:** www.recusrsosdehistoria.wordprees.com



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



Como hemos estudiado la Primera Guerra Mundial tuvo variadas consecuencias, una de estas son las negociaciones que terminaron en tratados de paz, teniendo como base algunos puntos de los catorce establecidos por el presidente Wilson, el tratado más importante es el de Versalles, este fue entre Alemania y las potencias vencedoras. En él se establecieron condiciones irrisorias para Alemania frenando su desarrollo y fomentando un revanchismo contra las potencias que establecieron estos duros términos.

Vocabulario

Irrisorias: Ridículo, que provoca risa, Insignificante.

Fuente: Diccionario RAE

ACTIVIDAD N°1: "Análisis de fuente Primaria"

Objetivo: Analizar 14 puntos de Wilson

Indicaciones: 1- Debes leer el cuadro ¡Para saber más!

2- En la siguiente página debes leer los 14 puntos del presidente norteamericano Wilson.

3- Debes responder las preguntas que se presentan luego de los 14 puntos.

4- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tablas etc. y luego responder, la actividad es INDIVIDUAL y serán revisadas al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



¿Sabías qué...?

¡Gracias a los testimonios que han dejado personas que vivieron antes que nosotros podemos conocer el pasado!.....cartas, testamentos, discursos, leyes, constituciones entre otros y con el paso del tiempo se han transformado en TEXTOS HISTORICOS, es decir fuentes primarias que nos permiten saber qué paso, cuándo paso, porqué paso. Por eso es muy importante que aprendas a LEER y a ANALIZAR los documentos históricos.

A continuación te presentamos una serie de pasos que debes seguir para realizar un correcto análisis



1.1 Lee atentamente el cuadro *¡Para saber más! que te ayudara para responder las preguntas:*

¡¡¡¡¡¡Para Saber Más!!!!!

Paso 1: Debes leer el documento de manera general para familiarizarte con él. Luego realizar una segunda lectura y subraya los aspectos más importantes e ideas principales.
Paso 2: Identificar ¿quién es el autor?, ¿dónde fue escrito?, ¿cuándo fue escrito?, ¿cuál es su naturaleza?, identifica ¿cuál es la intención del autor, a ¿quién va dirigido?
Pasó 3: Identificar su contexto histórico: ¿qué sucedía en ese momento?
Paso 4: Establecer las ideas principales del texto
Paso 5: Realizar un comentario sobre el texto, que no es lo mismo que PARAFRASEAR, es decir repetir lo que dice el documento y también debes cuidar no desviarte de la idea principal
Paso 6: Una vez que has identificado las ideas principales, identificado su contexto, los motivos del autor debes preguntarte ¿estás de acuerdo con lo que el autor señala?, ¿te parece objetivo su relato?
Paso 7: Para finalizar debes establecer una breve conclusión de manera escrita

1.2 **Debes leer los 14 puntos de Wilson para luego responder las preguntas:**

"**1.** Acuerdos de paz negociados abiertamente (…) La diplomacia procederá siempre (…) públicamente.

2. Libertad absoluta de navegación sobre los mares (…)

3. Supresión, hasta donde sea posible, de todas las barreras económicas (…)

4. Suficientes garantías recíprocas de que los armamentos nacionales serán reducidos al límite compatible con la seguridad interior del país.

5. Libre ajuste (…) de todas las reivindicaciones coloniales (…)



6. Evacuación de todos los territorios rusos (…)

7. Bélgica (...) deberá ser evacuada y restaurada.

8. Todo el territorio francés deberá ser liberado (…) El daño hecho a Francia en 1871, en lo que se refiere a Alsacia-Lorena (...), deberá ser reparado.

9. Deberá efectuarse un reajuste de las fronteras de Italia, siguiendo las líneas de las nacionalidades claramente reconocibles.

10. A los pueblos de Austria-Hungría (...) deberá serles permitido, con la mayor premura, la posibilidad de un desarrollo autónomo.

11. Rumania, Serbia y Montenegro deberán ser evacuados (…) A Serbia se le concederá libre acceso al mar (...)

12. A los territorios turcos del actual Imperio otomano se les garantizará plenamente la soberanía (...), pero las otras nacionalidades que viven actualmente bajo el régimen de este Imperio deben (...) disfrutar de una total seguridad de existencia y de poderse desarrollar sin obstáculos.

13. Deberá constituirse un Estado polaco independiente, que comprenda los territorios incontestablemente habitados por polacos, los cuales deberán tener asegurado el acceso al mar (...)

14. Deberá crearse una Sociedad general de las Naciones en virtud de acuerdos formales, que tenga por objeto ofrecer garantías recíprocas de independencia política y territorial tanto a los pequeños como a los grandes estados."

Discurso del presidente Wilson al Congreso de EE.UU.
8 de Enero de 1918



1.3 De acuerdo a lo leído en el discurso del presidente Wilson responde las siguientes preguntas:

A. ¿Qué sucedía al momento de presentar este discurso?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

B. ¿Cuáles crees que fueron los motivos del autor para presentar este discurso?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



C. A través de lo estudiado en la clase anterior ¿Cómo reaccionaron las potencias derrotadas al escuchar este discurso?

D. Establece una conclusión del discurso de Wilson



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



El 4 de octubre de 1918, los alemanes habían pedido un armisticio basado en las propuestas recogidas en los "Catorce puntos" de Wilson. Sin embargo, la realidad fue mucho más dura. Los países vencedores llegaron a París con ideas diferentes.

Fuente: http://www.historiasiglo20.org/IGM/tratados.htm#La Conferencia de París (1919)

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°2: "Reviviendo la conferencia en París"

Objetivo: Realizar juego de Roll

Indicaciones: 1-Deben formar grupos de 5 personas

2-Deben elegir un personaje:

a) Clemenceau
b) Wilson
c) Lloyd George
d) Orlando
e) Narrador/a

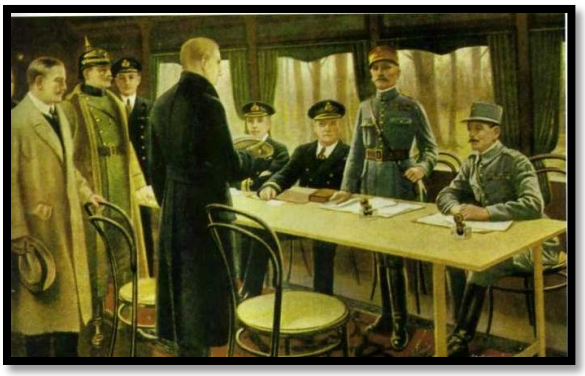
3- Para saber acerca de cada personaje te puedes ayudar con el ppt alojado en la plataforma virtual http://recursosdehistoria.wordpress.com/, o en la siguiente hoja se presentarán algunas posturas de los personajes

4- Tienen de 10 a15 minutos para ponerse de acuerdo como revivirán la conferencia en París, luego de esto deberán presentar su personaje al resto del curso.

5- Pueden improvisar al momento de salir a presentar su personaje

6- Debes respetar a tus compañeros al momento que estén representando su personaje.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo.



Los alemanes firmaron un armisticio (Suspensión de hostilidades pactada entre pueblos o ejércitos en guerra) el 11 de Noviembre de 1918, ante militares franceses e ingleses, en la imagen se observa al jefe del ejército alemán. (Fuente: Historia del mundo contemporáneo, pág123)



2.1 A continuación se presentan posturas acerca de los personajes que deben representar, luego de leerlas tienen de 10 a 15 minutos para ponerse de acuerdo, luego de esto deben representar sus personajes al resto del curso:

Reino Unido

Lloyd George

- No tenía reivindicaciones territoriales en Europa. Aspiraba, sin embargo, a ganancias coloniales en África y Asia a costa de los imperios alemán y turco.
- Destrucción del poderío naval alemán.
- Siguiendo su tradicional política de equilibrio europeo, Gran Bretaña no deseaba hundir a Alemania, para no fortalecer en exceso la posición de Francia en el continente.
- Una de sus preocupaciones clave fue impedir la extensión de la agitación revolucionaria bolchevique a la Europa central y, especialmente, a Alemania.
- Indemnizaciones de guerra

Estados Unidos

Wilson

- Creación de la **Sociedad de Naciones** para garantizar la paz en el futuro.
- Aplicación del principio de las nacionalidades en el diseño de las nuevas fronteras europeas. Esta postura implicó, desde mayo de 1918, la destrucción de Austria-Hungría.
- Indemnizaciones de guerra.



Francia

Clemenceau

- Recuperación de Alsacia-Lorena.
- Ocupación militar de la zona occidental del Rin y posible creación en Renania de un estado independiente. Esta última aspiración encontró la oposición de Gran Bretaña y EE.UU. En el primer caso, porque alteraba el equilibrio europeo, en el segundo, porque iba en contra del principio de las nacionalidades.
- Explotación económica de la región del Sarre.
- Debilitar militarmente de forma definitiva a Alemania.
- Oposición al Anschluss (unión de Alemania y Austria).
- Ganancias territoriales a costa de los imperios turco y alemán.
- Indemnizaciones de guerra.

Italia

ITALIA - Orlando

- Aplicación del **Tratado de Londres**: anexión del Trentino, el Alto Adigio, Trieste y partes importantes de Istria y Dalmacia. Esta aspiración italiana encontró la oposición de EE.UU. ya que la anexión de territorios poblados por eslavos (Dalmacia) iba contra el principio de las nacionalidades. **Wilson** defiende a la recién creada Yugoslavia frente al expansionismo italiano en el Adriático.
- Ganancias coloniales en Oriente Medio y África.
- Indemnizaciones de guerra.

Fuente: http://www.historiasiglo20.org/IGM/tratados.htm#Las posturas divergentes de los vencedores



Rúbricas de Autoevaluación.

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

Actividad1 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Leí el proceso de cómo analizar un documento.	◯	◯	◯
2-Respondí las preguntas que se me indicaba.	◯	◯	◯
3- Dí mi opinión acerca de los 14 puntos de Wilson.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



<u>Actividad 2</u> Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Me reuní con mis demás compañeros			
2-Leí las posturas de cada representante y elegí uno.			
3- Trabajé en grupo, compartí ideas.			
4- Representé algún personaje o fui el narrador frente a mis demás compañeros			
5- Respeté a mis demás compañeros al momento de realizar su presentación.			

Puntaje total: 15 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: 15 pts: 70	Nota Final:



Rúbricas de Coevaluación.

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente, los indicadores que evalúan a tus compañeros, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograron tus compañeros, en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

1. Nombre del compañero evaluado:_____

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Mi compañero/a colaboró con ideas al grupo.	◯	◯	◯
2-Mi compañero/a demuestra respeto con el grupo y con los demás compañeros.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



2. Nombre del compañero evaluado:_____

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Mi compañero/a colaboró con ideas al grupo.	◯	◯	◯
2-Mi compañero/a respetó con los tiempos del grupo.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:

3. Nombre del compañero evaluado:_____

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Mi compañero/a colaboró con ideas al grupo.	◯	◯	◯
2-Mi compañero/a respetó con los tiempos del grupo.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



4. Nombre del compañero evaluado:_____

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Mi compañero/a colaboró con ideas al grupo.	◯	◯	◯
2-Mi compañero/a respetó con los tiempos del grupo.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts — Puntaje Obtenido:

Nota: Ptje Obtenido +1= 70 — Nota Final:

Recomendados para profundizar los contenidos

- Sitios Web:
  http://www.historiasiglo20.org/TEXT/catorcepuntos.htm
  http://www.historiasiglo20.org/IGM/tratados.htm#La Conferencia de París (1919)
  http://claseshistoria.com/1guerramundial/pazindemnizaciones.htm
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema:
  www.recursosdehistoria.wordpress.com





¡Estimado Profesor si ya leíste el Guión del Profesor puedes continuar!

GUÍA DEL ALUMNO N°5

REVOLUCIÓN RUSA

Revolución Soviética de 1917

La Revolución Rusa, fue uno de los acontecimientos políticos más importantes del siglo XX y hasta nuestros días, ya que significo la llegada por primera vez de un sistema político, económico y social distinto a las Democracias y el liberalismo EL "COMUNISMO"

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado y con tus palabras las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por "Revolución"?

_____

_____

_____

2- Observa las siguientes imágenes:



1



2

3- ¿Conoces al personaje de la imagen 1 y su importancia en la Revolución Rusa? , ¿Sabes que representan los símbolos de la imagen 2? Justifica tu respuesta y compártela con tus compañeros.

_____

_____

_____

ENCUADRE CURRICULAR

Curso: Primero Medio.

Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.

Subunidad: Revolución Rusa

CMO: - Etapas de la Revolución Bolchevique
- Caracterización del gobierno de Lenin desde 1917 hasta 1924.

Objetivos específicos:

1- Identificar las causas y consecuencias de la Revolución Bolchevique en 1917

2- Comprender a partir de diferentes fuentes de información la transformación política, social y económica del nuevo estado.

Objetivos Procedimentales:

1- Analizar fuentes iconográficas.

Tiempo: 90 minutos.

Mapas De Progreso

1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5): Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.

2-Democracia y Desarrollo (N5): Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

3-Espacio Geográfico (N5): Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.

***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página: www.recusrsosdehistoria.wordprees.com**

Autores: Mónica Aravena y Nicolle Reyes /http://recursosdehistoria.wordpress.com/



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

Como hemos visto en clases anteriores hasta 1917 Rusia estaba gobernada por un Zar, Nicolás II de la dinastía Romanov, el régimen zarista se caracterizaba por una Rusia principalmente agrícola en lo económico y políticamente un Zar autoritario, donde no se escuchaban las peticiones del pueblo y sus necesidades, bajo este contexto a partir de 1905 se comenzó a manifestar la molestia del pueblo de la mano de líderes como Lenin y Stalin.



Retrato del Zar Ruso Nicolás II

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

Vocabulario

Zar: Título que se le daba al emperador de Rusia

Autoritario: que abusa de su posición por sobre otros.

Fuente: Diccionario RAE.

ACTIVIDAD N°1: "DEFINIENDO CONCEPTOS"

Objetivo: Definir los conceptos claves para comprender la Revolución Rusa

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n° 4 "Revolución Rusa" que se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/2-index.htm

2- De manera INDIVIDUAL deberás definir 6 conceptos claves, para poder realizar la actividad correctamente necesitas leer los enlaces o apoyarte del ppt señalado, la actividad será revisada al final de la clase de manera conjunta con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



1.1 En el cuadro puedes observar seis conceptos claves para entender la Revolución Soviética de 1917, debes Definir cada concepto. Recuerda que puedes buscar información en los sitos web: www.claseshistoria.com, www.historiasiglo20.org, www.recurosdehistoria.wordpress.com.

Concepto	Definición
1-Soviets	
2-Duma	
3-Bolcheviques	
4-Mencheviques	
5-Zarismo	
6-Ejercito Rojo	



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.

La conquista del poder por los bolcheviques fue rápida, se instauro un nuevo gobierno revolucionario liderado por Lenin quien firmo un tratado de paz Alemania y se retira de la misma, el tratado de Brest Litovsk, dirigió una reforma agraria y desarrolló una profunda represión en contra de sus adversarios políticos, entre las medidas adoptadas en su gobierno están la separación de la Iglesia y el Estado, se prohibieron las huelgas, en 1918 se creó la Tcheka policía política destinada a eliminar opositores.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°2: "Ubicándonos en el Tiempo"

Objetivo: Ubicar temporalmente los principales Acontecimientos de la Revolución Rusa de 1917.

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n° 5 "Revolución Soviética de 1917", se encuentra en la plataforma www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/2-index.htm

2- De manera individual debes ubicar en una línea del tiempo ocho conceptos claves de la temática de estudio, para poder realizar la actividad correctamente necesitas leer los enlaces o apoyarte del ppt señalado, la actividad será revisada al final de la clase de manera conjunta con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo

Vocabulario

Represión: Acto, o conjunto de actos, realizados desde el poder, para contener, detener o castigar con violencia actuaciones políticas o sociales.

Fuente: Diccionario RAE.

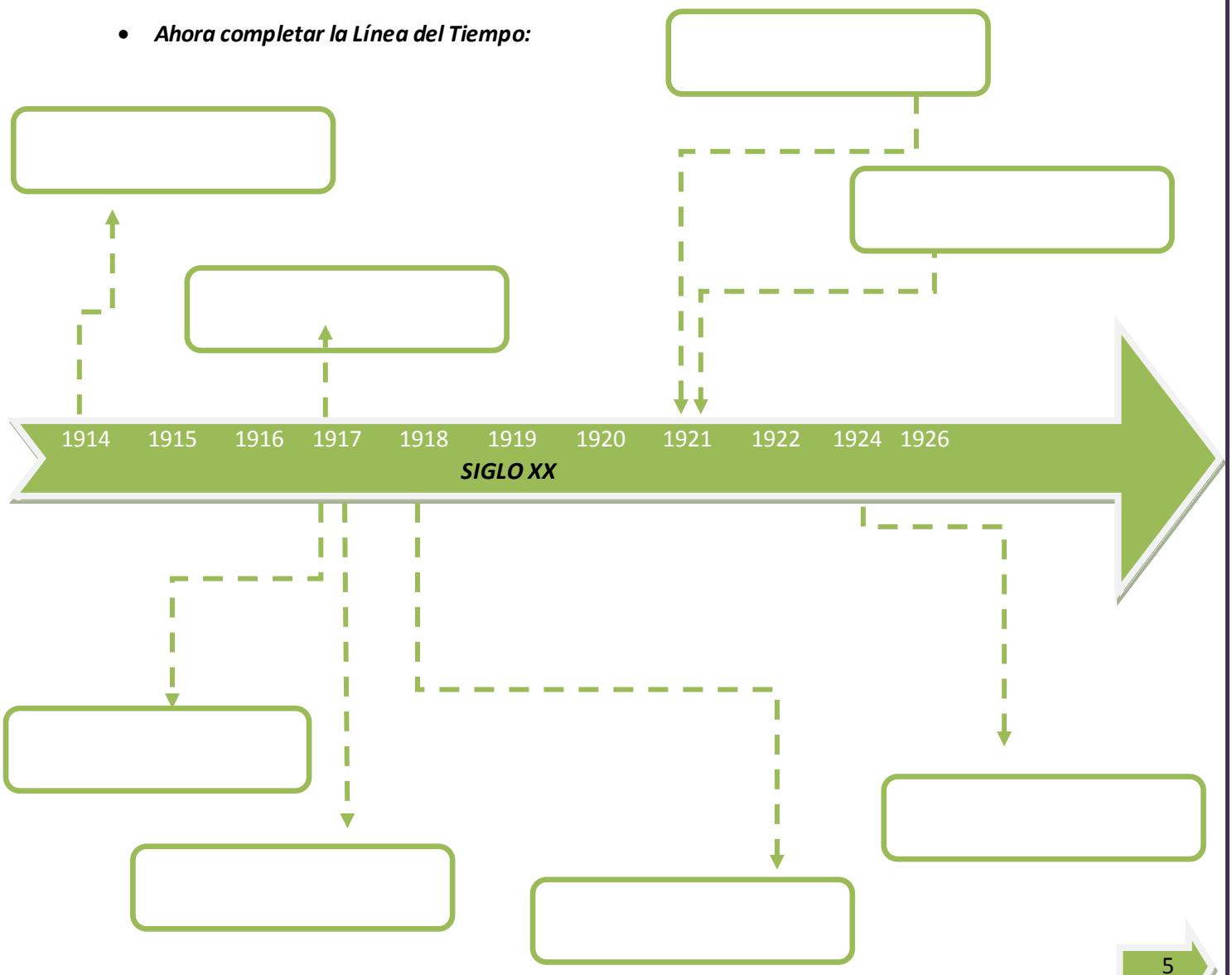


2.1 Debes ubicar cronológicamente los ocho conceptos, procesos y personajes que se detallan, para luego ubicarlos en el cuadro correspondiente. Recuerda que puedes buscar información en los sitos web: www.claseshistoria.com, www.historiasiglo20.org, www.recursosdehistoria.wordpress.com.

- ***Completar con el año que corresponde y luego ubicar los procesos o personajes en la línea del tiempo:***

1-Primera Guerra Mundial _____
2-Guerra Civil _____
3-Revolución de Octubre_____
4-Tesis de Abril_____
5-Paz de Brest-Litovsk_____
6-Creación del Estado Soviético_____
7-Muerte de Lenin y Llegada de Stalin_____
8-Creación del Partido Comunista de la Unión Soviética _____

- ***Ahora completar la Línea del Tiempo:***





Dato de Interés



Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



Los carteles con representaciones figuradas y con textos alusivos han sido un procedimiento de difusión o propagada política muy empleado en el siglo XX

Los carteles se prendían o pegaban en las paredes como propaganda a favor de ideas o en contra de ellas. Dentro de las más importantes técnicas cartelísticas fueron las desarrolladas, precisamente, en tiempo de la revolución soviética por parte de los bolcheviques, que llegaron a hacer escuela en este medio de propaganda que más tarde se difundiría por todo el mundo.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°3: "Creando un Cartel"

Objetivo: Analizar y Construir carteles de propaganda.

Indicaciones: 1- Debes observar el cartel del ejemplo que aparece en la página siguiente, responder las preguntas y construir uno que refleje cualquiera de los siguientes tópicos:

- Descontento popular por el Régimen Zarista
- Revolución Soviética de 1917.
- Enfrenamiento del Ejército Rojo y del Ejército Blanco.

2- utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n° 5 "Revolución Soviética de 1917" que se encuentra en la plataforma RECURSOS DE HISTORIA, www.recursosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm

http://www.historiasiglo20.org/HM/2-index.htm

3- El trabajo es grupal, 3 a 5 alumnos y debe ser presentado al curso al final de la clase.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



3.1 Observa el siguiente cartel de propaganda, fíjate en los colores, símbolos, personajes que se representan:



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, pág. 153

NOTA

Para poder realizar la actividad te recomendamos ir a la sección Recursos de Historia en nuestra plataforma virtual:

www.recursosdehistoria.wordpress.com , donde encontraras más ejemplos de carteles de propaganda.

También puedes visitar el sitio web

www.historia1imagen.cl

Ficha: Cartel del XVII Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), 1934

1- En el banderín se puede leer "Todo el poder para los Soviets"

2- Debajo de Lenin "Más alto el estandarte de Lenin, Él nos conduce a la victoria".

3- en las pancartas "Viva el partido de Lenin", "Viva el gran guía de la revolución proletaria mundial, el camarada Stalin."



3.2 Ahora debes responder las siguientes preguntas en relación al cartel de propaganda de la página anterior:

1- ¿En qué año fue publicado el cartel, en qué lugar y por quién?

R._____
_____

2- Describe la escena del cartel, los símbolos, las leyendas y hechos que le dan significado al cartel.

R._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3- Realiza una breve biografía de los personajes que aparecen en el cartel (Fecha de nacimiento y muerte, su rol desempeñado en la revolución, sus principales acciones y su importancia histórica)

R._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4-Nombra 3 ideas que se desprenden del cartel, es decir de la intención del autor al crear este cartel de propaganda.

R._____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_ _____



3.2 En el siguiente recuadro deben DIBUJAR su cartel de propaganda, colocarle un título alusivo al tema, recuerda los temas son: Descontento popular por el Régimen Zarista, Revolución Soviética de 1917, Enfrenamiento del Ejército Rojo y del Ejército Blanco. En el cuadro inferior deben explicarlo, detallando al año que corresponde, país de origen y el mensaje que intenta

Título: _____

FICHA DEL CARTEL:

- Explicar el contenido del Cartel de Propaganda creado

_____

_____

_____

_____



Rúbricas de Autoevaluación

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

Rúbrica Actividad 1 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifico conceptos claves para entender la Revolución Rusa.	◯	◯	◯
2-Soy capaz de definir los conceptos.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



Rúbrica Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	6	4	2
1-Ubico temporalmente los principales hechos, acontecimientos de la Revolución Rusa	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:

Rúbrica Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado 3	Medianamente logrado 2	No Logrado 1
1. Logro Analizar carteles de propaganda	◯	◯	◯
2. Puedo crear un cartel de propaganda político	◯	◯	◯

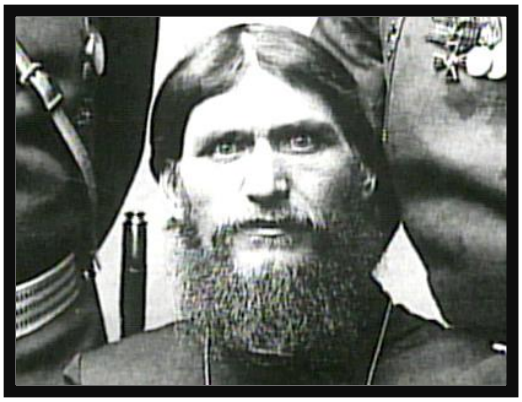
Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota Final:



Dato de Interés



En la corte de los Zares de Rusia vivía un monje cuya persona está llena de mística, su nombre era **Rasputín,** tenia gran influencia sobre el Zar y su esposa, se dice que tenía el don de sanar y también era el encargado de hacer reír y entretener al hijo del Zar que sufría de Hemofilia (una enfermedad a la sangre).



Recomendados para profundizar los contenidos

- Película: Doctor Zhivago, autor D. Lean, año 1965.
- Sitio Web: http://www.historiasiglo20.org
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema: www.recursosdehistoria.wordpress.com





¡Estimado Profesor si ya leíste el Guión del Profesor puedes continuar!

GUÍA DEL ALUMNO N°6

CRISIS 1929

La Gran Depresión Económica

Después de largos años de bonanza para Estados Unidos la interrumpe bruscamente una crisis en la bolsa de Nueva York, el llamado "Jueves Negro" del año 1929. La causa fue el crecimiento artificial de la bolsa a base de especulaciones y de saturamiento del mercado, por las ventas excesivas de acciones, por el miedo de perder sus dineros ante una inevitable crisis económica, dando como resultado la quiebra de empresas por no tener capitales, por consiguiente un aumento desmesurado en la cesantía.

Actividad Inicial

Responder en el espacio dado las siguientes preguntas:

1-¿Qué entiendes por Depresión Económica?

_____
_____
_____
_____
_____

2- ¿Crees que la crisis del 29 afecto a la economía mundial o sólo a Estado Unidos?

_____
_____
_____
_____
_____

ENCUADRE CURRICULAR

Curso: Primero Medio
Unidad: La Primera Guerra Mundial y el mundo de Entreguerras.
Subunidad: La Gran Depresión
CMO: -Causas crisis del 29
- consecuencias sociales de la crisis
Objetivos específicos:
1-Analizar las causas y consecuencias de la gran depresión económica
Objetivos Procedimentales:
1-Análisis de Fuentes Primarias.
2-Análisis iconográfico.

Mapas De Progreso
1-Sociedad en perspectiva Histórica (N5):
Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes.
2-Democracia y Desarrollo (N5):
Valora la democracia como la forma de organización política que mejor asegura el respeto de los derechos humanos, y la existencia de un sistema internacional que los resguarda.

***Las guías se enmarcan como trabajo complementario a las clases en presentación power point alojadas en nuestra página:**
www.recusrsosdehistoria.wordprees.com



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



Como hemos estudiado la crisis económica comenzó en Estados Unidos en el año 1929, afectando a todo el mundo por las relaciones económicas que tenían los países capitalistas. Las consecuencias fueron : quiebra de bancos, industrias, ruina de campesinos, además del debilitamiento del sistema económico capitalista.

Esta crisis económica también afectó a chile produciendo gran cantidad de cesantes debido al cierre de las salitreras en el norte de nuestro país, ya que la exportación de este mineral era la base económica de Chile.

¡Solo debes abrir el hipervínculo si estás trabajando de manera digital la guía!, para acceder a los contenidos, de lo contrario debes escribir en el navegador la dirección tal cual como aparece y llegaras directo a la información .....

ACTIVIDAD N°1: "Conociendo las Causas de la Depresión Económica"

Objetivo: Identificar los causas de la crisis del 29

Indicaciones: 1- Debes utilizar como material de apoyo la presentación power point (ppt) n°6 "La Gran depresión económica" que se encuentra en la plataforma www.recurosdehistoria.wordpress.com, en la sección "Recursos Didácticos", también puedes con la autorización del profesor ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:
http://www.claseshistoria.com/entreguerras/depresioncausas.htm
http://www.historiasiglo20.org/HM/3-3.htm

2- Debes leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tabla etc y luego responder, las actividades son de manera INDIVIDUAL y serán revisadas al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



1.1 Como puedes observar aparece un cuadro que señala las principales causas de la crisis del 29, de manera adyacente un cuadro que TÚ debes completar con las principales características, a lo menos 4 de cada uno. Recuerda que puedes buscar información en el ppt de la clase anterior y en las páginas web antes señaladas.

Causas	Principales Características
1-sobreproducción	_____ _____ _____ _____ _____
2-Especulación	_____ _____ _____ _____ _____
3- Inflación Crediticia	_____ _____ _____ _____ _____ _____
3- Dependencia de la Economía americana	_____ _____ _____ _____ _____ _____



Ambiente Histórico

Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



"El impacto de la crisis mundial se dejó sentir con fuerza entre 1939 y 1932, estimándose por un informe de la Liga de las Naciones que nuestra nación fue la más devastada por la Gran Depresión. Las exportaciones de salitre y cobre se derrumbaron provocando graves consecuencias sobre la economía, al caer los ingresos fiscales y disminuir las reservas.

La sociedad Chilena se vio fuertemente sacudida por el impacto de la crisis. Miles de cesante recorrieron las calles de ciudades y los campos; cientos de obreros salitreros volvieron sin esperanza y recursos desde el norte. En Santiago, el gobierno a través de los comités de Ayuda a los Cesantes debió alimentar y albergar a miles de familias; las ollas comunes proliferaron en los barrios, y mucha gente terminó viviendo en cuevas en los cerros aledaños a la ciudad"

Fuente: http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elimpactodelagrandpresioenchile(1929-1932)

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°2: "Realizar un Ensayo"

Objetivo: Realizar un ensayo.

Indicaciones: 1- A continuación encontraras un cuadro ¡Para saber más! que debes tener en cuenta para la realización de un ensayo.
2- se presentaran dos documentos, debes leer y subrayar las ideas principales.
3- Con la autorización del profesor/a puedes ir a imprimir material alusivo al tema desde las siguientes páginas web:

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elimpactodelagrandpresioenchile(1929-1932)
http://www.archivochile.com/Historia_de_Chile/ante_1950/HCHante19500007.pdf

4-después de haber seguido todos los pasos debes realizar tu ensayo de una plana.



2.1 A continuación debes leer el procedimiento realizar un ensayo.

¡¡¡¡¡¡Para Saber Más!!!!!

Paso 1: Debes elegir el tema que realizaras tu ensayo, luego leer documentos acerca de este, subrayando las ideas principales.
Paso 2: Identifica cuál es el punto de vista que deseas desarrollar, organiza un esquema con la ideas principales.
Paso 3: Comienza a escribir un borrador teniendo en cuenta introducción, desarrollo y conclusión
Paso 4: Revisa tu borrador teniendo en cuenta la ortografía y redacción
Paso 5: Revisa tu introducción en esta se debe hablar del tema desde un punto de vista general
Paso 6: Revisa tu desarrollo en este debes hablar de tu tema dando opiniones, justificando tus ideas
Paso 7: Revisa tu conclusión en este debes reflexionar acerca del tema que abordaste

¿Sabías qué...?

Un ensayo es un escrito, generalmente breve, que expone una interpretación personal sobre cualquier tema, filosófico, científico, histórico, literario, etc.



2.2 Lee los documentos que a continuación se presentan, esto te ayudarán para la realización de tu ensayo. Subraya las ideas principales de cada texto.

DOCUMENTO 1

La crisis económica en Chile. Análisis en la Cámara de Senadores 1931.

Entiendo que la mayoría de los trabajadores que quedaron cesantes con motivo de la paralización de las oficinas salitreras fueron trasladados al sur y diseminados o repartidos en algunos puertos, tales como Huasco Coquimbo, Valparaíso, y algunos pueblos del sur. Otra parte apreciable de esos obreros cesantes permanecen en Arica, Ovalle, Vicuña y otros pueblos del norte. Por lo que respecta al pueblo de Vicuña sé por correspondencia que mantengo con algunos obreros cesantes de esa localidad que hay allí desde hace cuatro o cinco meses más o menos trescientos o cuatrocientos obreros desocupados.... a este respecto voy a permitirme dar lectura al párrafo de una carta que he recibido de allá ... "Empero, no obstante su silencio, le escribo una vez más, manifestándole que nuestra situación es la misma que en mis anteriores le decía; Pues del dinero otorgado por la Caja de Seguro para ayuda de los obreros cesantes, sólo correspondieron a este Departamento, Vicuña, 2.125 pesos, cantidad exigua que no compensa el crecido número de cesantes, además, el Gobernador hizo un verdadero intríngulis con esos dineros y organizó cuadrillas de diez hombres y los hizo trabajar en la limpieza de caminos manifestando que una vez llegados fondos por caminos, ese dinero, se repondría en la caja de cesantes. Ese dinero llegó y la devolución no se ha visto. El resto del dinero, no fue tampoco ayuda como decía el Seguro, cuando aportó los 300.000 pesos sino que con ello se nos hizo trabajar en diversas obras de la ciudad y se nos daba, sin hacer distinción de hombres solteros o con familia, la miserable cantidad de dos pesos diarios; por cierto que los obreros no andaban mal, porque con ese dinero les alcanzaba para medianamente alimentarse y nosotros los casados estábamos a ración de hambre. Desgraciadamente el trabajo duró solamente catorce días, quedando después en la más miserable de las situaciones. Actualmente esperamos que el Seguro aporte alguna nueva cantidad para poder nosotros tener algo con que engañar el estómago."

FUENTE: Cámara de Senadores, Boletín de Sesiones ordinarias. Santiago de Chile. 1931, p. 175. En: Eduardo Ortiz, La Gran Depresión y su impacto en Chile, Edit. Vector, Santiago 1983, p. 37

DOCUMENTO 2

La crisis económica en Chile

Un informe de la Liga de La Naciones señaló a Chile como el país más afectado por la Gran Depresión. Las exportaciones se redujeron a la mitad de su valor. Las ventas de cobre y salitre, pilares de la economía, disminuyeron drásticamente entre 1929 y 1932 y lo mismo ocurrió con el resto de las exportaciones. Las importaciones disminuyeron en un 88% en los años mencionados. Producto de todo el descalabro económico los cesantes aumentaron a un número de 130.000 según las cifras más bajas estimadas, hay quienes afirman que los desocupados alcanzaron unas 300.000 personas.

Fuente: Eduardo Ortiz, *La Gran Depresión y su impacto en Chile*, editorial Vector,

Santiago 1983, p. 19



2.3 Después de haber seguido los pasos anteriores, realiza tu ensayo.



Dato de Interés



Estimado alumno debes leer atentamente las INDICACIONES y las ACTIVIDADES, cualquier duda debes recurrir al profesor.



Los fotógrafos de la FSA.

La Farm Security (FSA) fue un organismo estadounidense creado en la década de 1930 para impulsar programas de ayuda a trabajadores del campo ahogados por la crisis y la mecanización rural. Para documentar la situación del sector, la FSA mandó a once fotógrafos más de 270.000 fotografías en el más exhaustivo trabajo documental existente sobre la Gran Depresión.

Pues bien ahora ¡VAMOS A TRABAJAR!

ACTIVIDAD N°3: "El poder de la Fotografía"

Objetivo: Analizar fuentes iconográficas

Indicaciones: 1-Reunete con un compañero.
2- Deben leer el cuadro ¡Para saber más! y poder analizar imágenes
3-Observen detalladamente las imágenes que encontrarán en la siguiente página, tres en total.
4- Luego deben responder las preguntas.
3- Deben leer atentamente los encabezados de cada pregunta, tablas etc y luego responder, las actividades serán revisadas al final de la clase con tu profesor y compañeros.

Si tienes dudas recuerda que tu profesor te puede ayudar y guiar en el trabajo



3.1 A continuación debes leer el procedimiento para analizar una imagen.

¡¡¡¡¡¡Para Saber Más!!!!!

Paso 1: Identificar quien es el autor, lugar y fecha de realización.
Paso 2: Determinar tipo de imagen : caricatura, pintura, fotografía, etc.
Paso 3: Describir los elementos de la imagen: colores, signos, personajes, etc
Paso 4: Explicar el contexto histórico de la imagen.
Paso 5: Explicar la importancia de la imagen para el período estudiado.
Paso 6: Realizar un comentario personal acerca de la imagen.

3.2 A continuación puedes observar 4 imágenes de la época, debes identificar año de publicación, país de origen, fíjate en los colores utilizados, los personajes que se representan y luego completa el cuadro de la página siguiente.

1



Camino a Los Ángeles, Dorothea Lange (1937)

Destaca la ironía de un anuncio sobre el confort de viajar en tren cuando dos emigrantes se dirigen caminando a los ángeles



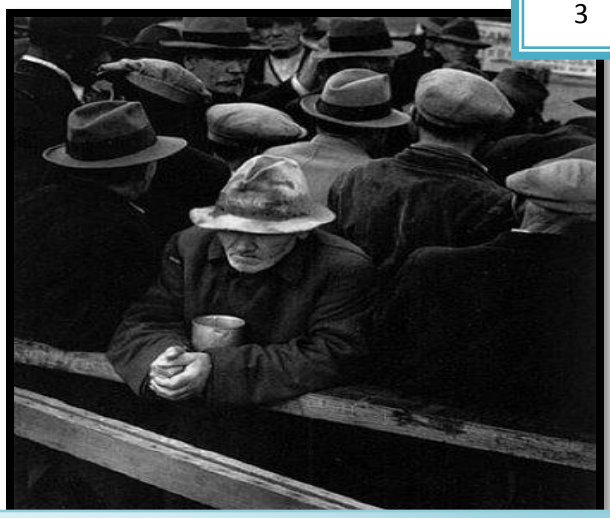
2



Tomando un baño Rusell Lee(1939)

Fotofrafías como esta de dos niños bañándose en una barraca agrícola de Oklahoma, Lee se convirtió en un referente entre los fotógrafos de la FSA

3



Retrato de un hombreaguardando su turno en San FranciscoDorothea Lange (1933).

Las colas para conseguir comida se convirtieron en una imagen habitual

4



Colección biblioteca nacional (1932)

Ollas comunes en nuestro país para alimentar a los cesantes que dejo la crisis económica



3.4 Completa el siguiente cuadro de acuerdo a las imágenes observadas.

Imagen 1	Autor/Nacionalidad / Año de publicación:
	Tipo de imagen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):
Imagen 2	Autor/Nacionalidad / Año de publicación:
	Tipo de imagen::
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):
Imagen 3	Autor/ Nacionalidad/año de publicación:
	Tipo de imagen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos):
Imagen 4	Autor/ Nacionalidad/año de publicación:
	Tipo de imagen:
	Describe la imagen (colores, personajes, elementos)



3.5 Ahora debes responder:

¿Qué mensaje transmiten las imágenes vistas?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3.6 A tu juicio, ¿Se entiende el mensaje entregado?, ¿qué importancia le asignas a las fotografías como recurso de expresión?, Justifica tu respuesta:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



Rúbricas de Autoevaluación.

Estimado Alumno ahora debes responder de manera HONESTA y objetivamente cuanto has aprendido o si has logrado los objetivos planteados con el desarrollo de la guía didáctica, para eso debes marcar con una X el circulo que corresponde a cada puntaje que tu crees lograste en cada criterio el mínimo es 1 y el máximo es 3, al finalizar debes sumar tus puntos y completar el recuadro de puntaje total.

Actividad1 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas.

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Identifico y Caracterizo las causas de la Gran Depresión Económica	◯	◯	◯
2-Reconosco que los procesos históricos tienen múltiples causas.	◯	◯	◯

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota final:



Actividad 2 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
	3	2	1
1-Leí el proceso de cómo realizar un ensayo			
2- Leí los documentos y subraye las ideas personales			
3- Realice mi ensayo de acuerdo a los pasos de cómo realizarlo			

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota final:

Actividad 3 Lee detenidamente cada criterio y marca con una X el puntaje que te asignas

CRITERIOS	PUNTAJE		
	Logrado 3	Medianamente logrado 2	No Logrado 1
1. Logro Analizar fuentes Iconográficas			
2. Entendí el mensaje transmitido en las imágenes			

Puntaje total: 6 pts	Puntaje Obtenido:
Nota: Ptje Obtenido +1= 70	Nota final:

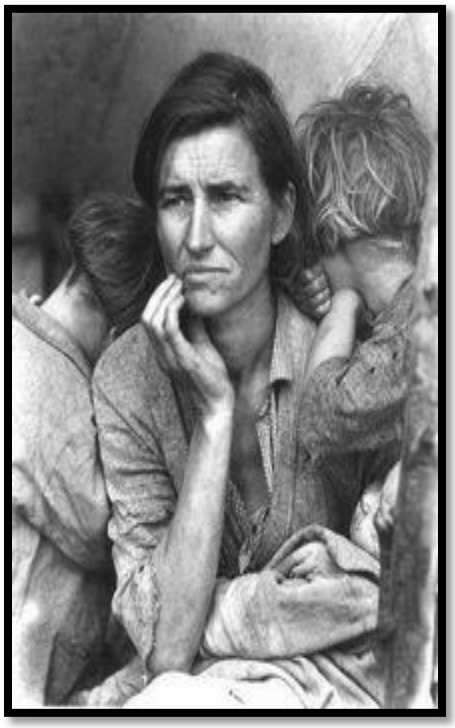


Dato de Interés



En el momento en que se produjo el hundimiento de la bolsa de Nueva York, Dorothea Lange, fotógrafa especializada en retratar las clases acomodadas estadounidenses, decidió dar testimonio de las dificultades que padecían las personas desempleadas y sin hogar.

Durante un viaje por tierras californianas realizó esta gran foto, la Madre migrante, que acabó por convertirse en icono de la Gran depresión



Recomendados para profundizar los contenidos

- Película: Las Uvas de la ira, John Ford.
- SitioWeb:http://claseshistoria.com/entreguerras/esquema.htm
- Además en nuestra página podrás encontrar esquemas, presentaciones en power point alusivas al tema: www.recursosdehistoria.wordpress.com





CONCLUSIÓN

"La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entre Guerras".

¿Qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, fueron las principales interrogantes en nuestro tema de investigación. Para contestarlas fue necesario ordenar nuestra propuesta didáctica con la siguiente metodología: primero analizamos la bibliografía para poder presentar una síntesis historiográfica de acuerdo a especialistas en el tema, luego nos enfocamos en los desafíos que plantea el Ajuste Curricular 2009, analizamos un texto escolar y páginas web para observar potencialidades y deficiencias de los materiales didácticos actuales. Para poder orientarnos, recurrimos a referentes tanto de la didáctica general como específica, esto nos sirvió para identificar problemas y falencias en metodologías e instrumentos utilizados en la enseñanza de la Historia, para luego lograr generar una propuesta didáctica acorde a los nuevos lineamientos didácticos.

En el capítulo número uno realizamos un **"Relato historiográfico**" de tres grandes procesos: Primera Guerra Mundial, Revolución Rusa y Crisis Económica Capitalista, períodos que marcaron el devenir Histórico de la primera parte del siglo XX en el mundo, logramos identificar tres visiones que tienen que ser clara en el análisis de cualquier periodo, nos referimos a la política , económica y social .Autores como Eric Hobsbawm y Henry Kissinger nos permitieron comprender las causas, desarrollo y consecuencias de los sucesos antes mencionados. Considerando esta construcción del relato historiográfico estimamos que para construir el siguiente capítulo fue necesario conocer más a fondo la temática trabajada, ya que nos basamos en el principio de *nadie enseña lo que no sabe*, esto es primordial en nuestra investigación, analizar la historiografía, para realizar instrumentos acordes con sus postulados.



En el segundo capítulo elaboramos un **“Marco Teórico Pedagógico”** explicando los fundamentos del ajuste curricular del año 2009, el cual trajo múltiples variaciones, entre las que se cuentan: Primeramente el curso donde se encontraba nuestro tema de investigación era otro, punto importante para la creación de materiales de aprendizajes acorde al nivel de los alumnos, también se incorporaron los mapas de progreso que buscan medir el logro de los estudiantes, nuestra unidad se encuentra en el nivel cinco de acuerdo a perspectiva histórica, espacio geográfico, democracia y desarrollo, además identificamos problemas y falencias en las metodologías e instrumentos existentes, por esto decidimos crear materiales de acuerdo a las nuevas exigencias referidas a los lineamientos curriculares, la didáctica general y específica. Hoy en día se vuelve una necesidad la creación de herramientas de trabajo que fomenten el interés del estudiante.

En la actualidad se espera que la educación se enmarque en los paradigmas del constructivismo, donde el estudiante es el verdadero protagonista, lo evidenciamos en la incorporación del método del historiador en textos escolares, cuestión central en actividades de nuestra propuesta didáctica, esto es para generar nuevas habilidades en los alumnos y olvidar que la enseñanza de la historia es memorizar fechas, sino mas bien, comprender el proceso que se estudia.

En el tercer capítulo, “Propuesta didáctica para la enseñanza de la Unidad N°1 **“La Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras”,** se argumenta el tipo de actividad que utilizamos en nuestra propuesta didáctica, explicando su utilización en el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo a referentes de la didáctica general y específica de nuestro sector Historia.

Se incorpora en nuestra propuesta el uso de las TICS para utilizarla como herramienta en el proceso de enseñanza- aprendizaje, sobre todo, en la actualidad donde estamos inmersos en el mundo de las tecnologías. Esto se refleja en la creación de una plataforma virtual wordpress, donde alojamos recursos que no sólo están a disposición de docentes y estudiantes, sino también de todos los interesados



en el conocimiento sobre la Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras, en este punto debemos decir que estas nuevas tecnologías nos dan un mundo de difusión del conocimiento que buscamos en los alumnos.

Nuestro principal objetivo fue crear una propuesta didáctica acorde a los nuevos lineamientos, en cuanto al ajuste curricular 2009, teoría constructivista, estándares de uso de TICS. El principal aporte lo constituyen los materiales didácticos estructurados en guión docente, planificaciones, ppt, guías de aprendizaje destinadas al alumno. Además, se cuenta con una plataforma virtual que sirve como repositorio y a la vez como plataforma de diálogo para apoyar el trabajo colaborativo.

De esta manera, nuestra propuesta se transforma en un aporte didáctico a través del diseño de materiales de aprendizajes, que tuvieron por objeto hacerse cargo de problemáticas evidenciadas en el análisis escolar y páginas web. Y principalmente se responde a los desafíos planteados por el Ajuste Curricular 2009, en cuanto a rearticulación de objetivos y contenidos en la enseñanza de la *Primera Guerra Mundial y el Mundo de Entreguerras*, además en la implementación de las nuevas tecnologías, siempre pensando en lograr que el alumno desarrolle todo su potencial.

Dejamos a disposición de profesores/as, alumnos/as e interesados en la Primera Guerra Mundial, materiales útiles para ser utilizados en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos vinculados con la Primera Guerra Mundial, a través de nuestra plataforma virtual http://recursosdehistoria.wordpress.com/, es aquí donde se puede apreciar gran parte de nuestro trabajo en el largo camino de nuestra propuesta didáctica.



REFERENCIAS

Libros

1. Arostegui, J. (2009).Historia del Mundo Contemporáneo. Barcelona. España.

2. Bobbio, N. (1998) Diccionario de política.

3. Ellauri, S. (1992).Historia Universal. Buenos Aires. Argentina.

4. Carretero, M. (2004). Constructivismo y Educación. Buenos Aires. Argentina.

5. Fundamentos del Ajuste Curricular en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. (Marzo 2009). Ministerio de Educación.

6. Hobsbawm, E. (1998). La Era del Imperio 1875- 1914. Buenos Aires. Argentina.

7. Hobsbawm E. (1998). Historia de Siglo XX. Buenos Aires. Argentina.

8. Kissinger, H. (1998). La Diplomacia.

9. Medina, A. (2003) “Didáctica General”, Edit. Prenticce Hall, Madrid, España

10. Prats, J. (2001). “Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora”. Madrid. España.

11. Prats, J. (1996) Historia del Mundo Contemporáneo, Madrid. España.

12. Prats, J, “La enseñanza de la historia: un debate mal planteado”, Barcelona. España.



13. Martin, Rocío (2005), Las nuevas tecnologías en la Educación .

14. Seminario Textos Escolares Ministerio de Educación 2008

Revista

15. Historia Time del siglo XX, (2011). Buenos Aires. Argentina

Artículos

16. Carretero, M.(2008) ,enseñanza aprendizaje de la historia, aspectos cognitivos y

17. Giménez, P. “Los juegos de Rol: Hacia una propuesta pedagógica. Disponible en: www.dreamers.com.

18. Henríquez, A. (2010), Incorporación del método del Historiador. Santiago. Chile.

19. Prats, J, Santacana, J. Enseñar historia y Geografía. Principios Básicos.

20. Ruiz, E. (2007), *Weblog* y *Webquest,* La pareja ideal para el apredizaje significativo y colaborativo.

21. Oyarzun, Rojas, S. (2001) ¿Cómo abordar un ensayo? Santiago. Chile.

22. Universidad politécnica de Madrid. (2008) aprendizajes cooperativo. Madrid. España.

23. Valls, R, Los estudios sobre los manuales escolares de historia y sus nuevas perspectivas.



24. Zambrano, A (2006) Ciencias de la Educación y Didáctica, Hermenéutica de una relación culturalmente específica.

Páginas web

25. http://www.ub.edu/histodidactica/articulos/OCEANO.htm

26. http://www.ub.edu/histodidactica/

27. http://www.mineduc.cl/

28. http://historiasiglo20.org/

29. http://claseshistoria.com/

30. http://historia1imagen.cl/

31. http://www.e-historia.cl/


NEOL-
LIBERALISM